

WEINPASSION FÜR

Bordeaux

Arrivage 2022

GERSTL
WEINSELEKTIONEN

Bordeaux 2022: Unvergleichlich in allen Facetten –
der beste Jahrgang aller Zeiten.

Bordeaux
2022
Monumentaler
Jahrgang



Arrivage Bordeaux 2022: Ein Jahrgang voller unglaublicher Superlative.



Liebe Bordeaux-Freundinnen und -Freunde
Liebe Kundinnen und Kunden

Die internationale Weinwelt jubelt! Denn es hat sich jetzt bei der Arrivage bestätigt, was schon nach den Fassproben im Frühjahr 2023 direkt vor Ort in Bordeaux unisono gesagt wurde: **Der Bordeaux-Jahrgang 2022 ist unvergleichlich genial!**

Seit 40 Jahren reisen wir bekanntlich jedes Frühjahr selber ins weltweit berühmteste Weingebiet, damit wir uns ein eigenes Urteil bilden können. **Wir besuchen direkt vor Ort Dutzende von Châteaux und degustieren Hunderte von Fassproben.** Beim Jahrgang 2022 herrscht unter Château-Besitzern, Kellermeistern, Négociants und internationalen Weinfachleuten eine seltene Einigkeit: **Für den Bordeaux-Jahrgang 2022 muss man gaaanz tief in die Superlativ-Kiste greifen oder sogar neue Superlative kreieren!**

Auch **die weltweit renommiertesten Weinkritiker wie Robert Parker, James Suckling, Jeb Dunnock etc.** schwärmen in den höchsten Tönen. Es wurden **«monumentale Weine produziert»** (William Kelley, robertparker.com). Damit wird 2022 als überragender Jahrgang in die Geschichtsbücher eingehen.

Kurz und gut: **Wir sind absolut enthusiastisch über den herausragenden Bordeaux-Jahrgang 2022** und laden Sie herzlich ein, uns auf den nächsten gut 101 Seiten (!) durchs Bordelais und **unsere fast unglaublichen Degustations-Erlebnisse** zu begleiten.

Max Gerstl

Pirmin Bilger

Roger Maurer

PS: Beachten Sie besonders unsere zwei bedeutenden Exklusivitäten:

- **2022 Clos Dubreuil ist DAS Hammerangebot des Jahrgangs zum absoluten Schnäppchenpreis!** Es ist der allerletzte und womöglich beste Jahrgang des genialen Winzers Benoît Trocard. Mehr darüber auf [Seite 10](#).
- **2022 Spezialcuvée Q** von Château Moulin Haut-Laroque, **exklusiv bei uns!**
Max Gerstl: **«Das ist einer der spannendsten Weine von ganz Bordeaux.»**
Pirmin Bilger: **«Mich erinnert die Spezialcuvée Q an einen genialen Heitz Martha's Vineyard.»** Mehr darüber auf [Seite 30](#).

Gratislieferung ab Bestellwert CHF 149.–

Gültig für Lieferungen innerhalb der Schweiz und Liechtenstein und für Privatkundenpreise.

99.–

statt 154.50

Degustations-Box Bordeaux 2019 – die Preis- Genuss-Sieger 2019.

2019 Château Brisson, Côtes de Castillon AOC
 2019 Château Robin, Côtes de Castillon AOC
 2019 Château Carmenère, Médoc AOC
 2019 Château U Fougas Maldoror, Cuvée Organic Premium *Bio*
 2019 Château Le Rey, Côtes de Castillon AOC, Les Rocheuses
 2019 Château L'Hêtre, Côtes de Castillon AOC, *Bio*



6x75cl • CHF 99.– (statt CHF 154.50) • Art. 260960

179.–

statt 257.–

Degustations-Box Bordeaux 2022. Max Gerstl: der Beste Jahrgang aller Zeiten.

2022 Clos Dubreuil, St-Emilion AOC, Grand Cru
 2022 Château Moulin Haut-Laroque, Fronsac AOC, Q
 2022 Château Coutet, St-Emilion AOC
 2022 Clos Hédoné, St-Emilion AOC
 2022 Château Deyrem Valentin, Margaux AOC
 2022 Château Le Grand Verdus, Grande Réserve



6x75cl • CHF 179.– (statt CHF 257.–) • Art. 263387

**329.–**

statt 447.–

Degustations-Box Bordeaux 2019: die 20-Punkte-Weine.

2019 Château Seguin, Pessac-Léognan AOC, La Goutte by Denis Darriet
 2019 Clos Louie, Côtes de Castillon AOC, *Bio*
 2019 Château Jean Faure, St-Emilion AOC, Grand Cru Classé, *Bio*
 2019 Château Pontet-Canet, Pauillac AOC, *Bio*
 2019 Château Tour Saint Christophe, St-Emilion AOC
 2019 Clos Saint-Julien, St-Emilion AOC, Grand Cru, *Bio*



6x75cl • CHF 329.– (statt CHF 447.–) • Art. 260959

239.–

statt 343.–

Degustations-Box Château Seguin – DER Geheimtipp in Bordeaux.

2021 Le Rosé, Pessac-Léognan AOC
 2019 Château Seguin, Pessac-Léognan AOC
 2018 Cuvée de la House, Pessac-Léognan AOC
 2019 Cuvée de la House, Pessac-Léognan AOC
 2021 Château Seguin, Pessac-Léognan AOC
 2018 La Goutte rouge by Denis Darriet, Pessac-Léognan AOC



6x75cl • CHF 239.– (statt CHF 343.–) • Art. 261982



Degustations-Box 6 x 20 Punkte: Bordeaux 2020.

349.–
statt 439.90

2020 Château Ferrière, 3ème Cru Classé en 1855, Margaux AOC
2020 Château Jean Faure, Grand Cru Classé, St-Emilion AOC
2020 Château Giscours, 3ème Cru Classé en 1855, Margaux AOC
2020 Château Lafon La Tuilerie, Grand Cru, St-Emilion AOC
2020 Domaine Léandre-Chevalier, 100% ProVocateur
2020 Château Petit-Village, Pomerol AOC

0/0



6x75cl • CHF 349.– (statt CHF 439.90) • Art. 258576

Degustations-Box Bordeaux 2021: die 20/20-Punkte-Parade.

689.–
statt 864.50

2021 Château Coutet, Les Demoiselles Cuvée Emeri
2021 Château Ducru-Beaucaillou, St-Julien AOC,
2021 Château Tertre de la Mouleyre, St-Emilion AOC
2021 Château Tertre Roteboeuf, St-Emilion AOC
2021 Château Lagrange, St-Julien AOC
2021 Domaine Léandre-Chevalier, Tricolore

0/0



6x75cl • CHF 689.– (statt CHF 864.50) • Art. 261311

Degustations-Box Pomerol Dreams.

299.–
statt 376.50

2021 Château La Pointe, Pomerol AOC
2021 Clos de la Vieille Eglise, Pomerol AOC
2020 Clos du Clocher, Pomerol AOC
2019 Château Petit-Village, Pomerol AOC
2017 Château Vray Croix de Gay, Pomerol AOC
2021 Château Gazin, Pomerol AOC

0/0



6x75cl • CHF 299.– (statt CHF 376.50) • Art. 263676



199.–
statt 277.50

Degustations-Box St-Emilion PUR.

2020 Château La Fleur, St-Emilion AOC, Grand Cru

2021 Château Coutet, St-Emilion AOC

2020 Château Lafon la Tuilerie, St-Emilion AOC, Grand Cru

2022 Clos Dubreuil, St-Emilion AOC, Grand Cru

2021 Clos Saint-Julien, St-Emilion AOC, Grand Cru

2021 Château Haut-Brissou, St-Emilion AOC

0%



6x75cl • CHF 199.– (statt CHF 277.50) • Art. 263677

BORDEAUX 2022

Alle 100-Punkte-Weine im Überblick:



www.gerstl.ch/BDX22-100

146.40
statt 183.–

Degustations-Box Château d'Arche: Bordeaux-Historie seit 1611.

2016 Crème de Tête «Cuvée Arche Lafaurie», Sauternes AOC

2018 Grand Cru Classé, Sauternes AOC

2018 Soleil d'Arche, Sauternes AOC

2020 «A» de Château d'Arche, Graves AOC blanc

2020 «A» de Château d'Arche, Graves AOC rouge

L'Arche Perlée, Vin Mousseux de Qualité

0%



5x75cl/1x50cl • CHF 146.40 (statt CHF 183.–) • Art. 255175

167.–
statt 239.50

Degustations-Box Bordeaux 2021 zum Entdeckerpreis.

2021 Château Teynac, St-Julien AOC, Cru Bourgeois

2021 Château Phélan Ségur, St-Estèphe AOC

2021 Château Coutet, St-Emilion AOC

2021 Château La Fleur, St-Emilion AOC, Grand Cru

2021 Clos de la Vieille Eglise, Pomerol AOC

2021 Clos Louie, Côtes de Castillon AOC

0%



6x75cl • CHF 167.– (statt CHF 239.50) • Art. 261310

Bordeaux

Weinregionen



Garonne

ATLANTIK

Médoc

St-Estèphe

Pauillac

St-Julien

Listrac

Moulis

Margaux

Haut Médoc

BORDEAUX

Arcachon

Pessac-Léognan

Graves

Cérons

Barsac

Sauternes

Côtes de Blaye

Côtes de Bourg

Bordeaux

Lalande-de-Pomerol

Canon-Fronsac

Fronsac

Graves-de-Vayres

Premières Côtes de Bordeaux

Cadillac

Loupiac

Sainte-Croix-du-Mont

Bordeaux

Ciron

Entre-deux-Mers

Côtes de Bordeaux St-Macaire

Garonne

Lussac-St-Emilion

Montagne-St-Emilion

Puisseguin-St-Emilion

Côtes de Francs

St-Georges-St-Emilion

Côtes de Castillon

Côtes de Bordeaux

St-Foy-Bordeaux

FRANCE

Bordeaux

Unsere Selektion:

	Seite
Die Weine von Catherine Papon-Nouvel	8, 9
Hammerangebot des Jahrgangs: Clos Dubreuil	10
Blaye Côtes de Bordeaux	12
Côtes de Blaye	13
Côtes de Bourg	16
Côtes de Castillon	17
Bordeaux, Bordeaux superieur	22
Médoc/Haut-Médoc	24
Fronsac	30
Margaux	31
Saint-Julien	38
Pauillac	42
St-Estèphe	48
Graves/Pessac-Léognan	52
St-Emilion	60
Pomerol	88
Lalande de Pomerol	99
Sauternes	100

Von Max Gerstl:

Bordeaux 2022: Ohne Zweifel ein Jahrgang in Höchstform.	14
--	-----------



Tipp



Catherine Papon-Nouvel, Besitzerin von Petit Gravet Aîné, Clos St-Julien, Château Gaillard und Château Peyrou (siehe Seite 8/9).

49.50

Traumwein von der Grossmeisterin des Cabernet Franc.

2022 Château Petit Gravet Aîné

90% Cabernet Franc, 10% Merlot. **94/100 Vinous, 95/100 Jeb Dunnuck, 97-100/100 Lobenberg, 94/100 vWine**

Bio In so einem heissen Jahr bringt Cabernet Franc erfahrungsgemäss besonders schöne Ergebnisse, besonders wenn Grossmeisterin Catherine Papon-Nouvel Regie führt. Die **begeisternde, frische Frucht in der Nase** bestätigt das, schwarze Frucht der sinnlichen Art, herrliche Kräuternuancen mit einem erfrischenden Hauch Minze, eine einzigartig schöne Duftwolke. **Das ist ein Traumwein**, Massen von markanten, aber auch sehr feinen Tanninen sind wunderbar von süssem Extrakt umhüllt. **Hei, schmeckt der gut, dieses Kraftbündel bewegt sich total leichtfüssig**. Was ist das doch für ein fröhlicher Kerl, der geht direkt ins Herz! (mg)

Ein wahnsinnig dichter, erotischer Knaller. (hl)

19/20 • 2027 bis 2060 • Art. 258673 • 75cl **CHF 49.50** (ab 7.5.2025 55.-)

Meisterhafter Clos Saint-Julien, neu als «Grand Cru Classé» klassifiziert.

2022 Clos Saint-Julien • St-Emilion

50% Merlot und 50% Cabernet Franc.

96/100 Vinous, 97-98+/100 Lobenberg, 95/100 Jeff Leve, 95/100 Jeb Dunnock

Bio Seit diesem Jahrgang ist der Clos Saint-Julien neu ein offizieller «Grand Cru Classé». **Welch wuchtiges und beeindruckendes Bouquet.** Dichte, schwarze Frucht nach Kirsche, Brombeere, Zwetschge, Lakritze und Blaubeere. **Traumhafter Antrunk, so saftig und frisch-fruchtig. Wow, diese Energie im Wein!** Gewaltige Fruchtpower trifft auf exzellente Säure und superzarte Tannine. Alles zusammen ergibt diesen noblen, köstlichen Trinkfluss und einen Abgang, der gar nicht mehr enden will. Ein **Meisterwerk, bravo Catherine!** (pb)

Das ist schon verdammt viel Wein für einen sehr akzeptablen Preis, verglichen mit den Superstars. Tolles Ergebnis! (hl)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258520 • 75cl CHF 61.90 (ab 7.5.2025 69.–)



61.90

Genialer Gaillard, absolut traumhaft.

2022 Château Gaillard

30% Cabernet Franc und 70% Merlot.

Bio Im Besitz von Catherine Papon-Nouvel, der auch Clos St-Julien, Petit Gravet Aîné und Peyrou gehören. **Biologisch zertifiziert.** 5 ha, die Reben sind über 50 Jahre alt. Gaillard ist seit 1792 in Familienbesitz und liegt am Rand der Appellation Saint-Emilion.

Ein traumhafter Gaillard! Am Gaumen supersaftig und genial frisch-fruchtig. **Hier geht ein Feuerwerk ab, was für ein gewaltiges Hin und Her zwischen Frucht und Frische!** Immer wieder erstaunt mich die Säure in diesem Jahrgang, die für die Super-Balance in den Weinen sorgt. Auch die Tannine sind derart geschliffen fein, dass der Wein extrem trinkfreudig daherkommt. Sehr langes Finale, das Fruchtaromen und Würze noch Minuten später präsent hält. **Ein genialer Wein.** (pb)

19/20 • 2028 bis 2055 • Art. 258571 • 75cl CHF 26.– (ab 7.5.2025 29.–)



26.–

Äusserst preiswerter Bordeaux, unendlich gut.

2022 Château Peyrou

95% Merlot, 5% Cabernet Franc.

Bio Diesen Duft muss man einfach lieben, das ist ein raffiniertes Frucht-bündel, ganz zart, aber da ist jede Menge Strahlkraft, ein bildschönes, komplexes Duftbild. **Das ist einfach nur unendlich gut,** köstlich süss und eine wunderbare Erfrischung, die beschwingte Leichtigkeit des Seins. **Sooo schön kann das Weintrinken sein – und so unglaublich preiswert.** (mg)

18/20 • 2026 bis 2050 • Art. 259694 • 75cl CHF 19.80 (ab 7.5.2025 22.–)



19.80



Benoît Trocard (2. v. r.)

DAS Hammerangebot des Jahrgangs 2022: Benoît Trocards letzter Clos Dubreuil zum genialen Preis.

Der **geniale Winzer Benoît Trocard** musste aus finanziellen Gründen das fantastische Weingut Clos Dubreuil in St-Emilion verkaufen. **2022 war darum sein letzter und womöglich bester Jahrgang von Clos Dubreuil**, 2022 ist somit Benoîts grosses Vermächtnis **mit 20/20 Punkten!**

Dank unseren langjährigen, engen und freundschaftlichen Beziehungen zu **Benoît Trocard können wir Ihnen den Clos Dubreuil 2022 in Subskription zum unschlagbaren Preis anbieten.**

61.90**Genialer Preis für Benoît Trocards allerletzten Clos Dubreuil.****2022 Clos Dubreuil**

75% Merlot und 25% Cabernet Franc; Ausbau in Barriques (50% neu, 50% gebraucht). **98-100/100 Lobenberg, 95/100 Falstaff, 94 /100 Jeb Dunnuck**

Das 7 ha kleine Weingut steht auf dem Kalksteinplateau zwischen Fombrage und Tour Saint Christophe, direkt oben auf der Kuppe, am Rand von St-Emilion. **Benoît Trocard wohnte persönlich dort bis März 2023. Er hatte also täglich Kontakt mit seinen Reben.**

Terroir mit Kalkstein und etwas Lehm darüber, **das ergibt immer wuchtige und zugleich feine Weine.** Alte Reben, 6'600 bis 10'000 Stöcke pro Hektar. Seit 2020 gibt es keinen Presswein mehr, sondern nur noch «Free Run Juice» (etwa: Auslaufsaft). Die Trauben werden komplett entrappt, die Beeren werden vor der Fermentation aber nicht angequetscht. Keine Schwefelung. Spontanvergärung. **Die Gärung beginnt innerhalb der Beeren, was die Frucht bewahrt.** Zusammen mit dem geringeren Neuholz-Anteil und dem «Free Run Juice» führte das dazu, dass sich die Stilistik bei Clos Dubreuil massiv veränderte: Hin zur Balance, hin zur frischen Frucht. **Jetzt ist es eigentlich ein St-Emilion der Finesse, auch wenn er immer noch immens viel Power mitbringt.**

Ein himmlisches Fruchtbündel, kommt wunderbar aus der Tiefe, schwarze Trüffel, Tabak, da ist ein Hauch Erotik im Spiel, schon der Duft berührt die Seele. Das ist pure Feinheit, wow, ist das ein raffinierter Wein, **ein monumentales Kraftbündel, aber unfassbar leichtfüssig,** der schwebt regelrecht über den Gaumen. **Ein aromatisches Meisterwerk der Sonderklasse und der eleganteste Clos Dubreuil, den ich kenne.** Diesen Wein muss man gekostet haben, weil er sich mit seiner Komplexität und Vollendung jeder Vorstellungskraft entzieht. (mg)

Das ist ein wirklicher Top-Saint-Emilion in 2022 und einer der strukturiertesten Weine hier auf diesem Kalksteinfelsen, **was eine grandiose positive Ausnahme** in diesem manchmal zu balancierten Harmonie-Jahr darstellt. Grandiose Spannung! Ich bin ziemlich fasziniert. **Einer der besten Saint-Emilions des Jahrgangs.** (hl)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 259669 • 75cl **CHF 61.90**
(ab 7.5.2025 69.-)

**HAMMER-
PREIS
CHF 61.90**



39.–



Noch nie war der Le Joyau so raffiniert und edel.

2022 Le Joyau • Domaine Léandre-Chevalier

Cabernet Sauvignon, Merlot, Petit Verdot. 97-100/100 Lobenberg

Im Duft erinnert er etwas an einen Kalifornier, verführerische Kräuter bis hin zu einem Hauch Eukalyptus, feine rotbeerige Frucht. **Das ist ein ganz edler, grosser Bordeaux**, Tannine wie Samt und Seide, der Wein streicht wie eine Feder über die Zunge. Da sind Saft und Schmelz ohne Ende, eine sagenhafte Delikatesse, burgundische Feinheit. **Das ist der raffinierteste Le Joyau, den ich kenne.** (mg)

19+/20 • 2026 bis 2060 • Art. 259582 • 75cl CHF 39.–

98.–



Superelegantes Kraftpaket, provokativ gut.

2022 100% ProVocateur • Domaine Léandre-Chevalier

100% Petit Verdot.

Die Konzentration ist enorm, das zeigt schon der Duft, ein eindrückliches Fruchtpaket, hochkonzentrierte schwarze Frucht, irre komplex und verführerisch tiefgründig. **Der Wein ist aber gertenschlank und superelegant**, er stützt sich auf ein edles Tanningerüst, das ist eine berührende aromatische Köstlichkeit. **Unglaublich, wie delikat und zartgliedrig dieses Kraftpaket daherkommt, ein faszinierendes Weinerlebnis.** (mg)

19+/20 • 2028 bis 2070 • Art. 259584 • 75cl CHF 98.–

180.–



Dieser Tricolore ist pure Weinkunst.

2022 Tricolore • Domaine Léandre-Chevalier

100% Petit Verdot von wurzelechten Reben aus eigener Sélection Massale; nur 1 Barrique (225 Liter) produziert.

Der Wein strahlt eine enorme Kraft, aber auch Eleganz aus. Am Gaumen frisch, saftig und mit erstaunlich tänzerischer Leichtigkeit. In einem Jahrgang wie 2022 einen derart eleganten und gleichzeitig hocharomatischen Wein zu produzieren, ist schon mehr als faszinierend. **Ein Feuerwerk an Aromatik und trotzdem so unendlich zart.** (pb)

20/20 • 2028 bis 2080 • Art. 259585 • 75cl CHF 180.–

48.–



Rares Meisterwerk mit nur 600 Flaschen.

2022 Le Corsaire • Domaine Léandre-Chevalier

100% Cabernet Franc; Produktion nur 600 Flaschen.

Genial, wie reif und gleichzeitig elegant der Wein seinen Charme verspricht. Sehr schöne Balance zwischen Frucht und Frische. Die dichte Frucht wird von einer genüsslichen Extraktsüsse begleitet. Cremige und feine Tannine verleihen dem Wein einen delikat weichen Körper. Herrlich würzige Aromatik, im Finale begleitet von Röstaromen. (pb)

19+/20 • 2026 bis 2050 • Art. 259583 • 75cl CHF 48.–



Corinne Chevrier-Loriaud



Einer der raffiniertesten Weine von ganz Bordeaux.
2022 Château Bel-Air La Royère
Premières Côtes de Blaye

90% Merlot und 10% Malbec; Ausbau 18 Monate in 70% neuen und 10% einjährigen Barriques sowie 20% in Amphoren.

Besitzerin Corinne Chevrier macht gemeinsam mit zwei anderen Frauen alles auf dem Weingut. Sie hat vier Kinder zu versorgen und arbeitet seit einigen Jahren ohne Mann auf dem 12-Hektar-Weingut, das erfordert von ihr einen immensen Einsatz. Alte Reben machen den Hauptanteil aus, 50 bis 60 Jahre alt. Alle Weine werden in Barriques und 500-Liter-Tonneaux ausgebaut. **Man muss diese seidig-samtige, weiche Eleganz probiert haben, das sind ungeheuer schöne Weine.**

Mit dem Einsatz der Amphoren will man die **Frische und Leichtigkeit im Wein bewahren.** Das ist immer ein besonders faszinierender Wein, dieses Jahr ist der Anteil Malbec zwar lediglich 10%, doch auch das gibt ihm eine besondere Note, **der Duft gleicht etwas einem erotischen Pomerol.** Das ist ganz einfach traumhaft gut, betörende Frische, unterstützt von der idealen Dosis Extraktsüße. **Was ist das doch für ein fröhlicher, aufgestellter Wein!** Eine ganz edle Köstlichkeit, super leichtfüßig, ein aromatisches Meisterwerk, die Tannine spürt man praktisch nicht, so fein sind sie. **Burgundische Feinheit, das ist einer der raffiniertesten Weine von ganz Bordeaux.** (mg)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258483 • 75cl **CHF 29.70** (ab 7.5.2025 33.-)

Bordeaux 2022: Ohne Zweifel ein Jahrgang in Höchstform.

Von Max Gerstl

Ich bin auf der Reise nach Bordeaux. **Das wird der 40. Jahrgang, dessen Weine ich in Bordeaux ab Fass verkosten darf.** Ich hatte das grosse Glück, 39-mal in Folge keinen einzigen Jahrgang verpasst zu haben, ich war nie krank und auch kein anderer Umstand hat mich in allen diesen Jahren einmal daran gehindert, zur Primeur-Zeit in Bordeaux zu sein. Die Ausnahme kam dann letztes Jahr: Den Jahrgang 2021 habe ich wegen einer Covid-Erkrankung verpasst. Zufälle gibt es nach meiner Überzeugung keine, somit muss es eine Fügung sein, dass mein 40-Jahre-Jubiläum auf 2022 trifft.

Die Vorfreude war selten so gross wie dieses Jahr. Noch nie zuvor gab es auch nur annähernd so viel Lobgesang für einen Bordeaux-Jahrgang im Vorfeld der Primeur-Verkostungen. **Alle sind sich einig: Das ist der grösste Jahrgang aller Zeiten.**

So wie da geschrieben wird, muss das eine völlig neue Dimension Wein sein. Es gab auch früher Jahrgänge, die schon im Vorfeld gelobt wurden. Aber solche uneingeschränkten Lobeshymnen habe ich noch nie erlebt – und schon gar nicht eine solche Einigkeit aller Akteure.

Wenn ich mir das alles überlege, könnte es am Schluss sein, dass ich selber das Ganze eher ein wenig gedämpfter sehen werde. Die Jahrgänge 2005, 2010, 2016, 2018, 2019 und 2020 sind bei mir immer noch sehr präsent. In all diesen Jahren sind für mein Verständnis Weine entstanden, wie es in dieser Vollendung zuvor höchstens ein paar ganz wenige Legenden gab – wie etwa Mouton 1945, Lafite 1953, Haut-Brion oder Cheval-Blanc 1961. In den oben erwähnten Jahren hingegen, sind meines Erachtens eine ganze Anzahl Weine entstanden, die ein solches Potenzial besitzen. Dass es jetzt Weine geben soll, die nochmals eine Klasse besser sind als die oben erwähnten, kann ich mir ganz einfach nicht vorstellen. Aber das ist ein Luxusproblem. **Klar ist, dass wir in den nächsten 2 Wochen einige grossartige Weinerlebnisse haben werden,** ich freue mich wie ein kleines Kind.

Nach einer Woche ist unser erster Gesamteindruck: **Die 2022er sind tatsächlich über alles gesehen noch um Nuancen komplexer, raffinierter, eleganter als die Weine der vorangegangenen grossen Jahrgänge.** Man kann nicht gerade von einer neuen Dimension Wein sprechen, das Niveau der oben erwähnten Jahrgänge war schon so hoch, dass nach oben gar nicht mehr viel möglich ist. **2022 ist trotzdem ein besonderes Geschenk der Natur. Selbst**

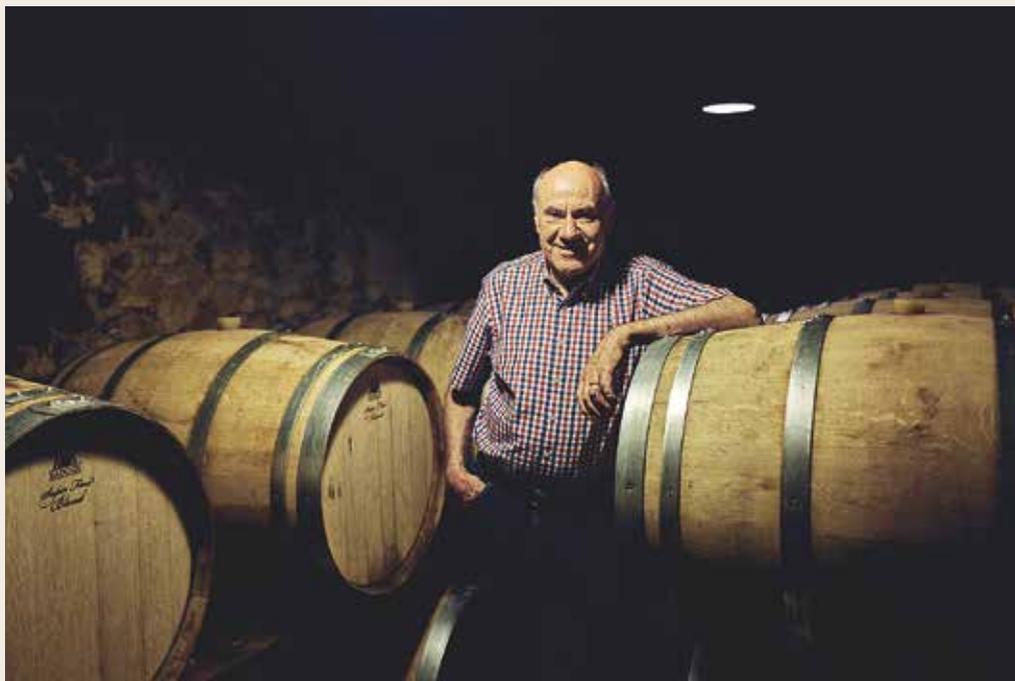
die Winzer waren überrascht von der überragenden Qualität ihrer Weine.

Es war effektiv ähnlich heiss wie 2003, aber an den meisten Orten hatten die Reben noch genügend Wasser, um nicht zum totalen Stillstand zu kommen. Im August waren zudem die Nächte kühl, was sich positiv auf die Säurestruktur der Trauben ausgewirkt hat.

Die prägenden Elemente der 2022er-Weine sind die kühle Stilistik, die Eleganz und die Leichtfüssigkeit, bei gleichzeitig enormer Konzentration und Komplexität. **Alles in allem: 2022 ist tatsächlich Bordeaux in Höchstform.**

«Die 2022er sind tatsächlich über alles gesehen noch um Nuancen komplexer, raffinierter, eleganter als die Weine der vorangegangenen grossen Jahrgänge.»

Max Gerstl



29.–



Force de Vie: Lebenskraft mit Hochgenuss. 2022 Château Fougas Maldoror

Bio  Das 17 Hektar grosse Weingut ist seit 2007 biologisch zertifiziert. Jean-Yves und Michelle Bechet erzeugen seit vielen Jahren einen der Top-Weine von der Côte de Bourg. Die Basis dafür bilden die hochwertigen Böden und die leidenschaftliche Rebbergsarbeit

Betont floraler Duft, die wunderbar schwarze Frucht steht eher etwas im Hintergrund, der strahlt so fröhlich aus dem Glas. **Hei, ist das ein köstlicher Wein, ein Kraftbündel mit wunderbar schlanker Figur**, eine stolze, sehr edle Persönlichkeit mit Charme. Superfeine Tannine, traumhaft süsses Extrakt, das erfrischt die Sinne, **das ist eine berührende Naturschönheit.** (mg)

19+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258568 • 75cl **CHF 29.–**

85.–



Grandioser Roc de Cambes, erinnert an 2009. 2022 Roc de Cambes

80% Merlot und 20% Cabernet Sauvignon.

96-98/100 Lobenberg, 94/100 Vinous, 92-94/100 Robert Parker, 95/100 vvWine

Seit 3 Jahren arbeitet der Sohn von François, Henri, auf dem Weingut mit. **Die Aromatik ist wie immer unvergleichlich, ganz anders als bei allen anderen Bordeaux.** Es ist wie eine Mischung aus geballter, reifer, schwarzer Frucht und dunkler Schokolade. Sinnliches, tiefgründiges Bouquet nimmt alle Sinne in Anspruch. **Noble Kräuteraromatik und ein Hauch von Frische geben dem Wein eine zusätzliche Dimension.** Fülliger und cremig-weicher, zugleich sehr saftiger Auftakt mit viel Kirsche, Brombeere und Holunder. Toller Trinkfluss, von edlen Tanninen geprägt. **Spürbarer, aber bestens integrierter Holzeinsatz mit delikaten Röstaromen bis ins lange Finale.** Dieser Roc de Cambes erinnert mich stark an den 2009er, die Frische verleiht ihm eine unglaubliche Balance. Was für ein Genuss. (pb)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258530 • 75cl **CHF 85.–**

Weltklasse-Wein, einmal mehr und immer wieder.

2022 Clos Louie • Côtes de Castillon AOC

45% Merlot, 40% Cabernet Franc und 15% Malbec.

100/100 Lobenberg, 94/100 Jeb Dunnuck



Bio Ein Weingut am Rande der Appellation zu St-Emilion, mit weniger als 15 ha Anbaufläche, **bestockt mit bis zu 150 Jahre alten, wurzelechten Reben, Prephyloxera. Das mit Abstand beste Château in Castillon, das es locker mit allen Weingütern in St-Emilion aufnehmen kann.** Direkter Nachbar ist Eric Jeanneteau von Tertre de la Mouleyre, das noch in St-Emilion liegt. Der Weinberg von Clos Louie steht in der Gemeinde Saint-Philippe-d'Aiguilhe. 60% Merlot, 10% Malbec, 30% Cabernet Sauvignon und Cabernet Franc. Die Weinberge sind über einer Eisenauflage auf reinem Kalkstein gelegen, **biologische Bearbeitung**, Gras- und Kräuterbewuchs. Die Lehmauflage über dem reinen Kalkstein ist etwa 30cm dick. Der Ertrag ist aufgrund des hohen Alters der Reben extrem gering. **Alles wird in Handarbeit erledigt und auf einem Tisch von Hand sortiert und entrappt.** Ein Aufwand, den sich ein grosses Weingut gar nicht leisten könnte. Der alte Weinberg ist mit 6'500 Stöcken pro Hektar bepflanzt. Das Weingut ist inzwischen **biodynamisch zertifiziert**. Önologe ist Claude Gros, Besitzer sind Pascal und Sophie Lucien-Douteau. Die Weine werden im Zement, aber auch im offenen 30-Hektoliter-Inox-Stahltank vergoren, danach in 600-Liter-Stockinger-Tonneaux, 300-Liter-Holzfässern und in Barriques von Sylvain für 20 Monate ausgebaut. Sie bleiben ohne Bâtonnage in diesen Fässern. Unberührt bis zur Abfüllung.

Im ersten Moment strömt mir der Duft von süsslicher Himbeere und Erdbeere, aber auch ein Schwall aus reifer, schwarzer Kirschenfrucht entgegen. **Man erkennt sofort die unbändige Kraft in diesem Wein**, aber auch eine herrliche Säure, die Frische und Tiefgang verleiht. Im Hintergrund tänzerische Floralität und zarte Kräuteraromatik, die dem Wein eine delikate Komplexität geben. **Wucht und Eleganz sind auf sinnliche Art vereint.** Am Gaumen extrem kraftvoll und intensiv, ohne dabei zu wuchtig zu wirken. **Ein nicht mehr enden wollendes sinnliches Aromenspiel der Sonderklasse** beweist einmal mehr, dass der Clos Louis zu den ganz grossen Weinen dieser Region zählt. Käme er aus der Appellation St-Emilion, würde er einiges mehr kosten. **Ganz grosse Klasse – einmal mehr und immer wieder.** (pb)

Das ist **sicherlich einer der Höhepunkte** auf meiner diesjährigen Bordeaux-Reise. (hl)

20/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258517 • 75cl **CHF 52.90** (ab 7.5.2025 59.–)

34.90



Unverkennbare Verwandtschaft zum grossen Clos Louie. 2022 Louison & Léopoldine

50% Cabernet Franc und 50% Merlot von 60-jährigen Reben.
96-97/100 Lobenberg

Ein wunderbares Fruchtbündel am Gaumen, seidige Tanninstruktur. **Die Verwandtschaft zum grossen Clos Louie ist deutlich erkennbar**, aber der Wein geht ebenso deutlich seinen eigenen Weg, zeigt eine ganz andere Persönlichkeit, setzt etwas mehr auf Kraft und Fülle, ohne dass das zu Lasten der Eleganz gehen würde. **Für meinen Geschmack gibt es da kein Entweder-oder, sondern nur ein Sowohl-als-auch.** (mg)

19/20 • 2028 bis 2040 • Art. 259573 • 75cl CHF 34.90 (ab 7.5.2025 39.–)

19.50



Genüssliches Bordeaux-Erlebnis zum Top-Preis. 2022 Château Brisson

Merlot, Cabernet Sauvignon. 93-94/100 Lobenberg

Ein schlankes Kraftbündel. Feine, aber gut stützende Tannine, betörende Eleganz, alles ist aus einem Guss, eindrücklich präzise, beschwingt leichtfüssig, köstlich aromatisch. **Das macht vom ersten Dufterlebnis bis zum tollen Finale so richtig Freude.** Mehr Trinkgenuss kann man sich kaum vorstellen. (mg)

18+/20 • 2026 bis 2050 • Art. 258582 • 75cl CHF 19.50

26.–



Der Monbadon 2022 geht direkt ins Herz. 2022 Château de Monbadon

55% Cabernet Franc, 45% Merlot. 96+/100 Lobenberg

Monbadon ist ein von Jean-Philippe Janoueix gerade erst gekauftes Château in Castillon. **Ein uraltes Weingut mit einer ewig langen Historie. Das Weingut ist bio-zertifiziert.**

Der duftet sagenhaft gut, mit verblüffendem Tiefgang, eine superelegante Duftwolke. **Auch am Gaumen eine Köstlichkeit, alles ist aus einem Guss**, feinste Tannine, ein sanfter Gaumenschmeichler. Alles ist total unkompliziert, **der Wein geht direkt ins Herz, herrlich.** (mg)

18+/20 • 2026 bis 2045 • Art. 259617 • 75cl CHF 26.– (ab 7.5.2025 29.–)

16.90



Herzerfrischender Charmeur, totaler Hochgenuss. 2022 Indie de Monbadon

51% Merlot, 49% Cabernet Franc. 93-94+/100 Lobenberg

Tänzerisch beschwingter Gaumenauftritt, genial frische, schwarze Frucht steht im Zentrum, **das ist ein herzerfrischender Charmeur, den muss man einfach lieben.** Das trinkt sich so leicht, eine himmlische Delikatesse und eine die Sinne berausende Weinschönheit, einfach totaler Hochgenuss. (mg)

18/20 • 2026 bis 2050 • Art. 259618 • 75cl CHF 16.90

Degustation Bordeaux 2022 im Volkshaus Zürich

Feiern Sie mit uns den grandiosen Bordeaux-Jahrgang 2022!

Der Bordeaux-Jahrgang 2022 begeistert in jeder Hinsicht – ein wahrhaft monumentaler Jahrgang! Vertreterinnen und Vertreter der Weingüter unseres Bordeaux-Sortiments werden persönlich anwesend sein, um Ihnen die herausragenden Weine dieses Jahrgangs zu präsentieren und auszuschenken.



Montag, 7. April 2025, 15 – 20 Uhr
Volkshaus Zürich, Stauffacherstrasse 60, 8004 Zürich
1. Stock

Anmeldung: Vielen Dank für Ihre Anmeldung bis 5. April 2025 auf: gerstl.ch/deg-bdx

Preis: CHF 50.– (CHF 30.– werden bei einem Weineinkauf ab CHF 150.– angerechnet.)

Hammer-Angebot: Profitieren Sie vom einmaligen Wein-Angebot.

Gültig nur am Event. Ein Besuch lohnt sich somit doppelt!

Kulinarischer Gast: Probieren Sie kostenlos naturbelassenes Rinds-Trockenfleisch vom Alphirt aus Graubünden. Nachhaltigkeit & Genuss pur.

Gastweingut: Seña / Viñedo Chadwick



Die detaillierte Aufstellung der Weine wird vor dem Event auf der DeguVino-App publiziert.



Tipp

19.80

Das Genuss-Preis-Wunder.

2022 Château Robin • Castillon Côtes de Bordeaux

85% Merlot, 10% Cabernet Franc, 2,5% Cabernet Sauvignon und 2,5% Malbec von rund 60-jährigen Reben auf Lehm, Kalkstein und Silex; Weingut in Umstellung auf biologischen Betrieb (ab 2023 zertifiziert).

95-96+/100 Lobenberg, 90-91/100 James Suckling, 91-93/100 Jeb Dunnock

Dieses Vorreiterweingut Castillons wurde 1994 von Stéphane Asseo gegründet. Er hat **Castillon mit dem inzwischen legendären Robin auf die Weltkarte des Weins gebracht**. 2005 wanderte der Weinmacher in die USA aus und baute in Paso Robles/CA das inzwischen hoch bewertete Weingut L Aventure auf.

Das 12 ha kleine Château Robin geriet in Vergessenheit und wurde **erst vor kurzem wieder in die Weltelite gehievt, als es ein Zweig der Familie Thienpont (Vieux Château Certan, Le Pin, Puygueraud) kaufte**. Die Négociants Jan und Florian Thienpont widmen ihre ganze Aufmerksamkeit diesem Kleinod.

Nach 2005 sind Nachahmer wie z.B. Château d'Aiguilhe, Clos Puy Arnaud, Peyrou, Domaine de L A oder Clos Louie qualitativ an Robin vorbeizogen. **Das ändert sich nun aber gerade wieder: Robin ist mit seinen uralten Reben und den geringen Erträge von diesem grossen Terroir wieder mitten in der Spitze von Castillon.**



Herrlich dunkle und wuchtige, schwarze Frucht aus Kirsche, Brombeere, Holunder und etwas Lakritze mit zarten Anflügen von rotbeerigen Aromen. Der kühle und zart würzige Hintergrund gibt dem Wein einen enormen Tiefgang. **Wein und Weingut haben sich in den letzten Jahren enorm weiterentwickelt, die Qualität wird von Jahr zu Jahr besser.** Was für ein delikat saftiger Auftakt am Gaumen, geprägt von superraffinierter Säure und zarten, cremigen Tanninen. Energiebeladen mit einem Schwall aus schwarzer Frucht und würzigen Aromen. Langer Abgang mit herrlich fruchtigen und würzigen Rückaromen. **Dieser Robin ist echt ein Genuss-Preis-Wunder.** (pb)

Eine tänzelnde Schönheit – très chic! (hl)

19/20 • 2026 bis 2060 • Art. 258627 • 75cl **CHF 19.80** (ab 7.5.2025 22.–)

Geniales Finessenbündel, herrliches Trinkvergnügen. 2022 Clos Puy Arnaud

70% Merlot, 25% Cabernet Franc und 5% Cabernet Sauvignon, Parzellen biologisch und biodynamisch (Demeter und Biodyvin) bearbeitet; Ausbau 9 Monate in Fässern (10% neu), halben Fässern und Krügen. **94/100 Vinous, 92/100 vWine, 94/100 Yves Beck**

Schwarze Frucht steht im Zentrum des edlen Duftes, hat einen dezent rauchigen Einschlag, Lakritze, Süssholz, **duftet reif, komplex, tiefgründig.** Rassiger, leichtfüssiger Wein, der kommt so herrlich beschwingt daher, ein köstliches Stück Natur. **Geniales Finessenbündel und herrliches Trinkvergnügen.** (mg)

18+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258519 • 75cl **CHF 34.–**



34.–

Fröhlicher, aufgestellter Wein für wenig Geld. 2022 Château Laurétan

Zarter, raffinierter, sinnlicher Duft, strahlt so richtig Charme aus. Hei, ist der gut! Ein Superleichtgewicht, aber einfach köstlich, das ist so ein unglaublich fröhlicher, aufgestellter Wein. **Ein Bordeaux, den man einfach lieben muss, diese Qualität für so wenig Geld, wo ausser in Bordeaux ist so etwas überhaupt möglich?** (mg)

17+/20 • 2026 bis 2045 • Art. 259676 • 75cl **CHF 10.90**



10.90

26.–

Tipp



Hat alle Erwartungen mehr als übertroffen.
2022 Château Le Grand Verdus Grande Réserve
 53% Merlot, 23% Cabernet Franc, 24% Cabernet Sauvignon.

Thomas und Edouard sprechen von einem herausragenden Jahrgang, der alle Erwartungen mehr als übertroffen hat.

Ich kenne die Qualität dieses Weines seit vielen Jahren, **trotzdem überascht er mich immer wieder von neuem.** Dieser Duft ist von atemberaubender Schönheit, unglaublich diese Eleganz, diese Komplexität, diese Tiefe. **Das ist ein grosser Bordeaux ohne Wenn und Aber,** das lässt sich schon aufgrund dieses Duftes erahnen. Die sublime Feinheit der Tannine, die immense Konzentration, die verspielte Leichtigkeit seines Auftretens, das sind alles Attribute eines grossen Bordeaux.

Das Ganze ist von eindrucklicher Präzision, das ist eine grosse Persönlichkeit. Auch dieser Wein wird zweifellos jung schon viel Trinkfreude machen, aber das Potenzial ist so riesig, dass er doch einige Jahre brauchen wird, um es voll zu entfalten.

Für mich ganz persönlich ist das eine 20-Punkte-Legende, die kräuselnde Gänsehaut auf meinem Rücken unterstreicht das noch. (mg)



Die Brüder Thomas und Edouard Le Grix de la Salle

20/20 • 2030 bis 2070
 Art. 258693 • 75cl CHF 26.–
 (ab 7.5.2025 29.–)

26.–



Weisser Bordeaux mit viel Klasse und grossem Potenzial.

2022 Château Le Grand Verdus Grande Réserve Blanc

100% Sémillon von 48-jährigen Reben, erstmals in der Geschichte bereits im August (27.8.) geerntet.

Das Alter der Reben und ein gutes Terroir waren 2022 entscheidend, denn nur so hatten die Pflanzen genügend Wasserversorgung und somit keinen Stress. Frisch-fruchtiges Bouquet nach weissem Pfirsich, Stachelbeere, etwas Aprikose und herrlichen floralen Aromen. Dazu zitrische Früchte und tiefgründige Würze. Herrliche Mineralität, die der Grande Réserve Blanc zeigt. **Am Gaumen knackig frisch, aber auch mit schönem Schmelz unterlegt.** Dieser Weisswein zeigt sich wesentlich frischer als andere weisse Bordeaux in diesem Jahr. Die frühe Ernte hat sich auszahlt, entstanden **ist ein äusserst trinkfreudiger und aromatischer weisser Bordeaux.** (pb)

19/20 • 2024 bis 2038 • Art. 258692 • 75cl CHF 26.– (ab 7.5.2025 29.–)

Riesiges Potenzial, besonders für diese Preisklasse.

2022 Château Trocard Monrepos

100% Merlot. **94+/100 Lobenberg**

So unglaublich edel habe ich den Duft dieses Weines noch nicht erlebt, da ist ganz viel Terroirtiefe im Spiel, bis hin zu einem Hauch schwarze Trüffel. Zarte, schwarzbeerige Frucht. Über die Feinheit der Tannine kann man nur staunen, es ist ein beschwingtes Leichtgewicht, zeigt sich aber köstlich aromatisch, saftig, erfrischend, **ein Bijou von Wein**. Da ist zudem auch Reifepotenzial, das beweist der 1998er, den wir zum Nachtessen geniessen. In der Doppelmagnum hat er sich natürlich besonders gut gehalten, aber dass ein Wein in dieser Preislage nach 25 Jahren noch nicht einen Hauch von Ermüdungserscheinung zeigt, **dass er im Gegenteil gegenüber dem Jungwein deutlich an aromatischer Fülle zugelegt hat, das ist schon sehr bemerkenswert.** (mg)

17+/20 • 2026 bis 2040 • Art. 258619 • 75cl **CHF 14.90**



Qualitativ sehr nah beim fantastischen Roc de Cambes.

2022 Domaine de Cambes

Merlot, Cabernet Franc.

94-95/100 Lobenberg, 95/100 Jeb Dunnuck, 93/100 Vinous, 90-92/100 Robert Parker

Der kann so verschmitzt strahlen, **das ist ein wilder Kerl, aber einer der edlen Art**. Herrliche Schwarzkirsche, dezent rauchig, Lakritze, Leder, Frucht und Terroir bilden eine harmonische Einheit. Der hat so einen raffiniert verspielten Auftritt, feinste Frucht trifft auf zarte florale Noten, daneben edle Kräuter und Gewürze. **Da sind alle Qualitäten versammelt, die man von einem grossen Wein erwartet.** Feine Tannine, gute Konzentration, komplexe Aromatik, alles in vollendeter Harmonie. **Er ist qualitativ sehr nahe beim fantastischen Roc de Cambes.** Schon die Fassprobe bietet allerhöchsten Trinkgenuss und der Wein besitzt auch Potenzial für ein langes Leben. (mg)

18+/20 • 2026 bis 2060 • Art. 258529 • 75cl **CHF 65.70**



26.–

Tipp



Der bisher wohl beste Château Carmenère.

2022 Château Carmenère • Médoc

58% Cabernet Sauvignon, 26% Merlot und 16% Carmenère; alle Rebsorten und alle 20 Parzellen haben ihre vollständige phenolische Reife erreicht, Ertrag 50 hl/ha; Ausbau 24 Monate in französischen Eichenfässern.

97-98/100 Lobenberg

Richard Barraud: «2022 ist sicherlich einer der besten Jahrgänge, wenn nicht sogar der beste! Seit dem Jahrgang 2021 hat sich die Qualität nochmals spürbar verbessert. Die Art des Beschneidens der Carmènère-Parzellen, die wir entwickelt haben, ermöglicht es uns heute, unseren Unterschied zu betonen.»

Cremig weicher Auftakt mit superseidigen Tanninen – wow, eine füllige und betörende Aromatik mit einem prall gefüllten Früchtekorb aus reifen, schwarzen Früchten! Der Wein tanzt so richtig am Gaumen und wirkt so edel und nobel wie noch nie. **Ich bin total begeistert vom Carmenère 2022 und denke, dass es der beste ist, den Richard Barraud je vinifiziert hat.** (pb)

Was für eine seidige Finesse, was für eine Freude im Trinkfluss! Das ist klar der finessebetonte Gegenentwurf zu so vielen Weinen im Médoc. **Innerhalb des Médoc steht Château Carmenère als Unikat da** in seiner extrem verspielten Ausprägung. Sicher nicht besser als Clos Manou oder Doyac, aber spielerischer. Vibrierend im seidigen Tannin. **Unglaublich chic!** (hl)

19+/20 • 2026 bis 2050 • Art. 258501 • 75cl CHF 26.– (ab 7.5.2025 29.–)

28.50



Geniales Wein-Bijou voller Muskeln und Charme.

2022 Château Belgrave

57% Cabernet Sauvignon, 39% Merlot und 4% Petit Verdot.

94/100 James Suckling, 93/100 Vinous, 91/100 Jean-Marc Quarin

Das ist so delikats, wie die reife Cabernet-Sauvignon-Frucht hier ihre Muskeln und ihren Charme spielen lässt. Viel Kirschenfrucht, Lakritze, Brombeere und Blaubeere verbinden sich mit Graphit und Trüffelaromatik. Die Merlot-Frucht verleiht dem Wein aber auch einen Touch von rotbeeriger Aromatik. Dahinter zarte Veilchenaromen und ein kühler Tiefgang. **Am Gaumen von Beginn an sehr kraftvoll und expressiv fruchtig.** Ein Feuerwerk von Aromen und Eindrücken entlädt sich im Mund. Herrlich angenehmer Trinkfluss dank der saftigen Säure und den cremigen Tanninen. Delikat und langanhaltender Abgang, der im Finale nochmals die würzigen und zart pfefferigen Nuancen zeigt. **Ein genialer Belgrave.** (pb)

18+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258486 • 75cl CHF 28.50

Klassischer Bilderbuch-Bordeaux zum kleinen Preis.**2022 Château Cambon la Pelouse**91-93/100 *vv*Wine 92/100 Falstaff

Ohhh ja, diesen Duft liebe ich, das ist schon seit Jahren ein grosser Klassiker, **charaktervoll, charmant und sehr edel**. Das ist Bordeaux wie aus dem Bilderbuch, ein Hauch strenger in den Tanninen, aber das steht ihm gut, verleiht Struktur, davon bezieht er einen schönen Teil seiner Eleganz. **Das ist ein überaus liebenswerter Kerl, ganz viel Bordeaux-Genuss für kleines Geld.** (mg)

18+/20 • 2027 bis 2050 • Art. 258496 • 75cl CHF 19.50



19.50

Clos Manou ganz nah an einem 20-Punkte-Erlebnis.**2022 Clos Manou • Médoc**

60% Cabernet Sauvignon, 37% Merlot, 3% Cabernet Franc und Petit Verdot; Ertrag 53 hl/ha.

98-100/100 Lobenberg, 94/100 Jean-Marc Quarin, 92-94/100 Revue du Vin de France, 94/100 Decanter, 96/100 Yves Beck

Das ist mit Sicherheit einer der grössten Weine aus dem Haut-Médoc. Wir sind jedes Jahr aufs Neue ob der Qualität erstaunt. Der Duft ist schlicht ein Traum – so sauber, reichhaltig und tiefgründig. Pure Kirschenfrucht mit Brombeere, Zwetschge, Blaubeere und einem Hauch Lakritze. Ein kühler, würziger Hintergrund bringt Tiefgang in den Wein. **Was für ein Hochgenuss gleich zum Auftakt!** Pure Harmonie verbindet sich mit einer Kraft und einer Fruchtfülle, die einen sprachlos machen. Die Intensität ist gewaltig und doch wirkt der Wein zart und superelegant. Hier stimmt einfach alles, die Balance ist sensationell und lässt den Clos Manou frisch und saftig dahinfließen. Ich habe beim Probieren überall Gänsehaut, **der Wein ist definitiv von einem anderen Stern; Stéphane Dief hat sich einmal mehr selbst übertroffen.** Atemberaubende Länge und würziges, nicht mehr enden wollendes Finale. **Das ist definitiv ganz nah an einem 20-Punkte-Erlebnis.** (pb)

Für mich ist es unverständlich, dass ein Wein in diesem Preisbereich so sexy sein kann, so viel Pauillac und so hohe Klasse aufweisen kann. Für mich ist das deshalb **im Preis-Qualitäts-Verhältnis der Wine of the Vintage**, weil er so grandios ist für so kleines Geld. 5 grosse Jahrgänge hier in Folge mit vielleicht der Krönung in 2022. (hl)

19+/20 • 2028 bis 2068 • Art. 258518 • 75cl CHF 27.–

27.–

Tipp



18.50

Tipp



Wieder ein Traumwein und ein grosser Genuss-Preis-Winner.

2022 Château du Retout • Haut-Médoc

67% Cabernet Sauvignon, 23% Merlot und 10% Petit Verdot; Ausbau 12 Monate in Barriques (33% neu). **95-96/100 Lobenberg, 93/100 Jean-Marc Quarin, 92-94/100 VVWine, 96/100 Yves Beck**

Das ist der 20. Jahrgang, den ich hier ab Fass verkoste. Der Wein gehörte auch damals schon zu den überragenden Cru Bourgeois, und er hat sich in dieser Zeit auch noch extrem positiv entwickelt. Jetzt dieser 2022er: Schon der Duft ist absolut betörend, **dieser Wein bringt mich immer wieder zum Staunen, das ist der Duft eines ganz grossen Bordeaux**, abenteuerlich tiefgründig und komplex, aber auch zart und superelegant, eine überaus sinnliche Duftwolke. **Das ist erneut ein absoluter Traumwein, immer noch fast unschlagbar beim Genuss-Preis-Verhältnis.** Der Wein beeindruckt zutiefst, enorme Fülle, berauschende Aromatik, exzellente Tannine, perfekt eingebunden in wunderbar süsses Extrakt. **Hier stimmt einfach alles, das ist grosse Klasse**, auch die kühle Frische passt perfekt ins edle Gesamtbild, **das ist erneut eine ganz starke Leistung.** (mg)

19/20 • 2026 bis 2060
Art. 258537 • 75cl CHF 18.50
(ab 7.5.2025 22.–)



Hélène und Frédéric Soual-Kopp

38.–



Unglaublich faszinierend, erinnert an einen Latour.

2022 Château Sociando-Mallet

Cabernet Sauvignon, Merlot, Cabernet Franc.
95/100 James Suckling, 93/100 Robert Parker

Wenn Sociando so duftet, ist schon klar, dass da die Post abgeht. **Die Intensität ist enorm, dennoch bleibt es fein, raffiniert.** Da ist dieser Hauch Erotik im Spiel, der Sociando in einem grossen Jahr so unwiderstehlich macht. Mir kommt sofort der 1990er in den Sinn, auch wenn der hier deutlich mehr kühle Ausstrahlung zeigt. **Wow, das ist eine neue Dimension Sociando, war er jemals so fein? So sagenhaft erfrischend?** Dies bei absolut perfekter Reife. Der Wein geht unter die Haut, ist letztlich ganz anders als der 1990er, viel kühler, ein Hauch strenger auch, das ist grosses Kino, **in seiner Stilistik erinnert er an einen Latour aus einem kühlen Jahr. Ein unglaublich faszinierender Wein, der irgendwie auch aus der 2022er-Reihe tanzt**, sicherlich etwas mehr Zeit braucht und ein unübersehbares Ausrufezeichen setzt. (mg)

19+/20 • 2030 bis 2060 • Art. 263973 • 75cl CHF 38.–

Edler Doyac, man muss ihn einfach lieben.

2022 Château Doyac • Haut-Médoc

83% Merlot, 15% Cabernet Sauvignon und 2% Cabernet Franc.

96-97+/100 Lobenberg, 91/100 James Suckling, 92/100 Falstaff

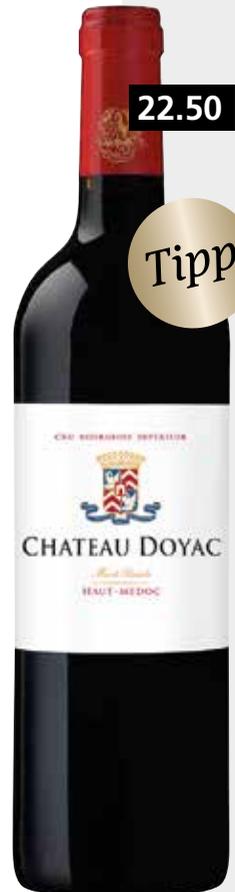
Bio 🌿 Doyac ist ein ganz kleines biodynamisches Weingut mit wirklich extrem arbeitenden Besitzern, im Grund so eine Art zweites Clos Manou, aber in femininerer Ausprägung. **Spezielles Terroir mit reinstem Kalkstein, deshalb auch die spezielle Ausrichtung mit so viel Merlot, was sehr untypisch für das Médoc ist.** Doyac liegt an der Gironde direkt neben der Appellation Saint-Estèphe, etwas im Süden davon. Der Weinberg ist dichtgepflanzt mit 7'000 Pflanzen pro Hektar, der Ertrag liegt bei rund 40 hl/ha. **Das heisst pro Stock deutlich weniger als ein Kilo aus kleinen, stammnahen Träubchen.** Der Untergrund besteht überwiegend aus Kalkstein mit einer geringen Lehmauflage. Doyac ist 28 ha gross und **arbeitet komplett Demeter-zertifiziert in Biodynamie.** Die Weinstöcke sind im doppelten Guyot erzogen, die Ernte geschieht von Hand und mechanisch mit einer Nachsortierung sowie einer optischen Lasersortierung nach dem Entrappen. Es kommen also nur Top-Beeren in die Vergärung, völlig clean. Die Fermentation erfolgt innerhalb von 15 Tagen bei rund 26°C im Inox-Stahl, temperaturreguliert.

Der Ausbau dann für gut 12 Monate im Holz, davon 25 Prozent neues Holz. Es werden knapp 100'000 Flaschen über alle Qualitäten hinweg erzeugt, davon weniger als 50% Erstwein. **Die Önologen sind der berühmte Eric Boissenot, der viele berühmte Premier und Deuxième Crus im Médoc berät,** und dessen Mitarbeiter Marco Balsimelli. Das Rebalter beträgt ungefähr 25 Jahre. Komplette Entrappung und als Biodynamiker natürlich spontan vergoren. Doyac ist seit einigen Jahren auf dem Run. **Wir haben ihn auf Empfehlung von Jean-Marc Quarin, dem angesagtesten französischen Weinjournalisten, entdeckt.**

Ein Schwall schwarze Frucht schiesst förmlich in die Nase, bleibt aber fein, betont die Eleganz und lässt auch Platz für zarte florale Komponenten. Feine Kräuter kommen dazu, ein Hauch Minze bringt zusätzliche Frische in den ohnehin schön kühlen Ausdruck. **Samtiger Gaumen, kraftvoll, mundfüllend, gleichzeitig sehr elegant und feingliedrig,** das ist ein köstliches Fruchtbündel, unterlegt mit ganz viel Terroirtiefe. Den Wein muss man einfach lieben, **das ist eine Weinschönheit, die das Herz berührt,** total rund, ohne Ecken und Kanten, dennoch spannend, lustvoll, voller Lebensfreude, wird sicherlich auch jung schon Hochgenuss bieten. (mg)

Sehr, sehr schicker Wein! (hl)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258535 • 75cl **CHF 22.50**
(ab 7.5.2025 25.-)



19.50



Jedes Jahr noch etwas besser.

2022 Château Julia

60% Merlot, 40% Cabernet Sauvignon. **96+/100 Lobenberg**

Man schaut überall in glückliche Winzergesichter, wenn man auf den Weingütern eintrifft. **Kein Wunder bei diesem überragenden Jahrgang.** Der Duft lädt zum Träumen ein mit Tiefgang und ausdrucksstarker Frucht. Eine geballte Ladung an Kirschenfrucht, gepaart mit Brombeere und Lakritze, dazu zarte, würzige Aromen und eine kühle Unternote. Betörend saftiger Auftakt mit einem Schwall aus perfekt gereifter, schwarzer Frucht. **Das ist ein so genialer Genusswein, dass man ihn ewig im Mund haben möchte.** Sehr trinkig, aber auch mit guter Komplexität und Balance. Raffinierte Säure und seidige Tannine geben dem Wein die geniale Struktur. **Der legt gegenüber den Vorjahren ganz klar nochmals eine Steigerung hin.** (pb)

18+/20 • 2026 bis 2040 • Art. 258621 • 75cl **CHF 19.50**

30.50



Tiefgründige Aromatik mit viel Terroir.

2022 Château La Tour Carnet

92/100 James Suckling, 93/100 Vinous

Aus dem Portefeuille des berühmten Bernard Magrez (Château Pape Clément etc.). Sinnliche, tiefgründige Aromatik mit viel Terroir im Hintergrund. Reife und Frische geben sich die Hand. Dieser Jahrgang ist geprägt durch Graphitnoten. Das verleiht dem Wein einen **sinnlichen, terroirgeprägten Charakter.** Saftig frischer Auftakt mit viel schwarzer Frucht und köstlicher Extraktsüsse. Das kraftvolle Tanningerüst gibt dem Wein ein solides Fundament. **Verspielt, tänzerisch leicht und doch auch viel Druck im Abgang.** Im Finale würzige Nuancen und köstliche Röstaromen. (pb)

18+/20 • 2028 bis 2050 • Art. 259679 • 75cl **CHF 30.50**



Tip



22.50

Wo sonst findet man einen 19-Punkte-Bordeaux für diesen Preis?

2022 Château Haut-Maurac • Médoc

60% Merlot und 40% Cabernet Sauvignon.

95-96/100 Lobenberg, 92/100 Falstaff, 92/100 Decanter

Was für ein delikates und verführerisches Bouquet! Hochreife Frucht und Frische im totalen Einklang. Rotbeerige Aromatik aus Johannisbeere und Erdbeere vermischt sich mit Kirschenfrucht, Brombeere und etwas Lakritze. Hier kommt die Terroiraromatik des linken Ufers wieder wunderschön zur Geltung. Etwas Graphit, ein Hauch Trüffel und noble Würzigkeit verleihen dem Wein viel Komplexität und Noblesse. Der Duft ist total auf der sinnlichen Seite und total einnehmend. **Super saftig im Auftakt, das ist eine schon fast explosive Offenbarung der Fruchtaromatik.** Die Säure lässt sie noch expressiver erscheinen, gibt dem Wein aber gleichzeitig eine **unglaublich geniale Balance.** Auch die Tannine sind von edelster Qualität und bilden ein starkes, seidig feines Fundament. Im Abgang kommen immer stärker die würzigen Aromen zum Vorschein und **im Finale haben wir sogar ein Kräuterfeuerwerk der Sonderklasse.** Ein Hochgenuss, dieser Haut-Maurac. (pb)

19/20 • 2028 bis 2055 • Art. 263954 • 75cl CHF 22.50 (ab 7.5.2025 25.-)

49.50

Exklusiv
bei Gerstl

Überirdische Supercuvée Q. 2022 Château Moulin Haut-Laroque Supercuvée Q

80% Cabernet Franc und 20% Merlot; Prozesse und Ausbauart identisch wie beim Moulin Haut-Laroque, **die Trauben wurden für diese Supercuvée aber dreifach aussortiert. Produktion nur 5'800 Flaschen.**

97-100/100 Lobenberg

In diesem Jahrgang hat Thomas extra für uns eine exklusive Supercuvée vinifiziert. **Genial, wie er hier eine schon fast minzenartige, ätherisch kühle Aromatik zeigt.** Fein würzig und mit einer Fülle aus schwarzer Frucht – Kirsche, Brombeere und Holunder mit etwas Lakritze. Das Ganze wird von einem würzig tiefgründigen Hintergrund begleitet, der dem Wein eine sehr schöne Komplexität verschafft. **Hier ist alles noch eine Spur feiner, eleganter und nobler.** Weicher und gleichzeitig animierend saftiger Trinkfluss mit exzellentem Fruchtausdruck und köstlicher Extraktssüße. Die

delikate Cabernet-Würze begleitet die fruchtigen Aromen bis in den langen Abgang. **Mich erinnert dieser Wein irgendwie an einen genialen Heitz Martha's Vineyard.** Einfach unglaublich gut und überirdisch. (pb)



Thomas und Frédéric Hervé

20/20 • 2028 bis 2060

Art. 259621 • 75cl CHF 49.50

(ab 7.5.2025 55.–)

22.50



Moulin Haut-Laroque mit 19/20 Punkten zum Verlieben.

2022 Château Moulin Haut-Laroque

60% Merlot, 20% Cabernet Franc, 15% Cabernet Sauvignon und 5% Malbec von durchschnittlich 65-jährigen Reben; spontane Vergärung im Stahltank, Ausbau in französischen Barriques (35% neu).

92/100 James Suckling, 94/100 Falstaff, 93/100 Jean-Marc Quarin

Das ist purer Charme, dieser Duft geht direkt ins Herz. Traumhafte Frische, gebündelte schwarze Frucht, ganz dezent floral, verführerische Kräuter- und Gewürznuancen, die Vielfalt der Duftnoten beeindruckt. **Eine betörende Köstlichkeit, süßes Extrakt und erfrischende Frucht schwingen im Einklang.** Da ist so etwas ganz zart Pfeffriges, das zusätzlich Spannung bringt. Das ist so ein lebenswürdiger Kumpel, mehr Genuss kann man sich gar nicht vorstellen, alles ist so beschwingt natürlich und offen. **Der Wein umarmt mich regelrecht, einfach göttlich.** (mg)

19/20 • 2026 bis 2060 • Art. 258664 • 75cl CHF 22.50 (ab 7.5.2025 25.–)

Der wohl konzentrierteste Wein von ganz Bordeaux.

2022 Château Margaux

92% Cabernet Sauvignon, 6% Merlot und 2% Cabernet Franc.

100/100 Jeb Dunnuck, 100/100 Vinous, 97+/100 Robert Parker, 98/100 Decanter, 98/100 vVWine

Im direkten Vergleich mit dem betörenden Pavillon Rouge wird klar: Der hat von allem noch etwas mehr, ohne an Eleganz zu verlieren. **Das ist eine Duftsymphonie von atemberaubender Schönheit und unbeschreiblicher Tiefe und Komplexität.** Die Zeit steht still, ich vergesse alles um mich herum, diese Duftorgie nimmt meine Sinne völlig in Beschlag. Ein wenig ehrfürchtig nehme ich den ersten Schluck. **Ein gigantisches Aromenbündel betört meinen Gaumen,** das ist wohl der konzentrierteste Wein von ganz Bordeaux. **Aber: Trotz immenser Konzentration verliert er nichts von seiner Eleganz, das ist ein selten erlebtes Wunder der Natur,** eine vibrierende Gänsehaut überzieht meinen ganzen Körper, da bleibt nur noch ungläubiges Staunen, **das ist ein überirdisches Naturwunder.** Wenn der als Jungwein vielleicht 80% seines Potenzials zeigt, dann wird das schon ein demassen betörendes Erlebnis, dass man kaum glauben kann, dass da noch einiges mehr drinsteckt. Ich glaube, dass dieser Margaux im Gegensatz zu den meisten Bordeaux 2022 einige Zeit braucht, um sein immenses Potenzial voll zu entfalten. (mg)

20+/20 • 2035 bis 2100 • Art. 258714 • 75cl **637.80**



637.80

Eines der allergrössten Naturwunder von 2022.

2022 Château Palmer

51% Cabernet Sauvignon, 45% Merlot, 4% Petit Verdot.

99/100 James Suckling, 99/100 Jean-Marc Quarin, 97/100 Robert Parker, 100/100 Lobenberg, 98/100 Vinous, 99/100 vVWine

Der Duft eines grossen Palmer, ein sublimes, die Sinne berauschendes Parfüm, raffiniert floral, eine unbeschreibliche Aromenvielfalt betört die Nase. **Das ist Palmer, wie man ihn sich vollendeter nicht erträumen kann.** Das ist sagenhaft delikates, pure Feinheit, alles ist unendlich zart, der Wein schwebt davon, die Schwerkraft scheint nicht mehr zu existieren. **Das alles bei immenser Konzentration und atemberaubender Vielfalt,** die Tannine scheinen noch feiner zu sein als bei den anderen monumentalen 2022ern. Der Wein zerfließt wie Butter auf der Zunge, versprüht eine spektakuläre Aromenorgie, bleibt dabei so unfassbar fein, **das ist eines der allergrössten Naturwunder, das der Bordeaux-Jahrgang 2022 der Menschheit geschenkt hat.** (mg)

20+/20 • 2028 bis 2100 • Art. 258703 • 75cl **CHF 366.-**



366.-

43.–

Tipp



Typisch Ferrière: 20/20 Punkte zum Genusspreis.

2022 Château Ferrière • Margaux

67% Cabernet Sauvignon, 27% Merlot, 5% Petit Verdot, 1% Cabernet Franc; Ausbau rund 18 Monate in neuen Barriques (35%), einjährigen Barriques (35%), Beton-Cuves (20%) und Amphoren (10%). Biodynamisch. **94/100 James Suckling, 95/100 Jean-Marc Quarin, 92-94/100 Robert Parker, 94/100 vvWine, 95/100 Falstaff**

Der Ferrière gehört in den Weinkeller von jeder Margaux-Liebhaberin oder jedem Bordeaux-Liebhaber. Für mich ist es immer ein ganz großes Highlight, diesen Wein zu verkosten. Da die Reben inzwischen 70-jährig sind, hat der Wein **viel Tiefgang und Dichte**. Das riecht man sofort, wenn man am Glas schnuppert, denn hier kommt eine geballte Ladung aus Kirsche, Zwetschge, Holunder, Brombeere und Lakritze. Dazu noble Terroirwürze, Graphit und ätherisch kühle Anflüge, die schon fast ein wenig an Minze erinnern. **Welch verführerische Noblesse am Gaumen** gleich vom ersten Kontakt an. Füllig und dicht, aber auch weich und irgendwie zart, **ein Mix aus allen Genialitäten von Bordeaux** – es macht mich sprachlos. Auch die Länge ist atemberaubend, ohne dabei an Druck oder aromatischer Intensität zu verlieren. **Ein Wein in dieser Preisklasse mit einer solchen Qualität ist ein kleines Wunder.** (pb)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258564
75cl CHF 43.–



Claire Villars

40.–



Was für ein du Tertre: 19+/20 Punkte!

2022 Château du Tertre

Cabernet Sauvignon, Merlot, Cabernet Franc, Petit Verdot. **95/100 James Suckling, 94/100 Robert Parker, 94/100 Jeb Dunnuck**

Das ist auch wieder so ein überaus edles Parfüm, **die 2022er der Region Margaux scheinen ganz besonders gut gelungen zu sein**, obwohl es auch keine Überraschung ist, dass du Tertre grandios duftet. So edel wie dieses Jahr zeigt er sich allerdings nicht immer, **dieser Duft ist unglaublich raffiniert, filigran und irre komplex**. Da sind ganz viel tiefgründige Terroirnoten, aber auch ein Fruchtausdruck, der edler nicht sein könnte. **Auch am Gaumen besteht der Wein aus 1000 Raffinessen**, sagenhaft feine Tannine, köstliche Süsse, das ist eine himmlische Erfrischung mit einem minutenlangen, fulminanten Nachhall (mg)

19+/20 • 2026 bis 2060 • Art. 258668 • 75cl CHF 40.–

Herausragender La Gurgue, zu Unrecht oft unterschätzt.

2022 Château La Gurgue

53% Cabernet Sauvignon, 30% Merlot, 17% Petit Verdot; Ausbau 12 Monate in neuen Barriques (15%), einjährigen Barriques (35%), Beton-Cuves (35%) und Amphoren (15%). Biodynamisch.

100/100 Lobenberg, 92/100 Jean-Marc Quarin,

90-91/100 Robert Parker, 92/100 vWine

Bio  Das ist einer der unterschätztesten Weine von ganz Bordeaux. Das Potenzial dieses Weingutes zeigt beispielsweise der geniale 1959er, der sich auch nach über 60 Jahren noch in Hochform präsentiert, ohne die geringsten Anzeichen von Ermüdungserscheinungen. **Klar ist auch, dass auf dem Weingut noch nie so präzise und mit so viel Herzblut gearbeitet wurde, wie das aktuell Claire Villars und Gonzague Lurton tun, die das Weingut seit Jahren biologisch und jetzt biodynamisch bewirtschaften.**

Das ist wieder dieser sagenhaft raffinierte Duft, den man dieses Jahr bei diversen besonders gelungenen Weinen aus der Region findet, **alles ist total zart und gleichzeitig enorm ausdrucksstark, komplex und tiefgründig.** Auch am Gaumen ein Gedicht, diese traumhaft frische Frucht begeistert, umso mehr, weil sie auch genial süß überkommt. Der Wein schmilzt wie Butter auf der Zunge, der ist so superdelikat, ein himmlischer Filigrantänzer, die pure Eleganz, **der setzt vermutlich sogar gegenüber dem sagenhaften 2020er noch einen drauf.** Da ist noch eine Spur mehr Konzentration, ohne dass der Wein dadurch auch nur Nuancen von seiner Eleganz verlieren würde. (mg)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258613 • 75cl CHF 26.90



26.90

Monbrison in absoluter Hochform.

2022 Château Monbrison

Cabernet Sauvignon, Merlot, Cabernet Franc, Petit Verdot.

94/100 James Suckling, 95/100 Decanter

Das duftet ganz nobel, da meldet sich schon etwas Gänsehaut, **diesen Duft würde ich einem der ganz grossen Margaux zuordnen.** Tief-schwarze Frucht, abenteuerliche Frische, immense Komplexität und Tiefe, das berührt die Seele. **Ein Gaumen wie Samt und Seide,** traumhaft süß, gleichzeitig genial rassig und mit wunderbar kühlem Ausdruck, das ist Monbrison in absoluter Hochform. Es gab ja schon ganz viele überragende Weine und das hier ist zweifellos einer der Allerbesten, vielleicht sogar der Konzentrierteste (es gab lediglich 25 hl/ha Ertrag), dabei verliert er nichts von seiner Eleganz. **Ich bin restlos begeistert, das ist ganz nahe an der 20-Punkte-Vollendung.** (mg)

19+/20 • 2026 bis 2060 • Art. 258672 • 75cl CHF 35.-



35.-

WEINBÖRSE



SWISS AUCTIONEERS FOR FINE WINES.
SINCE 1982.



Ob Sie erstklassige, gesuchte Weine kaufen oder verkaufen möchten:

Die Weinbörse aus der Schweiz garantiert Ihnen weltweit Kompetenz,
Seriosität, Professionalität und Sicherheit. Seit 1982.

www.weinboerse.ch

Exklusiv bei Gerstl: Grosser Margaux!

2022 Château Deyrem Valentin • Margaux

56% Cabernet Sauvignon, 32% Merlot und 2% Petit Verdot;
Ausbau in neuen Barriques (50%) und in einjährigen Fässern (50%).

94/100 James Suckling, 97-98+/100 Lobenberg, 93/100 vvWine

Deyrem Valentin existiert schon seit 1730 und befindet sich seit 1928 im Besitz der Familie Sorge. Die Regisseurin ist die Tochter des Hauses, Christelle Sorge. Das Weingut umfasst insgesamt 13 ha. Beraten wird es von niemand Geringerem als Hubert de Boüard, dem Besitzer von Château Angélus in St-Emilion. Das winzige Weingut liegt mitten in Margaux auf einem Sand- und Kies-Plateau. Hervorragende Drainage. Das Durchschnittsalter der Reben liegt bei gut 40 Jahren. In den letzten 10–15 Jahren wurde massiv in die Weinberge investiert: Bessere Klone, höhere Pflanzdichte. **Die Familie Sorge liegt mit ihrem Besitz auf dem besten Terroir von Margaux und wird oft nicht beachtet.** Vielleicht ist das Weingut einfach zu klein. **Es ist eines der Superschnäppchen von Margaux**, bekommt aber – ohne im Bereich der klassifizierten Weine zu sein – niemals die Aufmerksamkeit, um eine grosse Nummer zu werden. **Was uns sehr recht ist, denn Deyrem Valentin ist einer der vorzüglichsten Weine in der Appellation – und das zu einem unglaublichen Preis!**

Extrem zarter, aber richtig berührender Duft, das raffinierte Fruchtbündel ist unterlegt mit ganz viel edlen Terroirnoten. Feine florale Noten und zarte Gewürznoten komplettieren das edle Duftbild, **das ist der Duft eines grossen Margaux.** Das ist eine himmlische Delikatesse, ein zartes Pflänzchen, unglaublich aromatisch, herrlich saftig, edle Rasse. Alles wirkt so wunderbar kühl und erfrischend, köstlich süss auch, das ist **eine zutiefst berührende Weinschönheit.** Das ist auch wieder so ein 2022er, der schon jung wunderbar zu geniessen sein wird. (mg)

Grosser Wein, so gut habe ich ihn noch nie probiert. Er gehört 2022 sicherlich in die Verfolgerrolle der Top-Weine in Margaux und hat echte Grösse. (hl)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258533 • 75cl **CHF 29.70** (ab 7.5.2025 33.–)



Christelle Sorge



29.70

Tipp

80.50



Einmal mehr absolute Margaux-Spitze.

2022 Château Lascombes

94/100 James Suckling, 96+/100 Jeb Dunnuck, 95/100 Falstaff

Ein Schwall aus schwarzer Kirsche, Lakritze und Brombeere strahlt aus dem Glas. **Was für eine Fülle in diesem Lascombes!** Beim zweiten Hinriechen Zwetschge und feine rotbeerige Aromen. Hier zeigt sich eine geballte Ladung an Reife, der Duft wirkt dicht und unglaublich reichhaltig. Die Bestätigung folgt **am Gaumen mit viel Extraktsüsse** und Frucht. Es ist erstaunlich, wie der Wein trotzdem die Balance halten kann. Die Säure haucht ihm Frische und Saftigkeit ein und lässt ihn plötzlich so tänzerisch leicht erscheinen. **Dieses Zusammenspiel ist sicherlich das Faszinierende an diesem Wein**, er lädt zum Entdecken und Geniessen ein. Mit ein paar Jahren der Reifung wird das ein ganz grosses Margaux-Erlebnis. (pb)

19+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258681 • 75cl CHF 80.50

59.30



Pure Verführungskunst mit 19+/20 Punkten.

2022 Château Malescot St-Exupéry

Cabernet Sauvignon, Merlot, Cabernet Franc, Petit Verdot.

93-95/100 Robert Parker, 97/100 James Suckling, 94/100 vvwine, 96/100 Jeb Dunnuck

Eher verhalten im Duft, **es lohnt, sich die Nase tief ins Glas zu halten, da gibt es einzigartige Aromen zu entdecken.** Zarte, schwarzbeerige Frucht, sinnliche Kräuter und Gewürze, da ist atemberaubende Tiefe, eine geballte Ladung himmlischer Feinheiten. **Auch am Gaumen zäukelt er mit seinen Finessen**, versucht sich zu verstecken, was ihm angesichts der immensen Qualitäten nicht gelingen kann. Diese Süsse ist ein Traum, perfekt ausbalanciert mit der optimalen Dosis frischer, konzentrierter Frucht. **Die Harmonie ist total, ein zutiefst berührendes Weinerlebnis.** (mg)

19+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258700 • 75cl CHF 59.30

106.40



Weinmonument für die Ewigkeit.

2022 Château Rauzan-Ségla

Cabernet Sauvignon, Merlot. 98/100 James Suckling, 97/100 Jean-Marc Quarin, 96/100 Robert Parker, 97+/100 Vinous, 99/100 vvwine

Der Duft berührt das Herz, trotz totaler Feinheit ist da Strahlkraft ohne Ende, feinste Frucht trifft auf atemberaubende Terroirtiefe. **Am Gaumen habe ich einen Rauzan-Ségla, wie ich ihn in dieser Feinheit noch nie erlebt habe**, dennoch sind Konzentration und Komplexität enorm. Das ist ein die Sinne berauschendes Weinmonument für die Ewigkeit. Es gab schon viele grosse Weine von hier, aber **kaum je zuvor einen dermassen perfekten.** Die Länge, die Fülle, die Eleganz – man kann nur staunend den Hut ziehen. (mg)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258689 • 75cl CHF 106.40

Höchstnote für den Durfort-Vivens 2022.

2022 Château Durfort-Vivens

84% Cabernet Sauvignon, 16% Merlot; Ertrag 30 hl/ha, Ausbau 18 Monate in neuen Barriques (70%) und Amphoren (30%).

96/100 James Suckling, 96/100 Vinous, 97/100 vvWine

Das ist ein Duft, den man auch einem grossen Kalifornier zuordnen könnte. **Dieses geniale Eukalyptus findet man sonst kaum in Bordeaux**, dazu die verblüffende Frische und die sagenhafte Tiefe, der Duft geht unter die Haut. Auch am Gaumen begeistert der Wein restlos, selten zuvor war er so konzentriert, dabei bewahrt er seine Eleganz. **Der Durfort-Vivens reisst mich vom Hocker!** Nach einem langen Tag mit vielen Weinproben wurde ich doch langsam etwas müde, jetzt bin ich wieder hellwach – und das ausgerechnet bei einem Wein, der nicht immer mein Liebling war. **Die Art und Weise, wie der Kraft und Feinheit vereint, beeindruckt total. Ich vermute, dass das der grösste Durfort aller Zeiten ist.** (mg)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258557 • 75cl CHF 72.40



72.40



Grandioser Giscours, sprengt alle bisherigen Grenzen.

2022 Château Giscours

Cabernet Sauvignon, Merlot, Petit Verdot.

98/100 James Suckling, 97+/100 Jeb Dunnuck, 96+/100 Robert Parker, 96/100 Vinous, 95/100 vvWine,

Giscours war schon immer eine feste Grösse in Margaux, aber mit diesem Jahrgang sprengt er alle Grenzen. Das Bouquet ist total harmonisch mit viel reifer Frucht, Frische, Tiefgang und Eleganz. **Ausgesprochen gut ausbalanciert präsentiert sich der Gaumen**, saftig und frisch dank der Säure. Viel reife Frucht präsentiert sich gleich vom ersten Gaumenkontakt an mit einer angenehmen und delikaten Extraktsüsse. **Der Giscours 2022 schafft es, die Konzentration des Jahrgangs in ein elegantes Kleid zu legen und sich mit einer unbeschreiblichen Noblesse zu präsentieren.** (pb)

19+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258573 • 75cl CHF 65.30



65.30

Tipp

52.80



Grossartiger Lagrange.

2022 Château Lagrange

86% Cabernet Sauvignon, 12% Merlot und 2% Petit Verdot.

**95/100 James Suckling, 94+/100 Robert Parker,
95/100 Jean-Marc Quarin, 95+/100 Jeb Dunnuck**

Sofort zieht mich **der 2022 Lagrange mit seinem unwiderstehlichen Charme** in seinen Bann. Das ist ein Duft, der alle Sinne berührt – mit dichter Frucht und würzig kühlem Hintergrund. **Am Gaumen ist dieses köstliche Elixier saftig und cremig weich.** Delikat reife Kirschenfrucht, Brombeere und Lakritze mit noblen Kräutern und einer sehr guten Spannung. Der Druck bleibt bis in den langen Abgang erhalten, dazu kommt ein würziges, leicht pfeffriges Finale. (pb)

18+/20 • 2028 bis 2058 • Art. 258678 • 75cl **CHF 52.80**

356.–



Betörende Las-Cases-Delikatesse.

2022 Château Léoville Las Cases

Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc, Merlot.

**100/100 James Suckling, 100/100 Jean-Marc Quarin,
100/100 Robert Parker, 99/100 Vinous, 98-100/100 vWine**

Im Duft zeigt er sich erstaunlich zurückhaltend, erfrischende schwarze Frucht bildet die Basis des edlen Duftes. Da sind jede Menge zarte, raffinierte Duftnoten – schwierig, aber auch unnötig, sie alle zu benennen, man muss sie einfach genussvoll bestaunen. **Ich habe selten einen dermaßen delikaten Las Cases erlebt.** Herrlich, wie der auf der Zunge zerfließt, wie der leichtfüßig über den Gaumen schwebt, das ist ein himmlischer Gaumenschmeichler. Mit seiner sagenhaften Aromenfülle berührt er zu tiefst. **Was ist das doch für eine betörende Las-Cases-Delikatesse.** (mg)

20/20 • 2028 bis 2080 • Art. 258707 • 75cl **356.–**

85.–



Verführerischer Beychevelle in Bestform.

2022 Château Beychevelle

54% Cabernet Sauvignon, 42% Merlot und 4% Petit Verdot.

**95/100 James Suckling, 96/100 Vinous, 96/100 vWine,
97+/100 Jeb Dunnuck**

Eleganz und Kraft zeigen sich in einem sinnlichen Zusammenspiel. Hier trifft edle, reife Frucht auf delikate Terroiraromatik. Die dominierende schwarze Frucht wird von erfrischender, roter Frucht begleitet. Dahinter tänzerische florale Nuancen, die dem Wein **zusätzliche Komplexität** verleihen. Am Gaumen scheint die rotbeerige Frucht fast zu dominieren, Johannisbeere und Himbeere werden von Sauerkirsche und schwarzer Kirsche begleitet. Je länger man den Wein im Mund hat, desto mehr kommen die würzigen Nuancen zum Vorschein. **Das alles ist pure Verführungskunst.** (pb)

19+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258490 • 75cl **CHF 85.–**

Diese Legende mit 20+/20 reift einer grossen Zukunft entgegen.

2022 Château Ducru-Beaucaillou

82% Cabernet Sauvignon, 18% Merlot Noir; Ausbau 18 Monate in Barriques. **98/100 James Suckling, 98/100 vvWine, 98/100 Falstaff, 97/100 Decanter, 94-96/100 Robert Parker, 97/100 Vinous**

Das ist die pure Feinheit, der Wein kitzelt die Nase auf ganz raffinierte Art, konzentrierte, schwarze Frucht, begleitet von feinen floralen Noten, ein Hauch Kräuter vollendet das edle Duftbild. Seidiger Auftakt, faszinierende Süsse, eindruckliche aromatische Vielfalt. **Erinnert stilistisch etwas an den raffinierten Lafite**, das ist ein Filigrantänzer der sinnlichen Art und **ganz sicher einer der allergrössten Ducru**. Enorme Konzentration, tänzerisch leichtfüssig in Szene gesetzt, ein berührendes Weinerlebnis, der minutenlange Nachhall setzt noch einen drauf. Er scheint immer noch ein paar zusätzliche Aromen freizugeben. (mg)

20+/20 • 2030 bis 2080 • Art. 258541 • 75cl **232.40**



232.40

Auch 2022 eine Hochgenuss-Réussite.

2022 Château Gruaud-Larose

83% Cabernet Sauvignon, 14% Merlot und 3% Cabernet Franc. **96/100 James Suckling, 96/100 Robert Parker, 95/100 Vinous, 95/100 vvWine**

Frisch-fruchtiges Bouquet mit einer herrlichen Kombination aus schwarzer und roter Frucht. Schwarze Kirsche, Sauerkirsche, Brombeere, Johannisbeere und etwas Erdbeere. Untermalt von herrlicher Frische, noblen Kräutern und delikatem Tiefgang. **Sehr angenehm am Gaumen** dank seinem seidig weichen Trinkfluss. Hier kommen vor allem die schwarzbeeren Aromen zur Geltung. Herrliche Balance zwischen Frucht und Struktur. **Ein Hochgenuss in jedem Augenblick**. Die würzigen und zart pfeffrigen Noten im Finale bilden den idealen Abschluss. **Ein Gruaud-Larose in Bestform**. (pb)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258688 • 75cl **CHF 89.70**



89.70

46.40



Ganz nah an den 19 Punkten.

2022 Château Langoa-Barton

56.5% Cabernet Sauvignon, 41% Merlot und 2.5% Cabernet Franc.

96-97/100 James Suckling, 95/100 Robert Parker,
95/100 Jeb Dunnuck, 94/100 vvwine

In der gleichen Liga wie der herrliche Lagrange spielt der Langoa-Barton. Herrlich reifer Fruchtschwall mit viel schwarzer Kirsche, Brombeere, Zwetschge, Lakritze, Johannisbeere und Sauerkirsche. **Der Wein wirkt sehr frisch und verspielt, dahinter steckt aber viel Tiefgang.** Sehr harmonischer Auftakt, bei dem sofort die seidigen Tannine zur Geltung kommen. Ein mundfüllendes Aromenspiel, das von einer saftig-frischen Säure optimal unterstützt und ergänzt wird, was eine delikate Balance ergibt. Herrlich würziges und langanhaltendes Finale. **Potenzial als 19-Punkte-Kandidat.** (pb)

18+/20 • 2028 bis 2058 • Art. 258663 • 75cl CHF 46.40

110.–



Wieder einer der grossen Weine des Jahrgangs.

2022 Château Léoville Poyferré

Cabernet Sauvignon, Merlot, Cabernet Franc, Petit Verdot.

100/100 Jeb Dunnuck, 99/100 James Suckling, 99/100 Jean-Marc
Quarin, 94-96/100 Robert Parker, 96/100 Vinous, 97/100 vvwine

Das ist der erotischste St-Julien, zeigt ganz viel Gewürznoten, hat irgendwie einen leichten Pomerol-Einschlag, die wunderbar süsse, schwarze Frucht steht eher etwas im Hintergrund. **Bezaubernder Auftakt,** genau die richtige Dosis Süsse trifft auf herrlich frische Frucht, das Kraftbündel zeigt sich verspielt leichtfüssig. Der Wein hat Saft und Schmelz ohne Ende, eine traumhaft feine Tanninstruktur und er schmeckt ganz einfach köstlich. **Auch das ist einer der allerbesten Poyferré-Jahrgänge,** zumindest fällt mir im Moment keiner ein, der besser sein könnte. (mg)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258705 • 75cl CHF 110.–

41.40



Edler, klassischer, charaktvoller Gloria.

2022 Château Gloria

96/100 James Suckling, 94/100 Jeb Dunnuck, 93/100 Robert Parker

Sehr feiner, eher dezenter, aber ausdrucksvoller, vielfältiger Duft. **Das ist ein grosser, klassischer Gloria, das ist wieder mal einer in Hochform,** wirkt aussergewöhnlich edel. Überraschend süsser, reicher Auftakt, dann mischt sich eine wunderbare Frische dazu und bringt alles schön ins Gleichgewicht. Der Hauch Rustikalität gehört dazu, das stört auch nicht, das würde fehlen, wäre es nicht da. **Das ist ein sehr typischer, charaktvoller Gloria.** (mg)

18/20 • 2028 bis 2050 • Art. 258574 • 75cl CHF 41.40

Grosser Bordeaux von kleinem Weingut.

2022 Domaine Les Sadons • Pauillac

72% Cabernet Sauvignon, 25% Merlot und 3% Petit Verdot;
Ausbau 18 Monate in Barriques (rund 60% neu).

97-99/100 Lobenberg, 94/100 Decanter, 93/100 James Suckling

Das Weingut mit seinen Rebanlagen (bio-kontrolliert, nur 86 Aren!) **liegt genau zwischen den beiden Grand Crus Pichon Baron und Pichon Comtesse. Produktion nur 5500 Flaschen.**

Was für ein Schwall von Frucht und köstlicher Extraktssüße am Gaumen mit sehr viel Druck, aber auch sehr gut ausbalanciert dank der raffinierten Säure. Superzarte Tannine geben dem Wein zusätzlich einen cremigen Fluss. **Der ist wirklich superlecker und übertrifft meine Erwartungen bei weitem.** Das Superterroir hinterlässt klar seine Spuren, was auch im Finale durch die würzigen, zart pfeffrigen Nuancen und den Hauch von Graphitnoten zur Geltung kommt. **Ein kleines Weingut, das einen grossen Wein hingezaubert hat.** (pb)

19/20 • 2028 bis 2058 • Art. 259673
75cl CHF 62.– (ab 7.5.2025 69.–)



Alain Albistur



62.–

Tipp

Pichon Baron mit enormem Lagerpotenzial.

2022 Château Pichon-Longueville-Baron

81% Cabernet Sauvignon und 19% Merlot.

98/100 James Suckling, 98/100 Robert Parker, 98/100 Vinous, 99/100 vvWine

Mir scheint, dass die Weine des linken Ufers in diesem Jahr eine besondere Sinnlichkeit und Tiefgründigkeit ausstrahlen. **Dieser Pichon Baron fasziniert mich gleich vom ersten Nasenkontakt an.** Kühle, aber hochreife Kirschenfrucht, Brombeere, Lakritze mit einem Hauch von Graphit und noblen Kräuteraromen. Ein magischer Duft, der mich mit dem vollen Charme in seinen Bann zieht. **Am Gaumen die pure Noblesse, er tänzelt wie eine Primaballerina und lässt seine ganze Schönheit erstrahlen.** Ein Hochgenuss mit seinem seidigen und cremigen Trinkfluss, die er seinem erhabenen Tanningerüst zu verdanken hat. **Alles steht in perfekter Balance** und verleiht dem Wein eine unvergleichliche Harmonie, obwohl hier geballte Fruchtpower vorhanden ist. **Das ist Liebe auf den ersten Blick – jetzt und für die nächsten 50 Jahre.** (pb)

20/20 • 2030 bis 2080 • Art. 258697 • 75cl CHF 167.50



167.50

124.80



Noch nie war Lynch-Bages so berührend: 20+/20 Punkte!

2022 Château Lynch-Bages

66% Cabernet Sauvignon, 28% Merlot, 3% Cabernet Franc und 3% Petit Verdot; Ausbau 18 Monate in 75% neuen französischen Barriques.

98/100 James Suckling, 96/100 Vinous, 99/100 Jeb Dunnock, 97/100 Falstaff

Dieser Duft ist ein Traum, kommt gewaltig aus der Tiefe, da ist ganz viel Terroir, die Frucht bleibt dezent im Hintergrund. Dennoch oder gerade deswegen ist sie das wichtigste Element im edlen Duftbild, rabenschwarze Frucht aus Kirschen, Heidelbeeren und Brombeeraromen. **Samtiger Gaumenfluss, der fährt so richtig ein, das ist ein gigantisches Konzentrat.** Er fühlt sich aber total leichtfüssig an, der Wein schwebt regelrecht über den Gaumen, eine elektrisierende Gänsehaut überzieht meinen Rücken. **Das ist ein Überwein, zweifellos einer der berührendsten Lynch-Bages in seiner Geschichte**, das zeigt dieser Jungwein auf eindrückliche Art. Jedes kleinste Detail ist perfekt auf den Gesamteindruck abgestimmt, das ist eine selten erlebte Konzentration, die Tannine sind ein Traum und das Ganze wird mit spielerischer Leichtigkeit vorgetragen. **Ein Wunder der Natur.** (mg)

20+/20 • 2030 bis 2070 • Art. 258559 • 75cl CHF 124.80

229.–



«Mir fehlen die Worte!» (Max Gerstl)

2022 Château Pichon Longueville Comtesse de Lalande • Pauillac

78% Cabernet Sauvignon, 17% Merlot und 5% Cabernet Franc.

100/100 Robert Parker, 99/100 James Suckling, 97+/100 Vinous, 98/100 Jeb Dunnock, 99/100 vVWine

Mir fehlen die Worte, ich muss dieses Dufterlebnis zuerst einmal verdauen, einfach mal eine Weile nur geniessen, bestaunen, sich betören lassen. Das ist burgundische Feinheit, der Duft berührt die Nase nur ganz zart, aber die aromatische Fülle ist unbeschreiblich. **Klar, es ist Pichon, mit dieser verschwenderischen Vielfalt kann nur ein ganz grosser Pichon duften.** Rabenschwarze Frucht, Terroirdüfte ohne Ende, das ist eine die Sinne berauschende Duftorgie. **Am Gaumen geht das grosse Staunen weiter, das ist ein Superleichtgewicht, der Wein streichelt den Gaumen nur ganz zart, zeigt aber eine bombastische Fülle von Aromen**, eine immense Vielfalt, enorm konzentriert und gleichzeitig so sagenhaft leicht. **Das ist ein mit Worten kaum zu beschreibendes Naturwunder: 20+/20!** Dazu wird er – wie der 1982er – zweifellos ganz jung schon allerhöchstes Trinkvergnügen bieten. (mg)

20+/20 • 2030 bis 2100 • Art. 258695 • 75cl CHF 229.–

Brillante Pichon-Delikatesse, wie ein Grand Vin.

2022 Réserve de Pichon Comtesse

54% Cabernet Sauvignon, 34% Merlot, 10% Petit Verdot und 2% Cabernet Franc. **91-93/100 Robert Parker, 95/100 James Suckling, 93/100 Jeb Dunnock**

Schon der Duft beeindruckt zutiefst, das ist Pichon wie er lebt und lebt. Man hält es kaum für möglich, dass das Réserve ist, **das ist der typische, unvergleichliche Duft eines grossen Pichon Lalande. Auch am Gaumen würde ich den jederzeit als Grand Vin akzeptieren**, besonders im fulminanten Auftakt. Auf der Gaumenmitte wird er eine Spur leichter, aber das tut seinem Charme keinen Abbruch, vielleicht sogar im Gegenteil, das macht ihn so herrlich süffig. **Das ist eine selten gesehene, brillante Pichon-Delikatesse.** Ich kann mir vorstellen, dass der als Jungwein ein ähnliches Trinkvergnügen bieten wird wie der Pichon 1982 Mitte der 80er-Jahre. (mg)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258696 • 75cl **CHF 47.50**



Mit Biodynamie zum höchsten Pauillac-Ertrag.

2022 Château Haut-Bages Libéral

87% Cabernet Sauvignon und 13% Merlot; Ausbau rund 16 Monate in neuen Barriques (40%), einjährigen Barriques (40%), Beton-Cuves und Amphoren (20%). **96/100 James Suckling, 93-95/100 Robert Parker, 97/100 Vinous, 94/100 vVWine**

Als **biodynamischer Betrieb** hatte Haut-Bages Libéral den höchsten Ertrag von allen Weingütern in Pauillac. Es scheint sich besonders in schwierigen Jahren – 2022 war sehr warm und trocken – auszuzahlen, biodynamisch zu arbeiten, **da die Reben einfach gesünder und robuster sind.**

Der Wein strahlt unglaublich viel Reife und Wärme aus – mit einer Fruchtfülle, die ihresgleichen sucht. Das ist eine geballte Ladung aus Kirsche, Brombeere und Holunder. Leichte Schärfe und würzige Kräuter im Hintergrund mit einer tänzerischen Floralität. Welch herrliche Strahlkraft geht von diesem Wein aus, ich bin total fasziniert. **Der Gaumen überrascht extrem, da er sehr saftig und frisch daherkommt** und die geballte Fruchtpower schwebend leicht erscheinen lässt. **Herrlich geniale Balance im Haut-Bages Libéral, die sofort Lust auf den nächsten Schluck macht.** Beeindruckend sind auch die Länge und das zart würzige Finale. (pb)

19/20 • 2028 bis 2065 • Art. 258585 • 75cl **CHF 44.20**



Grosser, klassischer Pauillac mit viel Potenzial.**2022 Château Julia**Merlot, Cabernet Sauvignon. **97-98+/100 Lobenberg**

Betont floraler Duft, herrliche, schwarzbeerige Frucht im Hintergrund, da öffnet sich eine traumhafte Duftwolke, wirkt überaus edel, tiefgründig und komplex. **Kraftvoller, konzentrierter Wein, im Auftakt wirkt er fast mächtig, bleibt aber immer auf der eleganten Seite.** Gut stützende Tannine, saftige Fülle, perfekte Harmonie, der Wein schmeckt absolut köstlich, eine noble Strenge bringt zusätzlich Charme und Eleganz. **Das ist ein grosser, klassischer Pauillac mit ganz viel Potenzial.** Er braucht darum etwas Zeit, um sich voll zu entfalten. (mg)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258620 • 75cl CHF 49.50

Atemberaubend intensiv – ganz gross!**2022 Château Haut-Batailley**70% Cabernet Sauvignon und 30% Merlot; Ausbau 16 Monate in 65% neuen französischen Barriques. **95/100 James Suckling, 95+/100 Jeb Dunnock, 93-95/100 Vinous, 93/100 Tim Atkin MW**

Sinnlich und zugleich kraftvoll duftet der Haut-Batailley aus dem Glas. Viel schwarze, reife Cabernet-Frucht und die Aromen des Pauillac-Terroirs machen diesen Wein zum echten Leckerbissen. Im Auftakt füllige, einnehmende Frucht, perfekt gereift und **mit atemberaubender Intensität.** Die Säure bildet den idealen Kontrast, sie haucht dem Wein seine Lebendigkeit, Frische und Saftigkeit ein. Langanhaltender Abgang mit einem zart würzigen und pfeffrigen Finale. **Ganz gross.** (pb)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258478 • 75cl CHF 56.50

«So superfein war GPL noch nie.» (Max Gerstl)**2022 Château Grand-Puy-Lacoste**Merlot, Cabernet Sauvignon. **97/100 James Suckling, 95-97/100 Robert Parker, 96/100 Vinous**

Ich probiere ihn bei der «Union des Grands Crus de Bordeaux» (UGC) schon zum zweiten Mal, jetzt muss ich einfach eine erste Notiz machen, obwohl wir ihn auch noch auf dem Château probieren werden. Dieser Duft ist so sagenhaft faszinierend, das ist beinahe pures Terroir. **Gewaltig, wie dieser Duft aus der Tiefe kommt, das ist an Sinnlichkeit nicht zu übertreffen.** Sagenhaft intensiv, dennoch superfein, die totale Eleganz. Was dieser Wein am Gaumen aufführt, berührt mich zutiefst, so superfein war GPL noch nie. **Das könnte stilistisch fast ein Lafite sein, so feingliedrig zeigt er sich.** Dabei verliert er zu keinem Zeitpunkt seine prägende GPL-Stilistik, ich komme aus dem Staunen nicht mehr heraus, die Gänsehaut spüre ich bis in den kleinen Zeh, **das ist ein himmlisches Weinerlebnis.** (mg)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258580 • 75cl CHF 73.40

49.50



56.50



73.40



Mouton Rothschild mit Höchstbewertung.

2022 Château Mouton Rothschild

92% Cabernet Sauvignon und 8% Merlot; 40% geringere Ernte als normal, Ausbau in 100% neuen Barriques.

100/100 James Suckling, 100/100 Jeb Dunnuck, 97/100 Robert Parker, 100/100 Lobenberg, 98/100 Vinous, 100/100 vWine

Es ist die Magie von Sanftheit bei gleichzeitiger Fülle und Komplexität – welch bezauberndes Parfum! Im Auftakt frisch und lebendig mit energiebeladener Fruchtfülle. Perfekt ausbalanciert und bis ins kleinste Detail geschliffen fein. Dieser grosse Wein nimmt alle Sinne in Anspruch, man muss sich Zeit nehmen, um alle Nuancen entdecken zu können. **Für mich mit Sicherheit einer der grössten Moutons, die ich je verkostet habe. Er vereint die grossen Jahrgänge der letzten Jahre in einem und hat davon nur das Beste zusammengefügt.** Ein nicht mehr enden wollender Abgang zeigt sich im Finale nochmals von einer zart würzigen und von Röstaromen geprägten Seite. **Ein Über-Mouton.** (pb)

20+/20 • 2030 bis 2090 • Art. 258709 • 75cl **645.30**



645.30

Grandioser Pédesclaux in vollendeter Harmonie.

2022 Château Pédesclaux

Cabernet Sauvignon, Merlot, Cabernet Franc.

97/100 James Suckling, 95/100 Jean-Marc Quarin, 94/100 Jeb Dunnuck, 94/100 vWine

Die Konzentration ist enorm, eine geballte Ladung Frucht schießt förmlich in die Nase. Zarte Kräuternuancen und ein Hauch schwarze Trüffel verleihen dem Duft seinen erotischen Einschlag. **Ein schlankes Kraftbündel am Gaumen,** samtiger Fluss, die Tannine sind superfein, edle Ausstrahlung, feine Rasse, dezente Süsse. **Alles in vollendeter Harmonie, endet traumhaft leichtfüssig und beschwingt.** (mg)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258680 • 75cl **CHF 45.30**



45.30

Ein kleiner Mouton, ein Traumwein.

2022 Château d'Armailhac

97/100 James Suckling, 96/100 Jeb Dunnuck, 95/100 Jean-Marc Quarin

Dieser Duft könnte durchaus auch von einem grossen Mouton stammen. Mir kommt gerade der letzte Wein in den Sinn, den meine Frau und ich vor der Abreise nach Bordeaux zu Hause getrunken haben, der d'Armailhac 2000. **Wir waren uns einig, das war ein kleiner Mouton,** es ist ja auch der direkte Nachbar von Mouton. Hier habe ich genau den gleichen Eindruck, das ist ein leichtgewichtiger Mouton, die gleiche Aromatik, einfach nicht ganz so dicht, aber köstlich, so liebenswürdig, so unglaublich charmant, so delikate, mit so vielen Raffinessen unterlegt, **ein Traumwein.** (mg)

18+/20 • 2027 bis 2055 • Art. 258528 • 75cl **CHF 52.10**



52.10



Max Gerstl mit Besitzer Alfred Tesseron.

Tipp

115.–

Fast extraterrestrisch gutes Weinmonument.

2022 Château Pontet-Canet • Pauillac

57% Cabernet Sauvignon, 35% Merlot, 4% Cabernet Franc und 4% Petit Verdot; Ausbau in neuen Barriques (50%), einjährigen Barriques (15%) und Amphoren (35%).

100/100 Jeb Dunnock, 20/20 Vinum, 99-100/100 James Suckling, 99/100 Falstaff, 100/100 VVWine, 97-99/100 Revue du Vin de France, 97/100 Vinous

Zuerst einmal will der im Duft überhaupt nicht aus sich herauskommen, irgendwo versteckt sich etwas schwarze Frucht, nach und nach kommen schüchtern ein paar Gewürze zum Vorschein. Mit viel Luft zeichnet sich ganz langsam das Bild von Pontet-Canet ab. Wie gewohnt haben wir das Gefühl, gar nicht mehr in Bordeaux zu sein. **Das ist ein völlig anderer Wein, er hat kaum etwas gemein mit dem, was wir in den vergangenen Tagen verkostet haben.** Wilde Kräuter und Gewürze bilden das Zentrum des Duftes, die Frucht ist immer noch ganz versteckt. **Ein ganz anderes Bild am Gaumen, da geht die Post ab, da ist Konzentration ohne Ende,** aber auch hier drängt sich die Frucht nicht in den Vordergrund. Das ist ein faszinierender Terroirwein, ein wilder Kerl wie immer, da ist dramatische Spannung, was hat doch dieser Wein



für eine betörende Süsse, gleichzeitig ist frische Frucht das prägende Element. Massen von feinsten Tanninen bilden das Gerüst, ein Wunderwerk in Sachen Aromatik. Wir diskutieren, wo man den Wein einreihen könnte, **mir fällt nichts ein, nur dass das ein monumentaler Wein ist**, der seine Duftnoten auf sehr eindrückliche Art setzt. (mg)

20/20 • 2030 bis 2080 • Art. 258702 • 75cl **CHF 115.-**

Unwiderstehlich charmant, beeindruckend elegant. 2022 Château Clerc Milon

59% Cabernet Sauvignon, 32% Merlot, 8% Cabernet Franc und 1% Carmenère. **97/100 Jeb Dunnuck, 96/100 James Suckling, 95/100 Robert Parker, 96/100 vvWine**

Wie gewohnt präsentiert sich der Clerc Milon mit einer **unvergleichlich strahlenden Eleganz und Feinheit**. Ein Duft voller Präzision und perfekt bis ins kleinste Detail. Der Pauillac-Duft mit seiner herrlichen Graphitnote und einem zart kühlen Hintergrund zaubert einem ein Lächeln aufs Gesicht. Sehr saftig und mit viel nobler Kirschenfrucht präsentiert sich der Wein im Auftakt. Das ist ein Geschmack voller Noblesse und Eleganz. **Der Wein tänzelt über den Gaumen und spielt seinen unwiderstehlichen Charme und seine ganze Genialität aus**. Feinheit und geballte, reife Frucht geben hier den Ton an. (pb)

19/20 • 2028 bis 2068 • Art. 258508 • 75cl **CHF 83.60**

Aristokratischer Überwein: 20+/20 Punkte. 2022 Château Lafite Rothschild

94% Cabernet Sauvignon, 5% Merlot und 1% Petit Verdot. **100/100 James Suckling, 100/100 Jeb Dunnuck, 100/100 Robert Parker, 98/100 Vinous, 99/100 vvWine**

Der Lafite im Vergleich mit Carruades: Der Duft zeigt sich deutlich schwarzbeeriger, ansonsten genauso superfein und hochelegant, ein **unbeschreibliches Finessenbündel**. Letztlich ist da doch noch ein Hauch mehr Konzentration, vielleicht auch noch mehr Komplexität. **Aber das ist auch unter den Lafite-Jahrgängen ein Überwein, das ist reiner Nektar**, ein berührendes Stück Natur, da bleibt nur ehrfürchtiges Staunen. Ich versuche, ihn irgendwo unter den mir bekannten Jahrgängen einzuordnen. Im Moment ist er noch jugendlich wild, deshalb weit entfernt vom filigranen 53er, aber auch so total auf der Finesenseite, darum ebenso weit entfernt vom überbordenden 59er – vielleicht ist er eine Mischung der beiden. **Allein diese Vorstellung raubt mir den Verstand**, das könnte es vielleicht werden und das wäre dann definitiv ein göttliches Getränk. **20+/20 so oder so, ich glaube nicht, dass ich schon einmal einen Jungwein von solcher Vollendung verkostet habe**. (mg)

20+/20 • 2030 bis 2100 • Art. 258503 • 75cl **735.-**



83.60



735.-



Tipp

Véronique Dausse

49.80

Der beste Phélan Ségur seiner Geschichte und einer der grossen 2022er-Weine.

2022 Château Phélan Ségur • Saint-Estèphe

56% Merlot, 40% Cabernet Sauvignon, 2% Petit Verdot, 2% Cabernet Franc. **95/100 James Suckling, 95/100 Vinous, 95/100 Jeb Dunnock, 96/100 vvWine**

Ich probiere ihn ein erstes Mal bei Dourthe: Das ist ein Gigant, ich bin restlos begeistert und froh, dass wir ihn noch direkt auf dem Château probieren können, wo ich dann genügend Zeit habe, meine Begeisterung in Worte zu fassen. **Dass es ein 20-Punkte-Phélan ist, macht er aber bereits jetzt klar.** Schon die Art und Weise, wie der aus dem Glas strahlt, berührt die Seele, feinste, hochkonzentrierte Frucht, schwarze Kirschen, sagenhafte Tiefe, das ist eine die Sinne berauschende Duftwolke. **Irre konzentrierter, gleichzeitig sagenhaft delikater Gaumen voller himmlischer Delikatessen.** Phélan Ségur, wie man ihn schon in den letzten grossen Jahren bewundert hat. **Neu ist diese traumhaft kühle Stilistik,** in dieser Vollendung konnten das die letzten grossen Jahre noch nicht bieten, das macht alles nochmals um Nuancen raffinierter. **Dieser Phélan berührt das Herz, das ist ganz grosses Kino und einer der grossen Weine des Jahrgangs.** (mg)

20/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258686 • 75cl **CHF 49.80**

Der beste Meyney aller Zeiten.

2022 Château Meyney

58% Cabernet Sauvignon, 29% Merlot und 13% Petit Verdot; in Umstellung auf BIO. **95/100 James Suckling, 93/100 Robert Parker, 93/100 Vinous, 93/100 vvwine**

Der Meyney zeigt sich zart rauchig mit nobler Würze, viel schwarzer Frucht und etwas Teer im Hintergrund. Das duftet alles stimmig und harmonisch.

Was für eine Fülle und Komplexität am Gaumen! Auch hier haben wir wieder diesen Hauch von Chilischärfe, die dem Wein das besondere Etwas gibt. **Der Meyney wirkt sehr nobel und delikater, im Abgang mit faszinierender Länge mit delikater würzigem Finale.** (pb)

19/20 • 2028 bis 2058 • Art. 258683 • 75cl **CHF 30.20**



30.20

Enorm konzentrierter, grandioser Calon Ségur.

2022 Château Calon Ségur

70% Cabernet Sauvignon, 24% Merlot, 5% Cabernet Franc und 1% Petit Verdot; Ausbau 20 Monate in 100% neuen Barriques.

97/100 James Suckling, 99/100 Jean-Marc Quarin, 96-98/100 Robert Parker, 97/100 vvwine, 98/100 Jeb Dunnuck

Die Konzentration ist in diesem Jahr enorm. Was für eine Wucht aus Frucht mit viel schwarzer Kirsche, Sauerkirsche, Brombeere, Holunder, Johannisbeere und Himbeere. **Sinnlicher Duft wird von herrlicher Frische und noblen, würzigen Nuancen begleitet.** Sehr schöne Balance dank wirklich genialer Säure. Herrlich expressive Frucht, die den langen Abgang begleitet. **Ein grandioser Calon Ségur.** (pb)

19+/20 • 2030 bis 2080 • Art. 258494 • 75cl **128.-**



128.-

Montrose-Monument der Extraklasse, gehört zu den besten Bordeaux 2022.

2022 Château Montrose

Cabernet Sauvignon, Merlot, Cabernet Franc, Petit Verdot.

100/100 Robert Parker, 100/100 Jeb Dunnuck, 99/100 James Suckling, 100/100 Vinous, 99/100 Jean-Marc Quarin, 99/100 Falstaff

Allein dieser Duft ist ein berührend sinnliches Erlebnis, eine geballte Ladung schwarze Frucht und doch so zart, voller Feinheiten. Das ist eine kleine Duftorgie in Bezug auf die immense Fülle der Aromen, gleichzeitig ist es ein filigranes, überaus raffiniertes Parfüm. War Montrose schon einmal so superfein in den Tanninen, gab es schon einmal eine ähnlich eindrückliche Tanninmasse? **Allein die Tanninstruktur ist ein Wunder an Präzision,** dann die Art und Weise, wie verspielt leichtfüßig dieses immens konzentrierte Kraftpaket daherkommt. **Das ist ein Montrose-Monument der Extraklasse und ein berührender Filigrantänzer,** gehört auch dieses Jahr zu den beeindruckendsten Weinen von Bordeaux. (mg)

20+/20 • 2030 bis 2090 • Art. 258609 • 75cl **197.-**



197.-



Natacha und Vincent
Ginestet

Echtes Fruchtbündel – nobel, komplex, köstlich.

2022 Château Domeyne • Saint-Estèphe

60% Cabernet Sauvignon und 40% Merlot; Ausbau in rund
40% neuen Barriques, der Rest in gebrauchten Fässern.

93 /100 James Suckling, 97-98/100 Lobenberg

Der Besitzer ist Vincent Ginestet, die dritte Generation der früheren Eigentümer von Château Margaux, also hochwohlgeboren. **Das Weingut liegt exakt zwischen Phélan Ségur und Calon Ségur.** Viele Parzellen überschneiden sich, einige liegen auch innerhalb der Rebberge der beiden Nachbarn. Vincent hat gewaltig in die Weinberge investiert, die mit 9 ha aus ganzen 60 Parzellen bestehen. Dort stehen 60% Merlot und 40 Prozent Cabernet Sauvignon. Aber die Assemblage im Erstwein ist 60/40 zu Gunsten von Cabernet. Die Weinberge sind extrem dicht gepflanzt mit 9'500 Reben pro Hektar. Extrem kleine Bunches und noch kleinere Beeren, das Ganze läuft auf 250 Gramm pro Rebstock hinaus. Die Reben sind im Durchschnitt 40 Jahre alt, einige gehen jedoch auf die 100 Jahre zu. Gelesen wird in kleinen Körben, die Trauben werden im Keller komplett entrappt, über Rütteltische extrem selektiv ausgelesen und nach der Vergärung in einer Korbpresse abgepresst. Der Ausbau geschieht zu 40% in neuem Holz und zu 60% in zwei und drei Jahre alten Fässern. Hier wird insgesamt biodynamisch gearbeitet, auch wenn es noch nicht zertifiziert ist. **Beraten wird das Weingut von Eric Boissenot, der auch Calon Ségur berät – gleiches Team, gleiche Leute, deshalb vielleicht auch – neben dem Terroir – die gewisse Ähnlichkeit.**

26.–

Tipp



Hier kommt das Terroir (im Untergrund Kalkstein, darüber Lehm und Kies) mit reizvollen Graphitnoten sehr schön zur Geltung. Das gibt dem Wein eine kühle, aber auch ausdrucksstarke Aromatik. Rot- und schwarzbeerige Frucht, gepaart mit herrlichen floralen Aromen. Kirschenfrucht, Sauerkirsche, Brombeere, Lakritze, Johannisbeere, Himbeere und Erdbeere. **Ein äusserst vielfältiges und delikates Bouquet.** Aber auch tiefgründige Frische und kühle würzige Aromen verleihen dem Wein zusätzliche Komplexität. **Der Auftakt im Gaumen mit wunderbarem Fruchtschwall ist unheimlich saftig und druckvoll. Das ist einfach nur köstlich, was hier im Mund abgeht.** Die Balance ist auf den Punkt perfekt und der Wein scheint dahinzuschweben. Die köstliche Extraktssüße verstärkt diesen unwiderstehlichen Fruchtgeschmack noch. Sehr gute Länge und ein nobles Finale mit zarten, würzigen Aromen. **Ein ausgesprochen nobler, aber auch trinkiger St-Estèphe.** (pb)

Toller Trinkfluss! Der Wein steht für Minuten und rollt mit Schlehe, roter Johannisbeere und Chilischärfe wieder hoch. **Viel Salz, viel Grip, viel Power bei all der Samt und Seide.** Der Wein packt schon auch ziemlich zu und hat etwas Maskulines – das ist eindeutig der Stil von Calon Ségur. Grosser, typischer Saint-Estèphe. (hl)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 259579 • 75cl CHF 26.– (ab 7.5.2025 29.–)

Traumhafter Cos aus Wucht, Frische und Eleganz.

2022 Château Cos d'Estournel

61% Cabernet Sauvignon, 37% Merlot, 1% Cabernet Franc und 1% Petit Verdot; Ausbau in rund 50% neuen Barriques.

100/100 Jeb Dunnuck, 99/100 James Suckling, 97/100 Vinous, 98/100 vvwine

Die Wucht der Cabernet-Frucht lässt mich ehrfürchtig erschauern, **was für eine Kraft!** Mir gefällt die kühle und leicht ätherische Note, die dem Cos viel Tiefgang gibt. Noble Kräuteraromatik begleitet die opulente schwarze Frucht aus Kirsche, Brombeere und Holunder. **Wunderschönes, sinnliches Zusammenspiel aus der Reife des Jahrgangs und der Frische verleiht dem Wein eine unvergleichliche Eleganz.** Der Auftakt ist köstlich elegant, fein und zart – einfach ein magischer Genuss. Die Tannine sorgen für den besonders delikaten, cremigen Trinkfluss, das macht den Cos noch nobler. **Total auf Feinheit gebaut, tanzt wie eine Ballerina über den Gaumen.** Faszinierend ist, dass die monströse Kraft in diesem Wein gekonnt ausbalanciert wird. Langes und würziges Finale, ein traumhafter Cos. (pb)

20/20 • 2030 bis 2080 • Art. 258522 • 75cl CHF 232.40



232.40

Grossartiger weisser Bordeaux von Cos d'Estournel.

2022 Château Cos d'Estournel Blanc

74% Sauvignon Blanc, 26% Sémillon.

96/100 Decanter, 95/100 Jeb Dunnuck

Herrliches Bouquet von Grapefruit, Stachelbeeren und einem Touch Agrumen, dazu etwas florale Noten, alles sehr expressiv. **Der Auftakt im Gaumen macht Freude mit viel Frische,** der schöne Anteil an Sémillon gibt ihm Struktur, der Sauvignon Blanc sorgt für die aromatische Musik. Alles ist sehr cremig und energiebeladen, tolle Balance zwischen Frucht und Säure verleiht ihm das raffinierte Gleichgewicht. **Ein grossartiger weisser Bordeaux.** (rm)

19/20 • jetzt bis 2040 • Art. 258521 • 75cl CHF 155.30



155.30

Schlanker, rassiger, eleganter Le Boscq.

2022 Château Le Boscq

Cabernet Sauvignon, Merlot, Petit Verdot.

94/100 James Suckling, 93/100 Jeb Dunnuck

Eine kleine Fruchtbombe, hochkonzentrierte, schwarze Frucht, feine Kräuternuancen, **wirkt erfrischend und sehr edel.** Betont kühle Stilistik auch am Gaumen. Schlanker, rassiger, eleganter Wein. Von Massen von sehr feinen Tanninen getragen, es fehlt ihm vielleicht etwas die Süsse. (mg)

17+/20 • 2028 bis 2050 • Art. 258676 • 75cl CHF 25.80



25.80

31.50**Charme-Attacke mit atemberaubender Dichte.****2022 Château Léognan • Pessac-Léognan**

70% Cabernet Sauvignon und 30% Merlot; Ausbau 12-14 Monate in französischen Barriques (30–50% neu). **95-97/100 Lobenberg**

Die Reben von Château Léognan sind 1989 gepflanzt worden, sie umfassen eine Fläche von nur sechs Hektar. **Die Reben stehen direkt neben jenen der Domaine de Chevalier.** Bisher waren sie Bestandteil des Erstweins von Chevalier. Hier stehen 10'000 Stöcke pro Hektar, der Ertrag ist mit unter 500 Gramm Trauben pro Rebe extrem gering. **Diese Dichtpflanzung ist State of the Art.** Der Besitzer von Château Léognan hat das Weingut vor einigen Jahren gekauft, die Weinberge werden biologisch bearbeitet, sind aber noch nicht zertifiziert.

Der Wein zeigt sich total frisch und saftig, mit dem geringen Alkoholgehalt kann man schon fast von einem Leichtgewicht sprechen, wäre da nicht dieser beeindruckende Fruchtschwall mit einer atemberaubenden Dichte. Das ist schon fast eine burgundische Eleganz im Glas. Verstärkt wird dieser Eindruck noch von den sanften Tanninen, die dem Wein eine sehr gute Struktur verleihen. **Eine würzige Finalissima mit zart pfeffrigen Noten bildet das herrliche Schlussbouquet.** (pb)

Das ist sagenhaft raffiniert, kraftvoll, komplex, tiefgründig, aber vor allem verspielt leichtfüssig. **Das ist so ein fröhlicher, liebenswürdiger Wein, dessen Charme kaum jemand widerstehen kann.** Gleichzeitig ist es ein grosser, präziser, überaus edler Wein, ein himmlisches Getränk (mg)

Langer Nachhall auf der Zunge, ziemlich üppig und fast erotisch-weich rüberkommend. Satte Tannine in Hülle und Fülle, aber gut geschliffen, nichts Grünes, nichts Unreifes. Und vor allen Dingen **ein dichter, voluminöser Wein.** So war es auch schon beim Domaine de Chevalier. Dieser Teil von Pessac-Léognan fällt deutlich intensiver aus als die Eleganz von La Mission oder Seguin. (hl)

19/20 • 2028 bis 2060
Art. 258622
75cl **CHF 31.50**
(ab 7.5.2025 35.–)



Familie Mieczce





151.30

Tipp

Véronique Sanders

**Fantastisch raffinierter und sanfter Haut-Bailly.
2022 Château Haut-Bailly • Pessac-Léognan**

56% Cabernet Sauvignon, 37% Merlot, 5% Petit Verdot und
2% Cabernet Franc. **97/100 James Suckling, 97/100 Jean-Marc
Quarin, 97/100 Robert Parker, 97/100 Vinous, 99/100 vvwine**

Haut-Bailly hatte im Sommer 2022 mit fünf Hitzewellen zu kämpfen. **Die Reben konnten aber überraschend gut damit umgehen, die Weine sind verblüffend frisch.** Der Grund dafür liegt an den grossen Temperaturunterschieden zwischen Tag und Nacht, auf warme Tage folgten jeweils kühle Nächte. Das kam auch der Aromatik zugute. Der einzige Wermutstropfen: Die Beeren waren etwas kleiner als normal, dadurch fiel die Ernte etwas geringer aus.

Wow, jetzt geht's zur Sache, das ist absolut betörend! Ein Duft von atemberaubender Intensität, ein immenses Fruchtbündel, von einem ganzen Strauss edler Terroiraromen begleitet. Herrlich kühle Stilistik, der Duft verwöhnt die Nase auf unfassbar raffinierte Art. **So sagenhaft sanft war sein Auftritt noch nie, ich meine, einen ganz grossen Burgunder auf der Zunge zu haben.** Das ist superzart, filigran, tänzerisch beschwingt, gleichzeitig von enormer Konzentration, eine Vollendung, über die man nur staunen kann. Die anfänglich fast mächtige Süsse verliert sich in der frischen Frucht, wie da Kraft und Feinheit vermählt werden, ist echt verblüffend. Das ist ein die Sinne bezauberndes Wunder der Natur, **das ist noch raffinierter als die letzten grossen Jahrgänge, ein selten erlebtes Weinmonument.** (mg)



20/20 • 2030 bis 2080 • Art. 258586 • 75cl **CHF 151.30**



Denis Darriet

49.50

Der bisher beste Château Seguin, ein Meilenstein von 2022.

2022 Château Seguin • Pessac-Léognan

55% Cabernet Sauvignon und 45% Merlot von 21- bis 33-jährigen Reben; Spontanvergärung; Ausbau rund 12 Monate in Barriques (40% neu, 60% in Zweitbelegung). **95/100 Jean-Marc Quarin, 99-100/100 Lobenberg, 94/100 Yves Beck, 94/100 vvWine**

Château Seguin liegt in Pessac-Léognan, also inmitten starker ozeanischer Klimaeinflüsse. Die typische Komposition der Böden ist hier ein Sand-Kies-Gemisch mit etwas Lehm. Die Böden sind identisch mit denen **der Nachbarn Haut-Brion und vor allem La Mission Haut-Brion**, das ist auch in historischen Büchern nachzulesen. Seguin war in der Historie **immer auf einem Qualitätslevel mit La Mission.**

Dieser Duft ist der absolute Traum, er zaubert mir sofort eine Gänsehaut über den ganzen Körper. Die Aromatik wirkt wuchtig und zugleich sanft. **Hier zeigt sich die pure Konzentration eines perfekt gereiften Jahrgangs.** Die Fülle an fruchtigen Aromen von schwarzer Kirsche, Brombeere, Zwetschge und roten Beeren ist unglaublich. **Dazu viel Tiefgang mit einem Hauch von kühlen, würzigen Aromen.** Im Bouquet kommen die Terroiraromen von Trüffel und Graphitnoten wunderbar zur Geltung. Und immer wieder: viel bezaubernde Frucht! **Am Gaumen sooo delikats wuchtig und elegant zugleich.** Die Struktur verleiht dem Wein mit ihrer idealen Saftigkeit die perfekte Balance, dazu kommt die verführerische Cremigkeit für eine **noch nie dagewesene Noblesse.** **Ich stimme Denis Darriet zu: Das ist der beste Seguin, den er je gemacht hat – absolut überirdisch, nicht mehr von dieser Welt.** (pb)



20/20 • 2027 bis 2060 • Art. 258629 • 75cl **CHF 49.50** (ab 7.5.2025 55.–)

Atemberaubender, gigantischer La Mission Haut-Brion

2022 Château La Mission Haut-Brion

51,7% Cabernet Sauvignon, 43,2% Merlot und 5,1% Cabernet Franc.

**100/100 Jeb Dunnuck, 100/100 Vinous, 100/100 Lobenberg,
98/100 James Suckling, 99/100 Falstaff, 97/100 Decanter,
96+/100 Robert Parker, 97/100 vvwine**

Nach dem La Chapelle konnte ich mir gar nicht vorstellen, dass es noch eine Steigerung geben kann. **Aber der La Mission Haut-Brion ist einfach nochmals einen Tick feiner und eleganter.** Geballte schwarze Frucht mit einem Hauch von rotfruchtigen Anflügen, vermischt mit einem würzigen und floralen Hintergrund. Nebst der reifen Aromatik kommt eine **herrliche Frische** zur Geltung, die dem Wein eine delikate Harmonie verleiht. Die Säure ist verantwortlich für den saftig frischen Auftakt, der auch eine Welle aus schwarzfruchtiger Aromatik mit sich bringt. **Atemberaubende Kraft steckt in diesem Wein, und doch wirkt er in jedem Moment nobel und fein.** Auch das seidige Tanningerüst verstärkt diesen Eindruck und lässt dieses edle Elixier cremig weich über den Gaumen fließen. Der Abgang will nicht enden und zeigt nochmals würzige Nuancen. (pb)

20+/20 • 2030 bis 2080 • Art. 258592 • 75cl **329.70**



329.70

Pures Bordeaux-Feuwerkwerk aus Feinheit und Kraft.

2022 Château Pape Clément

60% Merlot und 40% Cabernet Sauvignon.

**97/100 James Suckling, 92-94/100 Robert Parker,
98+/100 Jeb Dunnuck, 96/100 Falstaff, 97/100 Vinous**

Selbst der sich immer so superelegant und fein präsentierende Pape Clément strahlt mit einer Fülle aus Frucht aus dem Glas. Das ist schon seit vielen Jahren einer meiner Lieblingsweine, da er die Eleganz eines Bordeaux-Weins auf ganz besondere Art widerspiegelt. **Der exzellente Duft des reifen Jahrgangs ist auch voller Komplexität und Tiefgang.** Alles ist total auf Feinheit gebaut, aber gleichzeitig auch mit einer unbändigen Kraft ausgestattet. **Ungeahnte Fülle und Druck am Gaumen, das habe ich bei diesem Wein schon lange nicht mehr erlebt.** Einmal mehr zeichnet er sich durch eine hervorragende Balance aus. Atemberaubende Länge, das ist **ein fast nicht mehr enden wollendes Spektakel.** (pb)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258698 • 75cl **CHF 81.20**



81.20



643.20

Immenses Potenzial bis ins nächste Jahrhundert.

2022 Château Haut-Brion • Pessac-Léognan

Merlot, Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc.

98/100 James Suckling, 98+/100 Vinous, 97+/100 Robert Parker, 98+/100 Jeb Dunnuck, 99/100 vvwine

Das ist atemberaubende Tiefe, ein Duft aus Leder, Tabak, schwarzen Trüffeln und einem Hauch Eukalyptus, eher dezent begleitet von edler, schwarzbeeriger Frucht. Das zaubert mir eine vibrierende Gänsehaut auf den Rücken. Das ist bombastische Konzentration, gegenüber dem schon betörenden Clarence nochmals eine ganz andere Nummer. Jetzt verstehe ich den Unterschied zum Zweitwein – und auch, dass er im Gegensatz zum Grand Vin schon jung praktisch sein gesamtes Potenzial ausspielen wird. **Auch der Haut-Brion wird jung schon viel Vergnügen bereiten, aber um ihn in seiner vollen Grösse zu erleben, braucht man schon einige Jahre Geduld.** Ich sauge dieses Erlebnis in mich auf und komme aus dem Staunen nicht mehr heraus, das berührt mich zutiefst. **Ich glaube nicht, so etwas als Fassprobe schon einmal erlebt zu haben** (ausser beim Lafite 2022). (mg)

20+/20 • 2030 bis 2100 • Art. 258589 • 75cl 75cl **643.20**

Grosser Name, einmal mehr ganz grosser Wein.

2022 Domaine de Chevalier

98/100 James Suckling, 96+/100 Robert Parker, 96/100 Jean-Marc Quarin, 96+/100 Vinous, 96/100 vWine

Das ist wieder so eine unglaublich verführerische Nase, superfein, hochelegant, unfassbar komplex, **eine die Sinne berauschende Duftwolke**. Wie der den Gaumen verwöhnt, ist so unglaublich raffiniert, gigantisch konzentriert und reich, dabei aber auch superleicht. **Der Wein schwebt wie eine Wolke über den Gaumen**, berührt ihn nur ganz sanft, erfüllt ihn aber bis in den hintersten Winkel mit himmlischen Aromen. **Der Wein spielt mit meinen Sinnen, treibt mir genüssliche Schweissperlen auf die Stirn**, das ist unbeschreiblicher Hochgenuss. (mg)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258531 • 75cl CHF 74.50



Rarität mit enorm viel Weisswein-Genuss.

2022 Domaine de Chevalier Blanc

Sauvignon Blanc, Sémillon. 99/100 James Suckling, 96/100 Vinous, 95/100 Robert Parker, 96/100 vWine

Traumhafter Duft, erstaunlich frisch und leicht. Hier lässt sich der heisse und trockene Sommer nicht erkennen, **hier wirkt im Gegenteil eine zitrische Wucht, die nur so vor Energie strotzt**. Grapefruit, Zitrone, Stachelbeeren, weisser Pfirsich, aber auch viele würzige und florale Aromen. Das alles verleiht dem Wein **viel Komplexität**. Am Gaumen cremig weicher Auftakt, unterstützt von guter, saftiger Säure. Hochelegante und zarte Frucht sorgt für ein **sinnliches Aromenspiel am Gaumen**. Gute Länge und zart würziges, mineralisches Finale. Auch wenn der weisse Domaine de Chevalier nicht ganz an den 2021er herankommt, bietet er doch enorm viel Genuss. (pb)

19/20 • 2024 bis 2038 • Art. 258532 • 75cl CHF 103.70



Superköstlicher La Garde für viel Genuss.

2022 Château La Garde

63% Merlot und 37% Cabernet Sauvignon.
93/100 James Suckling, 90-92/100 Robert Parker

Die Merlot-Frucht gibt hier klar den Ton an. Im Duft zeigen sich verführerische rotbeerige Aromen von Johannisbeere, Himbeere und Sauerkirsche. Prägnante Noten nach rotem Pfeffer. Der Cabernet-Anteil kommt im Hintergrund mit seiner schwarzbeerigen, würzigen Ausprägung zur Geltung. **So delikate wie der Wein duftet, so köstlich präsentiert er sich auch am Gaumen**. Von Beginn an ist die herrliche Balance zu erkennen. Trotz seiner konzentrierten Aromatik wirkt er total leicht und elegant. Harmonisch auch dank seinen seidig weichen Tanninen. **Ein superköstlicher La Garde, der sehr viel Genuss und Freude bereitet**. (pb)

18+/20 • 2027 bis 2050 • Art. 258612 • 75cl CHF 19.40





Tipp

144.70

Gewaltige Konzentration, aber mit 1000 Finessen.

2022 Château Smith Haut Lafitte • Pessac-Léognan

64% Cabernet Sauvignon, 32% Merlot, 3% Cabernet Franc und 1% Petit Verdot; Ausbau in Barriques (rund 60% neu).

100/100 Jeb Dunnuck, 98/100 James Suckling, 98/100 Jean-Marc Quarin, 96+/100 Robert Parker, 97+/100 Vinous, 98/100 vvwine

Die Ernte auf Smith Haut Lafitte war sehr klein, es wurden nur 29 hl/ha eingebracht. **Was für eine himmlische Aromatik!** Die Hitze hat dem Château viel Mühe bereitet, im Juli 2022 hat es an keinem Tag geregnet. Die Reben waren aber alle gesund, jedoch war die Beerengröße bei der Ernte sehr klein, was letztlich zu diesem tiefen Ertrag geführt hat. **Die Konzentration ist dadurch natürlich gewaltig und die Intensität bereits im Bouquet sehr gut erkennbar.**

Das ist eine die Sinne berauschende Duftschönheit, es ist ein himmlisches Vergnügen, sich die Nase von diesem Duft verwöhnen zu lassen. **1000 Feinheiten strahlen aus dem Glas, perfekte Reife, alles ist aber wunderbar auf der kühlen Seite.** Eine himmlische Erfrischung am Gaumen, man kann nur staunen über die Feinheit der Tannine, die in Massen vorhanden sind. Die Konzentration ist tatsächlich enorm, der Wein schwebt davon, die Zeit bleibt stehen und die Schwerkraft scheint nicht mehr zu existieren. (mg)

20/20 • 2028 bis 2080 • Art. 258710 • 75cl **144.70**

Der Name ist reines Understatement.**2022 Le Petit Smith Haut Lafitte**

60% Cabernet Sauvignon und 40% Merlot; Ausbau in Barriques (rund 30% neu).

94/100 James Suckling, 94/100 Jeb Dunnuck, 90-92/100 Robert Parker, 94/100 vvwine

Der «kleine» Smith duftet verführerisch aus dem Glas, überhaupt scheinen die Zweitweine in diesem Jahr von ausgesprochen guter Qualität zu sein. Geballte schwarze Frucht, unterlegt von kühl-würziger Aromatik. Kraftvoll wuchtiger Auftakt mit intensiven, saftigen Fruchtaromen. Unglaublich genüsslich und mit delikatem Trinkfluss. Auch die Länge ist beeindruckend. **Der Genussfaktor ist bei diesem Wein mehr als gross.** (pb)

18+/20 • 2026 bis 2048 • Art. 258712 • 75cl **29.80**

**Mini-Ertrag, aber Maxi-Genuss.****2022 Château Smith Haut Lafitte Blanc**

90% Sauvignon Blanc, 5% Sémillon und 5% Sauvignon Gris; Ausbau in Barriques (rund 50% neu).

98/100 James Suckling, 98/100 Jeb Dunnuck, 97/100 Jean-Marc Quarin, 95/100 Robert Parker, 94-96/100 Vinous, 98/100 vvwine

Die Ernte startete schon am 18. August und war damit die zweitfrüheste in der Geschichte des Weingutes, nur 2003 war noch früher. **Tragisch ist, dass der Ertrag 2022 rund 65% geringer als üblich ausfiel.**

Im Gegensatz zu vielen anderen weissen Bordeaux zeigt sich der Smith viel frischer bei gleichzeitig intensiver Frucht nach weisser Steinfrucht, Zitrusnoten und tänzerischen, floralen Aromen. **Auch am Gaumen eine Wucht aus fruchtigen Nuancen,** Litschi, weisser Pfirsich, Grapefruit, Zitrone – das Ganze ist extrem spritzig und von einer lebendigen Säure geprägt. Im Abgang kommen herrlich würzige und mineralische Aromen zur Geltung. **Ein äusserst genüsslicher weisser Smith mit guter Komplexität, Noblesse und Eleganz.** (pb)

19+/20 • jetzt bis 2044 • Art. 258711 • 75cl **150.90**





Tipp

36.–

**Geniale Rarität aus Mini-Rebberg.
2022 Château L'Étampe • St-Emilion**

80% Merlot, 20% Cabernet Franc auf nur 1,5 ha, biodynamisch seit 2016, ganze Ernte von Hand; Ausbau 16–18 Monate in Barriques (10% neu). **Nur 6300 Flaschen produziert.**

Imposant, mit welcher aromatischen Wucht der L'Étampe in diesem Jahr daherkommt. **Fülle und Kraft sind gewaltig.** Hochkonzentrierte, schwarze Frucht von Kirsche, Brombeere, Holunder und Lakritze, dahinter ein Hauch von Zwetschge. Man riecht die Fülle, Reife und Wärme des Jahrgangs. **Besonders fasziniert aber der kühle Hintergrund mit würzigen Aromen.** Das verleiht dem Wein beeindruckenden Tiefgang und verführerische Harmonie. **Superköstlich am Gaumen mit einer sehr guten Balance aller Komponenten.** Die dichte Fruchtaromatik wird ideal von der raffinierten Säure unterstützt und macht den Wein saftig und herrlich frisch. So gut habe ich den L'Étampe noch nie verkostet. Die Länge ist atemberaubend, der Wein präsentiert sich mit grossem Hochgenuss. **Best ever.** (pb)

20/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258625 • 75cl **CHF 36.–** (ab 7.5.2025 40.–)

Himmliche Delikatesse in vollendeter Präzision – grossartig!

2022 Château Tour Saint Christophe

80% Merlot, 20% Cabernet Franc.

96/100 James Suckling, 94/100 Vinous, 96/100 Jeb Dunnuck

Dieser Duft berührt zutiefst, ich habe das Gefühl, **der wird von Jahr zu Jahr immer noch faszinierender**. Zarte, schwarze Frucht, Brombeere, Kirsche, unterlegt von ganz viel Terroir, verblüffende Mineralität, **alles ist total auf der zarten, filigranen Seite**. Auch am Gaumen eine himmlische Delikatesse, superbeine Tannine, raffiniert süssee Extrakt, verführerische Frische, köstliche Aromatik. **Der Wein besticht mit vollendeter Präzision, dieses Kraftbündel schwebt mit sprichwörtlicher Leichtigkeit über den Gaumen**, das ist eine zutiefst beeindruckende Weinschönheit mit edler Seele. (mg)

19+/20 • 2027 bis 2065 • Art. 258624 • 75cl CHF 36.30



36.30

Wuchtiges Bouquet + frischer Gaumen = magischer Wein.

2022 Château Canon-La-Gaffelière

50% Merlot, 35% Cabernet Franc und 15% Cabernet Sauvignon;

Ausbau in Barriques (rund 40% neu).

96/100 James Suckling, 94-96/100 Robert Parker, 97/100 Vinous

Im Duft intensiv dicht und fruchtig, wie die Farbe im Glas. Viel Kirschenfrucht, Brombeere, aber auch rotfruchtige Aromen von Johannisbeere und Himbeere vermischen sich mit einem kühlwürzigen Bouquet. Jetzt kommen Zwetschge und Holunder zum Vorschein. **Das ist eine richtige Fruchtbombe**, die am Gaumen wieder so unglaublich frisch und saftig mit einem superseidigen und delikaten Trinkfluss daherkommt. **Das ist das Unglaubliche an diesem Jahrgang: Dass das wuchtige Bouquet mit dem überraschend frischen Gaumen zu einem magischen Ganzen zusammenfindet**. Dieser Canon La Gaffelière ist ein wahrer Hochgenuss. (pb)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258498 • 75cl CHF 83.–



83.–

41.–



Eleganter, feiner, charakturvoller Grand Mayne. 2022 Château Grand Mayne

75% Merlot und 25% Cabernet Franc. **95/100 James Suckling,**
96/100 Vinous, 94/100 Jeb Dunnuck, 94/100 Jeff Leve

Nicht die typisch rotbeerige Frucht eines jungen Merlots duftet hier aus dem Glas, sondern viel schwarze Kirsche mit noblen Kräutern, etwas Teer und Tabak. **Der Cabernet-Franc-Anteil hinterlässt klar seine Spuren und gibt dem Wein einen ganz besonderen Charakter.** Hier würde ich gar nicht sofort auf St-Emilion tippen, denn wir haben auch Graphitnoten und einen kühlen Tiefgang. **Überhaupt wirkt der Grand Mayne sehr elegant und fein.** Auch am Gaumen zeigt er sich mit einem äusserst delikaten Trinkfluss, saftig und schon fast erfrischend. Wäre da nicht diese geballte, reife Fruchtaromatik, würde man kaum an den Jahrgang 2022 denken. Alles in allem ergeben sich dadurch ein stimmiges Mundgefühl und eine genüssliche Aromatik, die **sofort Lust auf den nächsten Schluck machen.** (pb)

19/20 • 2028 bis 2065 • Art. 258575 • 75cl CHF 41.–

91.80



Traumhafter Prototyp des Jahrgangs 2022. 2022 Château Larcis Ducasse

86% Merlot und 14% Cabernet Franc.
100/100 Jeb Dunnuck, 95+/100 Robert Parker, 97/100 Vinous,
97/100 vvWine

Komplexes, delikates Bouquet mit viel schwarzer Kirsche, Sauerkirsche, Brombeere, Heidelbeere und Johannisbeere, dazu ein einnehmender Tiefgang aus würzigen Aromen. Etwas Trüffel, ein Hauch von Teer und zart ätherische Nuancen machen diesen Duft so einzigartig. **Dieser Wein zeigt den Charakter des 2022er-Jahrgangs auf wunderschöne Art** – eine perfekte Mischung aus Intensität, Kraft, Dichte, Frische, Komplexität und Eleganz. Die faszinierende Auftaktsüsse verstärkt den Eindruck der geballten Fruchtbombe. Gleichzeitig bringt die Säure aber auch viel Frische und Saft ins Spiel und sorgt für die perfekte Balance. **Am Gaumen reiner Hochgenuss, zieht sich unendlich in die Länge.** Im Finale kommen nochmals die herrlich würzigen und zart scharfen Noten zum Vorschein. Ein traumhafter Larcis Ducasse. (pb)

19+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258694 • 75cl CHF 91.80



Jean-Philippe Janoueix (2.v.r.) mit Gerstl-Team.

Tipp

22.50

Exzellenter St-Emilion zum Hammerpreis.

2022 Le Sacre • St-Georges St-Emilion

84% Merlot, 9% Cabernet Franc und 7% Cabernet Sauvignon.

94+/100 Lobenberg

Beeindruckend dichte und dunkle Farbe, die perfekt zum üppigen Fruchtduft passt. **Herrlich komplexe Fülle** aus schwarz- und rotbeerigen Früchten nach Kirsche, Brombeere, Lakritze, Holunder, Johannisbeere, Himbeere und Erdbeere. Durch die Intensität der Frucht geraten die würzigen Aromen in den Hintergrund, bilden aber immer noch eine verführerische Bereicherung. Herrlich, wie die Reife sich mit dem kühlen Tiefgang vereint und so eine sehr schöne Strahlkraft zur Geltung kommt. **Fleischig, fruchtig und saftig im Auftakt mit perfekt ausbalancierter Frucht und Struktur.** Die Säure gibt dem Wein eine delikate Leichtigkeit und Eleganz und lässt ihn wunderschön dahinschweben. Dass eine derartige Intensität so leichtfüßig sein kann, ist schon sehr beeindruckend. (pb)

Wow, was ein Leckerli! 2022 ist noch feiner als 2020 und 2019, die ich daneben probiert habe. Unglaublich, das ist so chic, **das macht so viel Freude!** Zart und trotzdem aromatisch. Schwarze Frucht mit Flieder und Veilchen, dazu rote Kirsche. Alles ist spielerisch leicht und abgehoben ätherisch. **Sehr chic!** (hl)

19/20 • 2027 bis 2060 • Art. 258671 • 75cl **CHF 22.50** (ab 7.5.2025 25.-)



26.–

Tipp



Merlot-Magie für Nase und Gaumen.

2022 Château Valade • St-Emilion

90% Merlot und 10% Cabernet Franc; Ausbau 12 Monate in 80% neuen und 20% einjährigen Barriques. **94-95/100 Lobenberg**

Wenn die Merlot-Frucht perfekt gereift ist und zusätzlich noch eine gute Frische bekommt, dann strahlt sie schon fast magisch aus dem Glas. Ein Schwall von rotbeeriger Frucht aus Johannisbeere, Himbeere und Erdbeere, aber auch Kirsche. **Das ist ein traumhaft intensives, aber gleichzeitig auch so leichtfüßiges Bouquet.** Herrliche, tänzerische, florale Aromen verstärken die Eleganz noch. Beeindruckender Auftakt aus einem gewaltigen Fruchtschwall und raffinierter, frischer, saftiger Säure. Man ist einen Moment lang fast etwas überfordert, um alle Nuancen erfassen zu können. **Die perfekt gereifte Frucht bringt eine begeisternde Extrakt-süsse ins Spiel, was den Wein noch delikater macht.** Jetzt zeigt sich die Sauerkirsche in voller Pracht. Was für eine herrliche Balance aus faszinierender Intensität und unbeschreiblich eleganter Leichtigkeit. **Das ist mit Sicherheit der beste Valade, den ich je degustiert habe – ein magischer Wein.** (pb)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258628 • 75cl CHF 26.– (ab 7.5.2025 29.–)

26.30



Wieder ein Top-Weinwert aus St-Emilion.

2022 Château Haut-Brisson

95% Merlot und 5% Cabernet Franc auf Terroir mit Kalk, Kies, und Sand; Ausbau in rund 35% neuen, 35% einjährigen und 30% zweijährigen Barriques. **94/100 James Suckling, 90-92/100 Robert Parker, 94/100 Jeb Dunnuck**

Kirschenduft und nobles Holz, perfekt miteinander vereint mit zahlreichen schwarzbeerigen und zarten rotbeerigen Aromen. Ganz zart auch die noble Würze, ein Hauch von Trüffel und tänzerische florale Nuancen. **Der Haut-Brisson ist immer ein sicherer Wert aus St-Emilion, das ist auch in diesem Jahr so.** Was für eine Fülle und Kraft im Auftakt mit einer atemberaubenden Fruchtpower. Die Struktur aus saftiger Säure und cremig feinen Tanninen gibt dem Wein einen derart delikaten Trinkfluss, dass ich Gänsehaut bekomme. **Was für ein Genuss am Gaumen mit einer Fülle von Genialität aus dem Jahrgang 2022.** (pb)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258583 • 75cl CHF 26.30

Exzellenter Berliquet: 19/20 Punkte!**2022 Château Berliquet**

Merlot, Cabernet Franc.

**94/100 James Suckling, 95/100 Jean-Marc Quarin,
94+/100 Robert Parker, 96/100 vvWine**

Ohh ja, das ist Berliquet! Der Duft begeistert, ein sinnliches Fruchtbündel, unterlegt mit ganz viel Terroir, dazu tolle Kräuternuancen, bis hin zu einem Hauch Eukalyptus. Herrlich süsser Auftakt, der aber gleich mit ganz viel Frische unterlegt wird. Das ist begeisternde Eleganz, **das ist Berliquet wie zu seinen allerbesten Zeiten**, sogar noch etwas raffinierter als 1998 und 2000, weil feiner und eleganter bei gleicher Konzentration. Der Wein ist superdelikat, sensationell feine Tannine, sagenhafte Länge, **verspricht auch jung schon höchsten Genuss.** (mg)

19+/20 • 2026 bis 2055 • Art. 258489 • 75cl **CHF 58.60****58.60****Begehrte Rarität und kleines Monster.****2022 Château Valandraud**

Merlot, Cabernet Franc, Cabernet Sauvignon.

**97/100 Vinous, 97/100 James Suckling, 99/100 Falstaff,
99/100 Jeb Dunnuck**

Schon im Duft ist die enorme Konzentration erkennbar, eine geballte Ladung Frucht springt förmlich aus dem Glas, das kommt auch herrlich aus der Tiefe, wirkt enorm komplex. **Ein kleines Monster mit geballter Kraft am Gaumen**, es vernachlässigt aber auch die Eleganz nicht. Die kühle Stilistik mit sehr feinen Tanninen macht den Wein schön schlank und verleiht ihm Eleganz. Da sind auch viele edle Finessen, **es bleibt ein klassischer, konzentrierter Valandraud, aber so elegant habe ich ihn selten erlebt.** (mg)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258704 • 75cl **149.-****149.-****Sublime Delikatesse mit kalifornischem Einschlag.****2022 Château Rol-Valentin****94/100 Jeb Dunnuck, 93/100 James Suckling**

Wie immer schon im Duft eine eigenständige Persönlichkeit, in einem Jahr wie 2022 zeigt der besonders schön seinen **kalifornischen Einschlag**. Ziemlich ausgeprägtes Eukalyptus und ein ganzer Strauss von edlen Kräutern, eingebettet in ein traumhaft schönes Duftbild. **Eine sublime Delikatesse**, Massen von sehr feinen Tanninen sind eingebunden in köstlich süßes Extrakt. **Was ist das doch für ein fröhlicher Wein, ein absoluter Hochgenuss.** (mg)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 259708 • 75cl **CHF 31.30****31.30**

74.50



Eine neue Dimension La Gaffelière.

2022 Château La Gaffelière

97/100 James Suckling, 97/100 Robert Parker, 99/100 Vinous

Das ist überaus edel, was da aus dem Glas strahlt, feinste Frucht trifft auf wunderbare Kräuter und Gewürze, der Duft begeistert restlos, ein die Sinne berauschendes Parfüm. **Wow, ist das gut! Der war schon in den letzten Jahren richtig gut, aber das ist nochmals eine neue Dimension, insbesondere in Sachen Feinheit und Eleganz.** Das ist superdelikat, gleichzeitig immens konzentriert und vielschichtig, das ist ein grossartiges Meisterwerk. (mg)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 259690 • 75cl CHF 74.50



434.50

Tipp



Überwein! Der bisher klar grösste Angélus.

2022 Château Angélus • St-Emilion

60% Merlot, 40% Cabernet Franc. 99/100 James Suckling, 97+/100 Robert Parker, 97/100 vvWine, 98+/100 Jeb Dunnuck

Das ist abenteuerliche Tiefe, macht den Eindruck, **als käme der Duft aus der Tiefe eines Ziehbrunnens.** Deutet enorme Konzentration an, eine geballte Ladung Frucht, raffinierte Kräuterdüfte verleihen zusätzliche Frische, dieser Duft berührt die Seele. Im Auftakt staunt man zuerst über die seidigen Tannine, dann über die aromatische Vielfalt, **vor allem aber über die Leichtigkeit, mit der dieses Kraftpaket dahinschwebt.** Das ist ein Überwein! Einer, der mit Sicherheit in keine Bewertungsskala passt. Einer, der ungläubiges Staunen auslöst. Einer, den man in sich aufsaugen muss, um alle seine himmlischen Feinheiten zu ergründen. **Der ganz klar grösste Angélus, ein zutiefst berührendes Wunder der Natur.** (mg)

20/20 • 2028 bis 2080 • Art. 258471 • 75cl CHF 434.50

Extrem überzeugender Carillon d'Angélus.**2022 Carillon d'Angélus**

90% Merlot und 10% Cabernet Franc.

93/100 James Suckling, 91-93/100 Robert Parker, 95/100 Falstaff

Die **grossartige Herkunft von Angélus (1er Grand Cru Classé A) ist sofort erkennbar.** Obwohl der Merlot-Anteil stark überwiegt, zeigt sich hier eine sehr schöne, würzige und frische Cabernet-Frucht, die dem Wein enorm viel Tiefgang verleiht. Sinnliche Frucht aus rot- und schwarzbeeren Aromen. **Superfein und elegant am Gaumen mit seidigen Tanninen und einer überragenden Frische.** Überwältigender Fruchtschwall, der einen im Auftakt mit seiner köstlichen Extraktsüsse fast überfährt. **Der Carillon ist derart expressiv saftig und energiebeladen, dass er einen wie ein Stromstoss durchfährt.** Langes und zart würziges Finale, ein extrem überzeugender Carillon d'Angélus. (pb)

19+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 259574 • 75cl **CHF 111.30****111.30****Grosses Meisterwerk, wieder 20/20 Punkte.****2022 La Mondotte**

80% Merlot und 20% Cabernet Franc; Ausbau in Barriques

(rund 40% neu). **99/100 James Suckling, 98/100 Jeb Dunnock,****97+/100 Vinous, 93-95+/100 Robert Parker, 97-100/100 Lobenberg**

Wie dieser Duft die Nase verwöhnt, ist unbeschreiblich. Sehr zart, aber immens komplex, das kommt gewaltig aus der Tiefe. **Ein absolut betörender Terroirduft,** von Leder über Tabak, Kräuter und Gewürze bis zu einem sinnlichen Hauch schwarze Trüffel. Ein Auftakt wie Samt und Seide, da sind Massen von Tanninen, aber superfeine, ich spüre sie kaum. **Der Wein schwebt förmlich über den Gaumen, das ist ein grosses Meisterwerk mit beinahe burgundischer Feinheit,** ein göttliches Getränk. (mg)

20/20 • 2030 bis 2070 • Art. 258615 • 75cl **CHF 180.40****180.40****Toller La Dominique für Merlot-Fans.****2022 Château La Dominique**

88% Merlot, 11% Cabernet Franc und 1% Cabernet Sauvignon.

95/100 James Suckling, 96/100 Vinous, 93/100 vWine,**93-94/100 Lobenberg**

Der Merlot dominiert das Bouquet mit Johannisbeere, Himbeere, Erdbeere und etwas Sauerkirsche. **Hier duftet es klar nach St-Emilion,** nach geballter Frucht, nach Wärme und Reife. Ein Duft voller Eleganz und Strahlkraft. Am Gaumen saftig und geprägt von einer delikaten Säure. **Sehr schön ausbalanciert.** Würziger, zart pfeffriger Abgang. (pb)

18+/20 • 2028 bis 2058 • Art. 259607 • 75cl **CHF 47.50****47.50**

39.60

Tipp



Mit Akribie zum genialen «Haute Couture»-Wein.

2022 Château La Voûte • St-Emilion

100% Merlot von 45-jährigen Reben im Herzen des Plateaus von Saint-Etienne de Lisse; Ausbau in 100% neuen Fässern aus franz. Eiche.

93-94/100 James Suckling, 97-99+/100 Lobenberg, 94/100 Jeb Dunnuck

Château La Voûte ist umgeben von renommierten Weingütern wie den Châteaux Faugères, Fleur Cardinale, Pressac (Grands Crus Classés) und Valandraud (1^{er} Grand Cru Classé).

Das ist ein gewohnt dichtes und intensives Bouquet, das der La Voûte ausstrahlt. Geballte schwarze Frucht von Kirsche, Brombeere, Blaubeere, Holunder und Lakritze. Feinste rotbeerige Frucht und etwas roter Pfeffer im Hintergrund. Diese Würze verleiht dem Wein einen **sehr angenehmen, kühlen Tiefgang und lässt ihn besonders edel und komplex erscheinen**. Den etwas höheren Alkoholgehalt merkt man dem Wein überhaupt nicht an. Im Gegenteil: **Er wirkt unglaublich frisch und saftig und hat einen total einnehmenden Trinkfluss. Ein aussergewöhnlich genialer La Voûte.** (pb)

Ein reicher, dichter, extrem hedonistischer Merlot. Nur knapp hinter dem nahe gelegenen Tertre de la Mouleyre. Grosses Kino! (hl)

19+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258618
75cl **CHF 39.60** (ab 7.5.2025 44.-)



Gaëton Moreau

43.60



Herrlich delikat, tänzerisch verspielt, grenzenlos charmant.

2022 Château Dassault

77% Merlot, 20% Cabernet Franc, 3% Cabernet Sauvignon an den Nordhängen von St-Emilion; Ausbau parzellenweise 12–16 Monate in neuen Barrriques (60%), Foudres (11%), Betontanks (10%), Amphoren (10%) und einjährigen Fässern (9%).

94/100 James Suckling, 93+/100 Jeb Dunnuck, 94/100 Jane Anson

Das ist ein superfeines Parfüm, kalifornischer Einschlag, **kommt wunderbar aus der Tiefe, verwöhnt die Nase auf verführerische Art**. Ähnlich dem La Fleur ist auch der ganz auf der filigranen, eleganten Seite, exzellente Tannine, atemberaubende Frische. **Der Wein ist herrlich delikat, tänzerisch verspielt, mit betörender Aromatik, da ist Charme ohne Ende**. Auch der wird schon bald nach der Füllung höchsten Trinkgenuss bieten, ohne deswegen an Alterungspotenzial einzubüssen. (mg)

19/20 • 2026 bis 2060 • Art. 259704 • 75cl **CHF 43.60**

Geballte Kraft, superschlank präsentiert.**2022 Château Pavie-Macquin**

97/100 James Suckling, 97/100 Vinous, 95/100 Robert Parker,
95/100 vvWine

Wirkt enorm konzentriert im Duft, eine kleine Fruchtbombe, kalifornischer Einschlag mit Eukalyptus. **Geballte Kraft am Gaumen, aber für einmal gezügelt, der Wein bleibt schön schlank** und auch die Extraktion hält sich in Grenzen. Für meinen Geschmack mit Abstand **der beste Pavie-Macquin**, den ich je verkostet habe. Der ist perfekt ausbalanciert, ja richtig delikats, ich komme aus dem Staunen nicht mehr heraus. (mg)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258666 • 75cl CHF 85.40



85.40

Enorme Konzentration voller Feinheiten und Eleganz.**2022 Château Badette**

80% Merlot, 15% Cabernet Franc und 5% Petit Verdot auf bestem Terroir neben den Châteaux Valandraud und Mangot.

93/100 James Suckling, 95-96/100 Lobenberg, 94/100 Falstaff,
95/100 Jeb Dunnock, 93/100 Vinous

Der neue belgische Besitzer hat Badette vor einigen Jahren gekauft und **gross investiert**. Jetzt ist es **ein richtiges Kleinod in bester Lage**. Wie gewohnt ist eine enorme Konzentration in diesem Wein. **Das ist ein beeindruckendes Fruchtbündel, zeigt aber auch Eleganz und Feinheiten**, etwas festere, aber gut von süßem Extrakt umhüllte Tannine. Der Wein hat einen charmant rustikalen Einschlag, **ein sinnliches Erlebnis, köstlich**. (mg)

18+/20 • 2028 bis 2055 • Art. 258476 • 75cl CHF 29.70 (ab 7.5.2025 33.-)



29.70

Geheimtipp, im gleichen Besitz wie Château Ausone.**2022 Château La Clotte**

85% Merlot und 15% Cabernet Franc auf nur 4 ha mit rund 60-jährigen Reben auf 100% Kalkstein mit kleiner Lehmauflage; grosses Terroir in Südexposition mit 6'000 Stöcken pro ha unterhalb von Ausone.

95/100 James Suckling, 97/100 Jeb Dunnock, 96/100 Falstaff,
95/100 Vinous, 94/100 Rober Parker

La Clotte ist ein **Weingut von Alain Vauthier von Château Ausone und seit vielen Jahren ein Geheimtipp**. Tiefgründige, dunkle Frucht mit dem würzigen Charme der Cabernet-Franc-Frucht. Ein **verführerisches Bordeaux-Parfum** strahlt mir entgegen. Faszinierender Mix aus Frische und reifer Frucht. Im Auftakt federzart im Gaumen, **alles ist so seidig fein und aromatisch doch so imposant**. Perfekt ausbalanciert bis ins letzte Detail und mit einer atemberaubenden Länge. Hätte mir jemand gesagt, dass dies der Ausone sei, ich hätte es sofort geglaubt. **Der beste La Clotte, den ich je verkostet habe**. (pb)

20/20 • 2028 bis 2080 • Art. 258596 • 75cl CHF 81.30



81.30



Tipp

Valérie Befve, Romain Depons

32.40

Einer der ganz grossen St-Emilions – und einer der Raffiniertesten.

2022 Château La Fleur • St-Emilion

85% Merlot, 12% Cabernet Franc und 3% Cabernet Sauvignon von 26-jährigen Reben auf Lehm- und Kalkstein-Terroir; Ausbau parzellenweise 12–16 Monate in neuen Barriques (60%), einjährigen Barriques (20%), Amphoren (12%) und Betontanks (8%).

94/100 James Suckling, 97-98+/100 Lobenberg, 94/100 Jeb Dunnock

La Fleur ist ein kleines Weingut in St-Emilion, im gleichen Besitz wie Château Dassault, eher unbekannt und schwer zu finden. 22 Hektar Rebfläche mit 25 Jahre alten Reben. Lehm auf Kalkstein. Seit Jahren ein Geheimtipp, weil er immer auf verschlungenen Pfaden in die Distribution geraten ist. Insider wissen mindestens seit 2008, was für ein grosser St-Emilion das ist. Weil er immer so archetypisch ist und so viel Schliff und Feinheit hat. Das Weingut wird biologisch bewirtschaftet, aber es ist nicht zertifiziert.

Ein faszinierend voluminöser und gleichzeitig delikat feiner Duft aus hochkonzentrierter Frucht. Ein reich gefüllter Früchtekorb aus schwarzer Kirsche, Holunder, Brombeere, Zwetschge, Erd-



beere und etwas Himbeere. Der kühle, zart ätherische Tiefgang mit einem Hauch Pfeffer ist überaus verführerisch. Dann kommen delikate Röstaromen von Schokolade und Kaffee, aber auch würzige Kräuternuancen zum Vorschein. Einerseits ein genussliches, zugängliches, andererseits aber auch ein komplexes, reichhaltiges Bouquet. **Was für ein Hochgenuss am Gaumen, supersaftig und mit einer gewaltigen Fülle aus Frucht und köstlicher Extraktsüsse!** Der Wein hat die Magie dieses phänomenalen Jahrgangs 2022 in sich, Intensität und Frische sind auf einmalige Art vereint. **Das ist der perfekte Wein für Liebhaberinnen und Liebhaber von üppigen und zugleich eleganten Weinen.** Die Säure bildet zusammen mit den seidigen Tanninen die perfekte Struktur und das ideale Fundament für diesen genialen La Fleur, dadurch hat er eine perfekte Balance zwischen allen Komponenten. Atemberaubend auch die aromatische Länge und das noble, zart würzige Finale, das nochmals sehr schön die Röstaromen zum Vorschein bringt. **Ein La Fleur, der den Zauber des Jahrgangs in seiner ganzen Pracht eingefangen hat.** (pb)

Rabenschwarze Farbe. Verführerisch floraler Duft, die Frucht steht eher etwas im Hintergrund, alles ist total auf der zarten, filigranen Seite. Ein sublimes Parfüm, sagenhaft komplex und tiefgründig. **Ein eindruckliches Kraftbündel am Gaumen, aber unglaublich leichtfüssig,** der Wein streicht wie eine Feder über die Zunge, da ist frische, rassige Frucht ohne Ende. **Was ist das doch für ein sagenhaftes Finessenbündel!** Das ist pure Eleganz, ein Meisterwerk in Sachen Präzision. **Das ist einer der ganz grossen St-Emilion und einer der Raffiniertesten.** So unglaublich beschwingt war er noch nie, ich bin hin und weg, was ist das doch für eine einzigartige Köstlichkeit. Er wird wohl schon jung einen Grossteil seines immensen Potenzials ausspielen. (mg)

Das Ganze ist extrem balanciert. Schicker Saint-Émilion! Schon mehr als sehr gehobenes Mittelfeld für ein ganz grosses Leckerli. (hl)

19+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258610 • 75cl CHF 32.40 (ab 7.5.2025 36.-)

Pure Sinnlichkeit mit himmlischen Raffinessen.

2022 Château Trotte Vieille

50% Cabernet Franc, 45% Merlot, 5% Cabernet Sauvignon.

98/100 James Suckling, 94-96/100 Robert Parker,

95/100 Vinous, 96/100 Jean-Marc Quarin

Schwarze Frucht in hochkonzentrierter Form, Cassis, Brombeeren, Kirschen, kommt wunderbar aus der Tiefe, edle Leder- und Tabakdüfte, das ist pure Sinnlichkeit. Hei, ist **das ein genialer Wein mit einer geballten Ladung himmlischer Raffinessen,** verspielt leichtfüssig in Szene gesetzt, seidige Tannine. Der Wein streicht wie eine Feder über die Zunge, rassige Frische, verführerische Extraktsüsse, **der raffinierteste Trotte Vieille, den ich kenne.** (mg)

20/20 • 2026 bis 2070 • Art. 258513 • 75cl CHF 75.50





Tipp

Joséphine Duffau-Lagarrosse (l)

161.–

Im neuen Beauséjour-Team ist gleich eine berühmte Legende geglückt.

2022 Château Beauséjour (Duffau-Lagarrosse) St-Emilion

69% Merlot und 31% Cabernet Franc; Ausbau 14 Monate in rund 70% neuen Barriques.

100/100 Falstaff, 98/100 James Suckling, 98/100 Jean-Marc Quarin, 98/100 Vinous, 96+/100 Robert Parker

2022 ist das erste wirkliche «Baby» von Joséphine Duffau-Lagarrosse, wie sie ihre Weine selber nennt. Bereits beim Jahrgang 2021 hatte sie das Sagen und hat mitgewirkt, aber bei diesem Wein hat sie ihre ganz persönliche Handschrift hinterlassen. **Nicht schlecht, mit einem solch herausragenden Jahrgang richtig starten zu können.** Tief dunkle und intensive Frucht mit einem sehr noblen, würzigen und ätherisch kühlen Untergrund. Ein Wein, der magisch aus der Tiefe strahlt und einen mit Haut und Haar in Beschlag nimmt. Beim ersten Schluck bekomme ich sofort Gänsehaut – **was für ein göttlicher Wein! Hier stimmt einfach alles.** Die Balance ist perfekt, der Wein ist zart und harmonisch, aber voller Energie und mit einer gewaltigen Aromatik am Gaumen. Ich bin total verzaubert von diesem Wein und sicher, dass er an die grossartigen Zeiten des 1990ers anknüpfen bzw. sogar noch besser sein wird. **Ein absoluter Überwein.** (pb)

20+/20 • 2030 bis 2080 • Art. 258482 • 75cl 161.–



Herrlicher, extrem preiswerter St-Emilion.

2022 Château Franc la Rose

75% Merlot und 25% Cabernet Franc von rund 50-jährigen Reben auf Lehm-Kalkstein-Terroir; Ausbau 18 Monate in 60% neuen Barriques.

Klare Dominanz der Merlot-Frucht im Bouquet mit ihrem magischen, rotfruchtigen Charme aus einer Fülle von Erdbeere, Himbeere und Johannisbeere. Dann etwas Kirschenfrucht, Brombeere und Holunder. Kühl würziger und floraler Hintergrund gibt dem Wein das ganz besondere Etwas. **Sehr saftiger und erstaunlich erfrischender Auftakt, der den Fruchtausdruck so richtig zum Fliegen bringt.** Super trinkfreudige und delikate Balance, mit seidig feinen Tanninen unterlegt. **Hier ist alles am richtigen Ort, von allem genug und von nichts zu viel.** Sehr schöne Länge mit herrlich würzigem und zart pfeffrigem Finale. (pb)

18+/20 • 2026 bis 2045 • Art. 258570 • 75cl **CHF 21.60** (ab 7.5.2025 24.-)



Beauséjour-Zweitwein wie ein Erstwein.

2022 Croix de Beauséjour

95% Merlot und 5% Cabernet Franc von rund 45-jährigen Reben; Vinifikation in Betontanks, Ausbau in Barriques (rund 50% neu). **98+/100 Jeb Dunnock**

Der «Zweitwein» von Château Beauséjour (Duffau-Lagarosse), der aber duftet wie ein ganz grosser Wein. Ein himmlisches Bouquet mit einem traumhaft kühlen Hintergrund. Intensive, dunkle Kirschenfrucht mit Brombeere und Holunder, dazu etwas Lakritze. Delikater Duft verspricht grossen Genuss. Überaus saftiger Auftakt am Gaumen mit einer gewaltigen Fülle aus schwarzer und etwas roter Frucht. **Den hätte ich auch als Erstwein durchgehen lassen, was für eine Wucht!** Kraft und Frische mit einer geballten Ladung an Aromatik im Wechselspiel. Sehr gute Länge mit herrlich würzigem Finale. (pb)

19/20 • 2028 bis 2050 • Art. 259816 • 75cl **38.-**



Figeacs Paukenschlag im ersten Jahr als «1er Grand Cru Classé A».

2022 Château Figeac • St-Emilion

Merlot, Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc; früheste Ernte überhaupt
1. bis 25. September.

100/100 Jeb Dunnuck, 100/100 Robert Parker, 99/100 James Suckling, 99/100 Falstaff, 98+/100 Vinous, 98/100 Decanter, 100/100 vWine

Auf Château Figeac sagt man uns: «Unser erster Jahrgang als 1er Grand Cru Classé A war aufgrund der frühen und langanhaltenden Hitze und Trockenheit in der gesamten Region klimatisch beispiellos. Um die von der Natur gestellten Herausforderungen zu meistern, mussten sich sowohl die Reben als auch unser Team anpassen und dabei auf ihre Ressourcen und Erfahrungen zurückgreifen.

Figeac verfügt über zahlreiche natürliche Vorzüge, die es ermöglichen, extreme Wetterbedingungen zu überstehen. Der blaue Lehm Boden bewahrt die Feuchtigkeit tief im Untergrund. Die Wälder, Hecken, Teiche und Bäche auf den 13 Hektaren des Weinguts, die nicht mit Reben bepflanzt sind, bilden Inseln der Kühle. Dies ist der zweite Jahrgang, der in unseren neuen Kellern vinifiziert wird, was uns ein ruhiges und präzises Arbeiten ermöglicht hat. **Ein einzigartiges Vinifizierungs-Programm für jeden Bottich bringt das Potenzial jeder Parzelle zur Geltung**, wobei die natürliche aromatische Frische erhalten bleibt und eine sanfte und harmonische Extraktion der Tannine mit aussergewöhnlicher Textur erreicht wird.

In einem so schwierigen Jahr waren wir von der Widerstandsfähigkeit der Reben beeindruckt, die uns das Material für die Herstellung eines aussergewöhnlichen Château Figeac 2022 lieferten, in dem die Identität und die Stärken seines Terroirs voll zum Ausdruck kommen.»

Herrliche Nase nach Waldbeeren und schwarzen Kirschen, alles sehr reif, die Spannung und die Vorfreude auf den ersten Schluck bauen sich regelrecht auf, ein Touch schwarze Schokolade und weisser Pfeffer rundet das wunderschöne Bouquet ab. **Und nun habe ich den Figeac 2022 am Gaumen**, ich erinnere mich noch sehr gut an den genialen 21er. Natürlich ist alles etwas dichter und konzentrierter, aber man spürt die Linie des Châteaus. **Der Wein besticht und erfreut durch die geniale Frische, der Cabernet Sauvignon trägt dazu bei, dass dieser St-Emilion richtig tanzt.** Die schwarze Frucht, verbunden mit dieser genialen Mineralität, dazu die Tannine, die sich perfekt integriert präsentieren. Man möchte den Wein jetzt schon trinken, bei diesem Gedanken finde ich mich etwas beim Jahrgang 2009, aber in 2022 ist alles noch etwas finessenreicher. **Wir erleben hier wohl einen der grössten Weine, die hier je entstanden sind.** (rm)

Ein grosser Wein, **wahrscheinlich der beste Figeac, den ich hier je probiert habe.** In 15, 20 Jahren wird dieser Wein schon eine Legende sein. (hl)

20+/20 • 2030 bis 2080 • Art. 258566 • 75cl **314.60**

314.60

Tipp





Tipp



45.40

Grosses St-Emilion-Fest für alle Sinne.
2022 Château Bellefont-Belcier • St-Emilion

72% Merlot, 18% Cabernet Franc und 10% Cabernet Sauvignon von Terroir aus Lehm und Kalkstein; Ausbau in Barriques (30% neu, 40% ein- und zweijährig) und Foudres (30%). **96/100 James Suckling, 95/100 Robert Parker, 95/100 Jeb Dunnock, 96/100 vVWine**

Ein Traum von einem Duft, das ist schlicht ein **magisches Bordeaux-Parfum!** Sinnlich süsse und reife, schwarze Kirschenfrucht mit Brombeere, Holunder und Zwetschge, aber auch Johannisbeere, Himbeere und Erdbeere. **Das ist ein Fruchtschwall der Extraklasse.** Die Dichte der Aromatik wirkt aber trotzdem sehr elegant dank einem kühlen, würzigen und tiefgründigen Hintergrund. **Im Auftakt kraftvoll, aber zugleich auch elegant und fein.** Man ist hin- und hergerissen zwischen der Fülle und der Leichtigkeit dieses wundervollen Weines. Alles ist hier am richtigen Platz – Säure, Frucht, Extraktösse, Tannine. Der tanzt, strahlt, schwebt, gleitet unbeschreiblich delikats über den Gaumen. **Ein ganz grosser Bellefont-Belcier, der den Jahrgang auf den Punkt bringt und wunderschön widerspiegelt.** (pb)

Eine grosse Freude! Ich glaube, **das ist der beste Bellefont-Belcier, den ich je probiert habe** und 2022 erstmals besser als Larcis Ducasse und somit Primus an der Côte Pavie. Super! (hl)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258487 • 75cl **CHF 45.40**



Aymeric de Gironde

Tipp

129.60



Ganz grosser Wein in perfekter Balance.

2022 Château Troplong Mondot • St-Emilion

85% Merlot, 13% Cabernet Sauvignon und 2% Cabernet Franc von Reben auf perfektem Lehm-Kalk-Terroir; vermutlich frühester Erntebeginn seit je (29. August!). **100/100 Robert Parker, 98/100 James Suckling, 98/100 Jeb Dunnuck, 98/100 Decanter, 97/100 vvWine**

Als würde man an frischgepresstem Fruchtsaft riechen, so präsentiert sich dieses Bouquet. Ein wilder Mix aus schwarz- und rotberigen Aromen mit einer Fülle aus Kirsche, Brombeere, Johannisbeere, Himbeere und Erdbeere. Der Wein ist von der Merlot-Frucht geprägt, die sich in exzellenter Qualität präsentiert. Auch hier war es von Vorteil, dass das Jahr trocken begann und sich die Pflanzen entsprechend darauf einstellen konnten. **Am Gaumen eine Wucht, aber auch so herrlich saftig, lebendig und frisch.** Besser könnte die Säure nicht sein, denn **die Balance ist trotz hochkonzentrierter Frucht und enormer Kraft perfekt. So gleitet der 2022 Troplong-Mondot tänzerisch leicht über den Gaumen** und hinterlässt überall seine fruchtigen und würzigen Spuren. Die Fülle macht einen sprachlos und der Genussfaktor steigt ins Unermessliche. Langes und zart würzig endendes Finale. **Ein ganz grosser Wein.** (pb)

So viel Druck, so viel Intensität und Spannung! In 15, 20 Jahren wird das einmal eine Legende sein. **Grosser, wenn nicht gar der grösste Troplong Mondot aller Zeiten.** Genial! (hl)

20/20 • 2030 bis 2080 • Art. 258701 • 75cl **129.60**

Ganz grosse Klasse mit 20/20 Punkten.

2022 Clos Fourtet

91% Merlot, 5% Cabernet Sauvignon und 4% Cabernet Franc.
**99/100 Vinous, 98/100 Jeb Dunnock, 97/100 James Suckling,
 97/100 Jean-Marc Quarin, 95/100 Robert Parker**

Der Clos Fourtet war schon immer eines der Highlights aus St. Emilion, **er hat in den letzten Jahren sogar zu seiner ganz grossen Klasse zurückgefunden.** Der Duft ist ein Traum, einfach zum Eintauchen schön. Üppigkeit und Eleganz, Reife und Frische im delikaten Wechselspiel. Klarheit und Präzision im Bouquet sind bezaubernd. Viel dunkle Frucht, aber auch herrlich verspielte rotbeerige Aromen paaren sich mit einer Fülle aus würzigen und zart floralen Nuancen. Der Auftakt ist so sanft und kraftvoll zugleich, dass man den Eindruck bekommt, den Wein sofort trinken zu können. **Hier stimmt einfach alles, die aromatische Fülle wird von einer herrlich saftigen Säure und seidig feinen Tanninen begleitet.** In diesem Wein steckt zwar viel Kraft, aber er präsentiert sich wie eine Ballett-Tänzerin. Nie hätte ich erwartet, dass in diesem Jahrgang so harmonische, noble und von einer **magischen Eleganz** geprägte Weine entstehen können. (pb)

20/20 • 2028 bis 2080 • Art. 258516 • 75cl CHF 119.90



119.90

Köstlicher, biodynamischer Fonroque.

2022 Château Fonroque

95% Merlot und 5% Cabernet Franc; BIO.
**94/100 James Suckling, 94/100 Robert Parker, 96/100 vvwine,
 95/100 Falstaff**

Bio Ein von der Merlot-Traube dominierter Duft mit einem bunten Mix aus schwarzer und roter Frucht. Alles wirkt harmonisch und in sich ruhend. **Eleganz trifft auch tiefgründige Kraft**, die sich mit einer geballten Ladung aus reifer Frucht und einem fein würzigen Hintergrund präsentiert. Im Auftakt sehr saftig und mit viel roter Johannisbeere, etwas Himbeere und Sauerkirsche. Die Aromatik ist zwar nach wie vor dicht und kraftvoll, **aber die intensive Frische haucht dem Wein eine ungeahnte Lebendigkeit und Eleganz ein.** (pb)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258569 • 75cl CHF 40.40



40.40



Tipp

54.–

Spektakulärer Jean Faure, berührender Gänsehaut-Wein.

2022 Château Jean Faure • St-Emilion

64% Cabernet Franc, 30% Merlot und 6% Malbec;
Ausbau 30% in neuen Barriques, 30% in einjährigen Barriques,
25% in 12 hl- und 20 hl-Fässern, 15% in Betoneiern.

**97-100/100 Lobenberg, 96/100 Vinous, 95/100 Robert Parker,
95/100 Jeb Dunnock, 95/100 vVWine, 96/100 Yves Beck**

Bio  Château Jean Faure umfasst 18 ha und ist **direkter Nachbar von La Dominique und Cheval Blanc**, alle haben sie gemeinsame Grenzen. Drei Weingüter auf ziemlich gleichem Terroir. Kies- und Lehmböden mit Kalkstein und etwas Sand und einer sehr guten Wasserversorgung. Diese Weingüter und Weinberge leiden nicht so stark unter den trockenen Hitzejahren, wie wir sie seit 2015 fast durchgängig haben.

Jean Faure wurde im Laufe der letzten 10 Jahre deutlich auf Dichtpflanzung umgestellt. Die vorhandenen Reben sind weit über 80 Jahre alt. Mit der Dichtpflanzung geht der Ertrag inzwischen auf 500 Gramm Trauben pro Stock zurück. **Bio und Biodynamie werden hier ganz grossgeschrieben.**

Rechtzeitig für den Jahrgang 2022 wurde ein **komplett neuer Keller gebaut, der auf dem neusten Stand der Technik ist** und ein sehr viel einfacheres und noch präziseres Arbeiten ermöglicht. Beindruckt vom Rundgang waren wir entsprechend gespannt auf den Wein, **denn auch die internationalen Weinjournalisten haben inzwischen die Qualität von Jean Faure erkannt.**



Unglaublich elegante und feingliedrige Nase, bringt die Cabernet-Frucht so delikate zum Ausdruck. Der Wein strahlt einerseits eine burgundische Eleganz, aber auch reife, tiefgründige Bordeaux-Aromatik aus. Ein herrlicher Mix aus schwarzer und roter Frucht, unterlegt von einer zarten Würze, kühlem Tiefgang und tänzerischen, floralen Nuancen. **Die Strahlkraft dieses Weins ist einfach atemberaubend schön und nimmt alle Sinne voll und ganz in Anspruch.** Die Frische kommt auch im Auftakt sofort zum Ausdruck, denn die raffinierte Säure zeigt sich prägend, was dem Wein auch seine genüssliche Saftigkeit verschafft. **Jetzt tanzen die Aromen im Gaumen herum**, es ist ein Wechselspiel zwischen roter und schwarzer Frucht. Superweich und zart durch das seidige Tanningerüst, was dem Wein einen so geschmeidigen Trinkfluss verleiht. Delikat auch die köstliche Extraktzüsse, die sich bis ins lange Finale hinzieht. Die herrliche Kräuteraromatik bleibt noch lange präsent. Ein magischer Jean Faure der die Intensität des Jahrgangs in totale Leichtigkeit verwandelt hat. (pb)

Diesen Duft muss man erlebt haben, das ist ganz schwierig zu beschreiben, ich meine da Aromen zu entdecken, die ich kaum je in einem Wein gefunden habe. Die faszinierendsten sind würzig und floral. Ich wüsste im ersten Moment nicht, wo ich diesen Wein einreihen müsste, würde er mir blind serviert. Wohl am ehesten im Burgund, aber da sind auch Nuancen von einem grossen Wein aus der nördlichen Rhône.

Beim nächsten Hineinriechen verwerfe ich das alles: **Es ist doch ganz klar Bordeaux. Was der Wein meiner Nase bietet, ist echt spektakulär.** Das ist pure Natur, da habe ich das Gefühl, dass da kein Mensch reingefunkt hat, das ist eine einzigartige Duftschönheit. **Am Gaumen akzentuiert sich dieses Gefühl noch, das ist ein berührender Gänsehaut-Wein.** Das ist er schon seit Jahren, noch besser ist eigentlich gar nicht möglich und doch meine ich, dass er nochmals an Präzision und Feinheit zugelegt hat. Raffinierter kann ein Wein nicht sein, der berührt Seele und Herz. Es ist kein Wein, der sich laut polternd in den Vordergrund drängt. Wer sein ganzes Spektrum entdecken will, muss selber auch etwas dazu beitragen: **die ganze Aufmerksamkeit dem schenken, was die Nase und der Gaumen wahrnehmen können.** Alles ist auf der zarten Finessenseite, immens vielschichtig, immens konzentriert, aber nie vordergründig oder aufdringlich. Dieser Wein ist ein selten gesehenes Finessenbündel und ein zutiefst berührendes Meisterwerk der Natur. **Für mich ist der Jean Faure ganz klar einer der grössten Weine von ganz Bordeaux – und unter ihnen vielleicht sogar der Raffinierteste.** (mg)

Ein phänomenaler Erfolg! Und wenn man spielerische Finessenweine liebt, verträumte, burgundische, Chambolle-Musigny-artige und Loire-hafte Weine, dann ist man hier genau richtig! **Weit entfernt von Blockbustern, aber extrem substanzreich**, erotisch und grandios in der unendlichen Leichtigkeit des Seins. Wow! (hl)



Loic Pavageau



Tipp

34.90

Neue Dimension, bald weltbekannt.

2022 Clos Hédoné • St-Emilion

78% Merlot und 22% Cabernet Franc. **96-98/100 Lobenberg**

Clos Hédoné ist ein Mikro-Weingut mit nur gerade 1.8 Hektar Rebfläche und einer Jahresproduktion von knapp 5'000 Flaschen Wein. Geegründet wurde es von Arnaud Lagardère und Christophe Pavageau, ihr erster Jahrgang war 2019.

Durch die starke Ertragsbeschränkung (pro Rebe nur 500g Traubengut) und das perfekte Terroir (Kalkstein und Lehmböden) entstehen hier **aussergewöhnliche Weine mit einer unvergleichlichen Feinheit und Eleganz.**

Man erwartet aber auch nichts anderes von Arnaud Lagardère, dem ehemaligen Kellermeister von Château Guillot-Clauzel. Christophe Pavageau stammt aus einer Winzerfamilie im St-Emilion und führt seine Familientradition in der 5. Generation fort. **Vinifiziert wird unter der Regie von Guillaume Thienpont, Winzer von Vieux Château Certan. Es wird nicht lange dauern, bis diese Weine weltweite Bekanntheit erlangen werden, davon sind wir überzeugt.**

Der Clos Hédoné strahlt enorm viel Charme aus mit seiner gewaltigen Fruchtfülle und der herrlichen Frische. Viel schwarze Kirsche, Brombeere, Holunder, aber auch rotbeerige Aromen von Johannisbeere und Himbeere. Man riecht die Reife des Jahrgangs, die viel Kraft und Tiefgang in sich birgt. **Trotz seiner Fülle hat der Clos Hédoné auch eine wunderschöne Eleganz,** die ihm seine delikate Leichtigkeit verschafft. Unglaublich saftig und lebendig am Gaumen. Herrlich, wie die Säure die Frische und den tänzerischen Charme in den Wein zaubert. **Perfekt ausbalanciert, was bei der Intensität von fruchtigen Aromen absolut beeindruckend ist.** Kraftvoll bis ins langanhaltende Finale, ohne dabei seine Noblesse zu verlieren. **Was für ein Hochgenuss!** (pb)

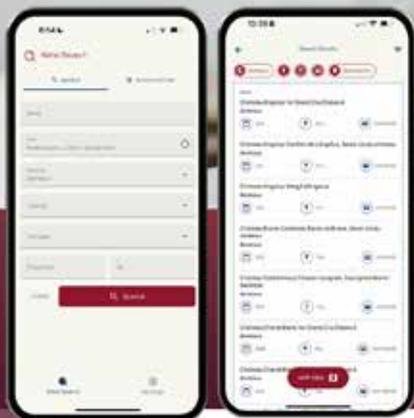
19+/20 • 2028 bis 2060 • Art. 259692 • 75cl **CHF 34.90** (ab 7.5.2025 39.–)



DER
PERFEKTE
WEINBEGLEITER!


HiddenWines

**MEHR ALS
2 MILLIONEN**
Weine in
50'000
Restaurants



ENTDECKEN SIE DIE WELT DER EDLEN WEINE IN IHRER NÄHE

Entdecken Sie aussergewöhnliche Weine, erkunden Sie erstklassige Wein-Restaurants und geniessen Sie regionale Wein-Geschmacksrichtungen aus aller Welt – direkt in Ihrer Hand.

FEATURES

Entdecken Sie Restaurants mit hervorragenden Weinen in Ihrer Nähe

Finden Sie Restaurants in Ihrer Umgebung, die eine herausragende Weinauswahl bieten. Egal, ob Sie einen Abend planen oder neue Restaurants ausprobieren möchten – HiddenWines macht es einfach, Lokale mit aussergewöhnlichen Weinkarten zu finden.

Erkunden Sie Restaurants nach Weinregionen

Haben Sie Lust auf Weine aus einer bestimmten Region? Suchen Sie nach Restaurants, die Weine aus Gebieten wie Bordeaux, der Toskana, dem Napa Valley und mehr anbieten. HiddenWines verbindet Sie mit den besten lokalen Lokalen, die sich auf Ihre bevorzugten regionalen Geschmacksrichtungen spezialisiert haben.

Suchen Sie weltweit nach bestimmten Weinen

Auf der Suche nach einem bestimmten Jahrgang oder Label? Mit der globalen Suchfunktion von HiddenWines können Sie selbst die seltensten Weine ausfindig machen und herausfinden, in welchen Restaurants weltweit sie angeboten werden. Perfekt für Weinkenner, welche die erlesensten Flaschen suchen.




HiddenWines
www.hiddenwines.ch



Adrien Beaulieu



39.60

Berührendes Weinerlebnis mit innerer Grösse.

2022 Château Coutet • St-Emilion

60% Merlot, 30% Cabernet Franc, 5% Cabernet Sauvignon, 5% Petit Verdot. **97-100/100 Lobenberg**

Bio 🌿 Das Weingut war bis 1985 Grand Cru Classé und möchte das heute aufgrund erbrechtlicher Steuer-Probleme nicht mehr sein. Die Weitergabe an die nächste Generation wird dadurch viel zu teuer (heute Grand Cru). **Coutet liegt direkt oberhalb von Angélus** an den Südhängen des Kalksteinfelsens von St. Emilion. **Die weiteren direkten Nachbarn sind Beauséjour Duffau, Bellevue und Beauséjour Bécot.** Viel besser geht es vom Terroir her kaum. Ein Drittel dieser Hanglage ist ganz oben gelegen und reines Kalksteinplateau, ein Drittel Lehmböden am oberen Hang, und der untere Teil ist sandig-kiesiger Boden. Da kann man richtig spielen in der Komposition des Erstweins. **Uralter Bestand an Reben, zum Teil über 100 Jahre alt. Coutet ist das älteste Bioweingut in ganz Bordeaux.** Es besteht seit 1599 und ist seitdem im Besitz der Familie David Beaulieu, also seit unzähligen Generationen. Vom ersten Tag an wurde es biologisch-organisch bearbeitet! **Nie wurden über die Jahrhunderte Herbizide oder Pestizide oder künstliche Dünger verwendet.**

Hier existieren längst ausgestorbene Blumenarten und eigentlich ausgestorbene Kröten und Salamander. Wenn es woanders nur grün oder später braun ist in der Natur, ist es hier immer noch bunt. **Naturkundler aus der ganzen Welt geben sich zur Besichtigung die Klinke in die Hand.**

Die Besonderheit des Weins besteht auch aus der Art der Merlot-Trauben, die aus einem jahrhunderte-alten, ausgestorbenen Ursprungsbestand der Rebsorte kommen und viel kleinbeeriger sind. **Nur diese sehr seltene Merlot-Form hat auch ohne Schalenkontakt einen roten Saft.**

Der Duft ist wie immer einzigartig, dezenter als gewohnt. Die Terroirdüfte geben den Ton an, edle Gewürze, zarte Kräuter, ein Hauch Lakritze, Tabak. Die eher rotbeerige Frucht bleibt diskret im Hintergrund, das ist ein sublimes Parfüm, sehr edel, faszinierend. **Es wird ganz still im Raum, ich bin ganz offensichtlich nicht der Einzige, der von diesem Wein berührt wird.** Das ist alles andere als ein Blender, er berührt durch Feinheit, durch seine unvergleichliche Aromatik, durch seine Verspieltheit, durch seine schlichte Natürlichkeit. **Das ist ein berührendes Weinerlebnis,** der Wein verlangt aber die volle Aufmerksamkeit, damit man seine ganze Vielfalt erschmecken kann. Diesen Wein kann man fast nicht mit Punkten bewerten, **er ist so ein scheues Pflänzchen, seine Grösse liegt nicht im lauten Auftritt, sondern im einzigartigen Erlebnis, in der inneren Grösse.** (mg)

Das ist kein gefälliges, balanciertes Tröpfchen, sondern ein **eigenwilliger, einzigartiger,** rotfruchtig-konzentrierter und dichter St-Emilion der alten Schule. Faszinierend und grossartig! **Und einzigartig delikater!** (hl)

20/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258525 • 75cl **CHF 39.60** (ab 7.5.2025 44.-)

Edler Finessenwein und sublimer Filigrantänzer.

2022 Château La Fleur d'Arthus

95% Merlot, 5% Cabernet Franc. **91/100 James Suckling, 93/100 Falstaff**

Das ist eine edle Duftschnheit, florale Noten stehen im Zentrum, feine schwarzbeerige Frucht mit zarten Kräuter- und Gewürzkomponenten, strahlt Reife aus, wirkt aber auch wunderbar kühl. **Delikater Auftakt, der Wein schmeckt köstlich süss und wirkt gleichzeitig traumhaft frisch, das ist ein ganz edler Finessenwein, ein sublimer Filigrantänzer.** Köstliche, beschwingte Aromatik, das ist sinnlicher Hochgenuss, alles ist aus einem Guss, vollendete Harmonie. Die tolle Tanninstruktur verleiht dem Wein zusätzliche Eleganz, **eine betörende Wein-Persönlichkeit voller Charme.** (mg)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 259576 • 75cl **CHF 29.70** (ab 7.5.2025 33.-)





49.50

Tipp



Lafon la Tuilerie mit satten 20 Punkten!
2022 Château Lafon la Tuilerie • St-Emilion

100% Merlot; Ausbau 12 Monate in 50% französischen Barriques.
92/100 James Suckling, 98-100/100 Lobenberg

Lafon la Tuilerie sind 2,2 Hektar an den unteren Hängen von St-Emilion, kurz vor Castillon. Kalkstein im oberen Bereich, etwas Lehm im unteren Bereich. Das Weingut war früher im Besitz von Pierre Lafon. 2018, nach zwei Katastrophen-Jahren in Folge (2017 Frost, 2018 Mehltau), musste Pierre aufgeben und hat an Silvio Denz verkauft, den Besitzer von Péby Faugères. Qualitativ und inhaltlich hat sich nichts geändert. **Es gibt maximal 4' 000 Flaschen von diesem Elixier aus 100 Prozent Merlot.** Ausgebaut wird in einem Drittel Neuholz und zwei Drittel gebrauchtem Holz. Die Mazeration wird ganz geduldig über vier bis fünf Wochen laufen gelassen. Es wird nicht übergepumpt und **der Wein nie hart gepresst.** Es wird quasi nur aus dem «Free Run Juice» genommen, ohne Pressen, um keine harten Tannine aus den Kernen zu extrahieren.

Sehr charmante Nase, bringt die geballte und kraftvolle Merlot-Frucht zum Ausdruck. Dichte schwarze Frucht nach Kirsche, Brombeere, Holunder und etwas Cassis. Eleganz und Strahlkraft in diesem Wein kommen von der floralen und würzigen Ausprägung. Der einnehmende Tiefgang bringt auch kühle Noten hervor. **So wirkt der kräftige Lafon la Tuilerie doch total auf Feinheit gebaut.** Belebend saftig und mit sagenhafter Fülle aus reifer Frucht und köstlicher Extraktsüsse. Trotz

Dichte und Fülle zeigt der Wein durch die Säure eine sehr schöne Balance und Frische. **Das ist derart köstlich, dass man sofort Lust auf den nächsten Schluck bekommt.** Sehr gute Länge und immer wieder würzige Rückaromen. (pb)

Ein Bijou von Wein, so liebe ich den Lafon la Tuilerie seit Jahren. Vielleicht ist er 2022 sogar noch eine Spur eleganter und leichtfüssiger als in den letzten Jahren. (mg)

Ein verspielter und zugleich reicher Traumwein – wunderbar und mindestens so gross wie der geniale 2020er, eher sogar besser wegen der höheren Pikanz aus Reife, Tannin und Frische. Gross! (hl)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258631 • 75cl **CHF 49.50** (ab 7.5.2025 55.–)

Perfektes Genussvergnügen – rassig, frisch, harmonisch.

2022 Château Faugères

Merlot, Cabernet Franc, Cabernet Sauvignon.

95/100 James Suckling, 95-96/100 Lobenberg, 95/100 Vinous, 94/100 Falstaff

Intensive, reiche Frucht, schwarze Beeren, schon der Duft deutet hohe Konzentration an, reiche aromatische Vielfalt, eine herrliche Erfrischung. **Saftiger, rassiger Gaumen, wirkt wunderbar frisch, köstlich süss, perfekt harmonisch mit traumhaft feinen Tanninen.** So delikater war er kaum je zuvor, verschwenderisch vielfältige Aromatik, verspielt leichtfüssig in Szene gesetzt. **Das ist Hochgenuss,** eher leichtgewichtig, aber genau das macht seinen speziellen Charme aus, genialer Faugères. (mg)

19/20 • 2026 bis 2065 • Art. 258562 • 75cl **CHF 37.95**



37.95

Dringende Kaufempfehlung für alle Péby-Fans.

2022 Château Péby Faugères

100% Merlot; Ausbau 14 Monate in 45% neuen französischen Barriques.

96-97+/100 Lobenberg, 96/100 Vinous, 95/100 Jeb Dunnock

Im Gaumen viel Frische ausstrahlend, viel schwarze Frucht, recht intensiv, ein Hauch Mineralität. Der Auftakt im Gaumen ist richtig frisch. **Achtung, der Péby Faugères ist um einiges eleganter als auch schon, mir gefällt er dadurch noch besser.** Expressiv, saftig, mit schönem Spannungsbogen zwischen Kraft und Eleganz. Feine Kräuternoten kommen dazu. Das ist sicherlich eine dringende Kaufempfehlung für alle Péby-Fans. **Dieser grosse St-Emilion wird noch sehr lange Freude bereiten. Reicht sich ein in die ganz grossen 2022er.** (rm)

19+/20 • 2028 bis 2080 • Art. 258563 • 75cl **CHF 148.40**



148.40



115.-



Eric Jeanneteau

Mit 20+/20 an der Spitze von St-Emilion angelangt. 2022 Château Tertre de la Mouleyre • St-Emilion

80% Merlot, 20% Cabernet Franc; Ausbau in 100% neuen Barriques, Produktion nur 4600 Flaschen. **100+/100 Lobenberg**

1,36 ha kleines Weingut auf bestem Terroir an der Grenze zu Castillon. 50 bis 60 Jahre alte Reben, seit 1995 komplett auf Biodynamie. **Tertre de la Mouleyre liegt in Steinwurfentfernung zu Château Valandraud, in der anderen Richtung liegt Péby Faugères, nach unten folgt Castillons Superstar Clos Louie.**

Hier stehe ich wieder, in diesem extrem kleinen Keller. Eric hat immer ein Lächeln auf den Lippen, wenn er vom Jahrgang 2022 erzählt. Alles hat gepasst, auch Frische und Eleganz sind da. **Dieses Kleinstweingut ist inzwischen an der Spitze vom St-Emilion angelangt, es braucht den Vergleich mit den allerbesten Châteaux nicht zu scheuen.**

Die Nase ist höchst aromatisch und sehr fein gewoben, etwas Pfeffer und Veilchen, macht grosse Freude. Am Gaumen wiederum extrem frisch, die Kraft ist da, unglaubliche Aromatik, viel Spannung. **Der Wein bereitet unglaublich viel Vergnügen beim Degustieren, am liebsten würde ich hier einen satten Schluck nehmen (statt spucken). Alles ist hier der Eleganz und der Feinheit gewidmet, das kriegt man nur hin, wenn man einen extremen Aufwand in den Rebärten betreibt, Eric arbeitet quasi mit der Nagelschere. (rm)**

Das ist die absolute Präzision, ein Gedicht, **die Konzentration ist enorm, aber der Wein schwebt förmlich über den Gaumen.** Superfeine, aber sagenhaft vielschichtige Aromatik, die Tannine sind perfekt ins süsse Extrakt integriert. **Ein Bijou von Wein**, eine herzerfrischende Schönheit mit einem atemberaubenden Nachhall, das ist ganz grosse Klasse. (mg)

Dieser 2022 toppt alles, was ich dieses Jahr in St-Emilion getrunken habe, er liegt ob seiner multidimensionalen Samtigkeit und Seidigkeit noch oberhalb von Cheval Blanc. Das ist wohl noch vor dem 2020er des gleichen Winzers der beste Wein, den es hier je gab. Einfach ungeheuerlich, wieder mit dem Nachbarn Clos Louie **in einer eigenen Liga und ganz ohne Zweifel der beste reine Merlot auf dem Planeten**, wenn denn Finesse und multikomplexe Seide das Mass der Dinge sind. (hl)

20+/20 • 2030 bis 2090 • Art. 258626 • 75cl CHF 115.–

Exzellenter Gaumenschmeichler, grosse Weinkunst.

2022 Château Tertre Roteboeuf

80% Merlot, 20% Cabernet Franc.

95-97/100 Robert Parker, 97/100 Vinous, 98/100 vWine

Es ist schön, wieder hier zu sein, der Empfang ist friedlich und entschleunigend, ich bin gespannt, was der hochgerühmte Jahrgang zeigen wird. Zuerst gab es aber eine negative Nachricht: **40% weniger Ertrag als in einer üblichen Ernte**, die Trauben waren einfach sehr klein.

Der Tertre Roteboeuf 2022 zeigt bereits in der Nase, warum ich diesen Wein so liebe. **Eine wunderbare Wärme strömt mir entgegen, viel Tiefgang**, schwarze und sehr reife Früchte, ein Hauch schwarze Schokolade. Schade, dass man dieses Bouquet nicht konservieren kann. **Der Wein legt sich mit einer ungemein schmeichelhaften Art auf die Zunge**, wie immer fühlt man sich etwas im Napa Valley, obwohl der Wein feiner und mineralischer daherkommt als auch schon. Alles ist sehr intensiv und langanhaltend. Ein Korb voller provenzalischer Kräuter vermählt sich mit Veilchennoten. Ist dies der beste Tertre? Schwer zu sagen, ich habe noch den 21er aus dem schwierigen Jahr im Kopf. **Hier wird so gut gearbeitet, dass die Unterschiede pro Jahrgang sehr klein sind. Das ist grosse Kunst!** So oder so, Tertre Roteboeuf gehört in jeden schönen Weinkeller. (rm)

20/20 • 2030 bis 2090 • Art. 258669 • 75cl CHF 275.–





Vincent Priou

Kraftvoller Finessen-Beauregard mit 20/20 Punkten!

2022 Château Beauregard • Pomerol

Merlot, Cabernet Franc. **97-98/100 Lobenberg, 95/100 Decanter, 96/100 James Suckling, 94/100 Vinous, 95/100 Yves Beck, 94/100 Jeb Dunnock**

Bio 🌿 Das Château liegt direkt am Ortsausgang von Catusseau und direkt neben Château La Croix. Es wurde in den letzten Jahren massiv restauriert und umgebaut. **Zertifizierte Biodynamie seit 2018, geringere Erträge und Dichtpflanzung, die Weinberge werden vollständig mit dem Pferd bearbeitet.** Beauregard ist im Besitz der Familie Moulin, der auch die Galeries Lafayette gehören. Mitbesitzer sind die Cathiards von Château Smith Haut Lafitte. Das Terroir gehörte schon immer zum Besten, aber durch die Veränderung des Erstweins in den höheren Kalkstein- und Lehmereich sind die Weine etwas massiver und profunder geworden. Die Trauben von sandigen Böden gehen in den Zweitwein. **Regisseur ist Vincent Priou**, einer der talentiertesten Regisseure des rechten Ufers.

Da duftet ein ganz edler Pomerol aus dem Glas, intensiv, reich und voluminös, aber vor allem filigran, ein Duft aus 1000 Raffinessen komponiert. **Die totale Feinheit am Gaumen**, die Tannine spürt man kaum, obwohl in Massen vorhanden. Herrlich kühler, rassiger Auftritt, das Ganze ist aber auf eine verführerische Süsse gebaut. **Ein**

überaus kraftvoller Finessen-Beauregard voller Charme und elektrisierender Sinnlichkeit, da ist ein Hauch knisternde Erotik mit im Spiel. Es war nicht einfach, es dem zurückhaltenden Vincent Priou zu entlocken, aber auch er ist der Meinung, dass ihm **der beste Beauregard aller Zeiten** gelungen ist. (mg)

Eine Freude! Toller Trinkfluss, saftig, sehr schicker Wein! (hl)

20/20 • 2027 bis 2070 • Art. 258479 • 75cl CHF 72.–

Pomerol-Magie in Höchstform.

2022 Château Petit-Village

65% Merlot, 28% Cabernet Franc und 7% Cabernet Sauvignon.

97/100 James Suckling, 96/100 Jeb Dunnuck, 96-98/100 Falstaff, 98/100 Yves Beck

Auf den Petit-Village war ich besonders gespannt, da **das Potenzial dieses Weingutes unter der neuen Führung enorm ist**. Der Cabernet-Franc-Einfluss ist klar erkennbar durch den würzigen Hintergrund und die zusätzliche Frische. Auch hier dominiert die rotbeerige Frucht mit einem Schwall von Johannisbeere, Himbeere, Erdbeere, aber auch Kirsche. **Ein schon fast ätherisch kühler Tiefgang verschafft dem Wein einen ganz besonderen Charakter**. Herrlich, dieser raffinierte Auftakt, der die Fruchtaromatik mit ihrer ganzen Fülle zum Vorschein bringt. Das wird durch die delikate Extraktsüsse noch verstärkt. **Saftig und frisch präsentiert sich der Petit-Village mit einer gewaltigen Energie**. Alles ist aber total auf Feinheit und Eleganz aufgebaut, was den Wein so tänzerisch leicht erscheinen lässt. Hier zeigt sich eine unglaubliche Balance, die Lust auf mehr macht. Zart würzig und mit edelsten Röstaromen geht der lange Abgang zu Ende. **Ein magischer Pomerol**. (pb)

Das ist ganz grosses Kino, der **ganz klar beste Petit-Village aller Zeiten**, ausser es hätte irgendwann einen grossen Jahrgang gegeben, den ich nicht kenne. (mg)

20/20 • 2030 bis 2080 • Art. 259759 • 75cl CHF 116.70

Köstliches Finessenbündel.

2022 Château Vray Croix de Gay

90% Merlot und 10% Cabernet Franc. **97/100 James Suckling,**

91-93/100 Robert Parker, 93-95/100 vWine, 94/100 Yves Beck

Der kühle Unterton in diesem Wein lässt die konzentrierte und reife Frucht so leicht und sanft erscheinen, obwohl man die Kraft in diesem Wein auf Anhieb erkennen kann. Würzige Terroiraromen begleiten ein von schwarzer Frucht geprägtes Bouquet. **Saftiger und schon fast frischer Auftakt, mit einem Schwall aus Frucht und Extraktsüsse. Ein sehr köstlicher Vray Croix de Gay**. (pb)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 259819 • 75cl 68.40



116.70



68.40

84.30



Grosser, zutiefst berührender Gazin.

2022 Château Gazin

97/100 James Suckling, 92-94+/100 Robert Parker, 95/100 Vinous, 96/100 Jeb Dunnuck, 97/100 vvWine

Fast schwarze Farbe, intensiv schwarzbeeriger, konzentrierter Duft, ganz viel Kräuter und Gewürze, Trüffel, Tabak. Erfrischender, enorm konzentrierter Gaumen, samtiger Fluss. Da sind Massen von seidigen Tanninen. **Am Gaumen öffnet er sich immer mehr, steigert sich zu einem spektakulären Aromenbündel.** Da sind auch jede Menge köstliche Feinheiten, **grosser, zutiefst berührender Gazin.** (mg)

19+/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258572 • 75cl CHF 84.30

239.–



Wird seinem grossen Namen mehr als gerecht.

2022 Château La Fleur-Pétrus

96,5% Merlot, 3% Cabernet Franc und 0,5% Petit Verdot.

97/100 James Suckling, 98/100 Jean-Marc Quarin, 94-96/100 Robert Parker, 96/100 Vinous, 98/100 vvWine

Rotfruchtiges, frisches Bouquet mit einem Schwall von Himbeeren, Erdbeeren und Johannisbeeren. **Typisches, Merlot-geprägtes Duftbild.** Strahlt wunderschöne Reife und Sinnlichkeit aus. **Am Gaumen seidig und herrlich cremig mit superdelikatere Aromatik.** Im Abgang zart würzig und langanhaltend aromatisch. (pb)

20/20 • 2030 bis 2070 • Art. 258611 • 75cl CHF 239.–

Noblesse und Eleganz ohne Ende.

2022 Château Clinet

80% Merlot und 20% Cabernet Sauvignon.

97 /100 James Suckling, 98/100 Jeb Dunnuck, 96/100 Vinous

Traumhaft, was hier aus dem Glas duftet – Noblesse und Eleganz ohne Ende. Man riecht bereits im Bouquet, dass dieser Wein schön ausbalanciert ist. **Das ist schon Sonderklasse, was Clinet mit diesem Jahrgang wieder hingezaubert hat.** Viele rotbeerige Aromen von Johannisbeere, Himbeere und Erdbeere vermischen sich mit Sauerkirsche und zarten, dunklen Früchten. Der Wein hat eine enorme Strahlkraft mit seiner tiefgründigen Frische und dem würzigen Hintergrund. Die Säure markiert sogleich im Auftakt Präsenz und setzt sich frisch ins Szene. **Dieser Mix aus dichter, reifer Frucht und saftigem Trinkfluss ist sooo delikat.** Seidig feine Tannine verleihen einen göttlich cremigen Eindruck. Hier stimmt einfach alles bis ins letzte Detail. **Das ist eine geballte Ladung Pomerol, aber unglaublich edel und elegant verpackt.** (pb)

20/20 • 2028 bis 2080 • Art. 258509 • 75cl CHF 103.70

103.70



«Gerstl Fine Wines» mit über 3800 Top-Raritäten.



«Gerstl Fine Wines» ist ein **weiterer Meilenstein** in der traditionsreichen Geschichte von Gerstl Weinelektionen. Mit unserem aktuellen Sortiment von rund **3800 Top-Raritäten aus dem Premium-Segment** zählen wir zu den grössten und wichtigsten Raritäten-Anbietern in der Schweiz und Europa.

Auf www.gerstl.ch finden Sie **unter der Rubrik «Gerstl Fine Wines» eine grosse Palette von gesuchten Raritäten, gereiften Weinen und seltenen Sammlerweinen**. Dazu kommen hilfreiche Besonderheiten wie zum Beispiel von **jeder Flasche eine 360°-Foto** plus ein **Close-up (Nahaufnahme) der Kapsel**.

GERSTL

FINE WINES



Tipp

76.50

Pomerol-Rarität der Spitzenklasse.
2022 Clos de la Vieille Eglise • Pomerol

Merlot, Cabernet Franc.

95/100 Vinous, 97-100/100 Lobenberg

Das ist sagenhafte Noblesse, da strahlt eine ganz grosse Weipersönlichkeit aus dem Glas, **Pomerol wie aus dem Bilderbuch**. Vibrierende Sinnlichkeit, atemberaubende Tiefe, mit edlen Aromen von Leder über Tabak bis zum erotischen Duft von schwarzen Trüffeln. Dahinter feine rot- und schwarzbeerige Frucht, Kräuter und Gewürze, alles in verschwenderischer Vielfalt. Der Wein hat einen überraschend leichtgewichtigen Auftritt. **Unglaublich, mit welcher Leichtigkeit der davon schwebt – trotz immenser Konzentration und eindrucklicher Komplexität**. Das ist eine die Sinne berausende Weinschönheit, vollendete Präzision, ein zutiefst berührendes Weinmonument. (mg)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258511 • 75cl **CHF 76.50**
(ab 7.5.2025 85.-)



Bordeaux-Bijou zum Genuss-Preis.

2022 Château Porte Chic

70% Merlot, 25% Cabernet Franc und 5% Cabernet Sauvignon; Ausbau 18 Monate in 60% neuen und 40% einjährigen Barriques.

95-96/100 Lobenberg

Verführerische rote Frucht aus Johannisbeere, Himbeere und Erdbeere, mit einer köstlichen Frische unterlegt. Dahinter kommen schwarze Kirschen und Cassisnoten zum Vorschein. **Ein expressives Fruchtbouquet mit einem Schwall von verschiedenen Aromen.** Herrlich würzige und florale Nuancen im Hintergrund verleihen dem Wein eine strahlende Eleganz. **Im Auftakt setzt sich sofort die geniale Säure in Szene – frisch und saftig mit einer gewaltigen Fruchtaromatik.** Die Tannine hinterlassen deutliche Spuren, sind aber von exzellenter Qualität. Die Weine von Trocard haben an Eleganz gewonnen, was sich auch bei diesem Porte Chic sehr gut zeigt. **Ein unverkennbarer Pomerol mit guter Länge und delikater Komplexität.** (pb)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 258614 • 75cl CHF 39.60 (ab 7.5.2025 44.–)

39.60



Herausragend guter Pomerol.

2022 Château Mazeyres

94/100 James Suckling, 94/100 vvWine, 90-93/100 Robert Parker

Da sind ganz viel himmlische Kräuter im Spiel, ein betörend raffinierter Duft, ganz zart, aber mit immenser Strahlkraft, feine schwarzbeerige Frucht. **Wow, ist der gut, ich habe gerade ein paar feine Weine probiert, aber der hier sticht heraus, hat von allem noch einen Hauch mehr.** Die Konzentration ist enorm, dabei bleibt er wunderbar schlank, elegant, raffiniert, eine betörende Weinschönheit und irre spannend; **der beste Mazeyres, den ich kenne.** (mg)

19/20 • 2027 bis 2060 • Art. 259799 • 75cl CHF 36.80

36.80



Ziemlich wilder Kerl, berauschender Rock'n'Roller.

2022 Château La Cabanne

95/100 James Suckling, 93/100 Jeb Dunnuck, 92 /100 vvWine

Eher rotbeeriger, zarter Duft mit viel Tiefgang, ein Hauch Eukalyptus. **Ein ziemlich wilder Kerl wie immer,** wenn auch vergleichsweise etwas gezähmt. Rassige Frische, dezente Süsse, die Harmonie stimmt total, das ist ein die Sinne berauschender Rock'n'Roller, **da geht die Post ab, das ist knisternde Spannung.** Ein Genie von Wein, extrem eigenständig und charaktervoll. (mg)

19/20 • 2028 bis 2060 • Art. 259707 • 75cl CHF 37.30

37.30



277.70



Magische Leichtigkeit, unglaubliche Frische, betörende Sinnlichkeit.

2022 Château La Conseillante

87% Merlot und 13% Cabernet Franc; mit rund 33 hl/ha um 20% geringere Ernte als normal. **100/100 Robert Parker, 98/100 James Suckling, 98/100 Jean-Marc Quarin, 98+/100 Jeb Dunnuck, 98/100 Vinous, 98/100 Decanter, 100/100 vvwine**

Der Wein strahlt eine fast unglaubliche Frische und eine sehr sinnliche und reife Merlot-Frucht aus. Herrliche Aromen von Johannisbeere, Himbeere und Erdbeere, dazu Sauerkirsche, dezente schwarze Frucht und ein Hauch von würzigen Aromen mit delikater Floralität. Energiegeladen saftig mit einer faszinierend frischen Säure, **die dem Wein trotz seiner Fülle eine magische Leichtigkeit verleiht.** Herrliches Wechselspiel zwischen roter und schwarzer Frucht und daneben immer wieder noble Kräuteraromen, die sich bis ins lange Finale hinziehen. Zum Schluss zeigen sich herrliche Röstaromen, die dem Wein einen zusätzlichen noblen Touch verschaffen. **Auf dem Weingut spricht man vom besten Jahrgang in der Geschichte.** Ich bin damit einverstanden, zumindest seit ich den La Conseillante degustiert habe. (pb)

20/20 • 2030 bis 2080 • Art. 258605 • 75cl CHF 277.70

344.80



Gänsehautwein der Superlative, sprengt jede Bewertungsskala.

2022 Vieux Château Certan

75% Merlot, 20% Cabernet Franc und 5% Cabernet Sauvignon. **100/100 Jeb Dunnuck, 99/100 Robert Parker, 98-99/100 James Suckling, 100/100 Vinous, 100/100 vvwine**

Der Vieux Château Certan 2022 mit seiner granatroten Farbe, seinen subtilen floralen Aromen und seiner bemerkenswert samtigen Textur **weist alle Merkmale eines grossen Weins auf.** Traumhaft kühler Duft, schwarze Kirschen bilden das Zentrum, darum herum die bekannten Kräuter- und Gewürznuancen, Lakritze, Tabak, Trüffel, Leder, **alles ist von immenser Komplexität und kommt so herrlich aus der Tiefe.** Die Feinheit der Tannine, der raffiniert leichtfüssige Auftritt und die köstliche Süsse sind Markenzeichen des Weines. Das Besondere des 22ers ist, dass er von allem noch einen Hauch mehr zu haben scheint, wobei die atemberaubende Frische ganz besonders zu begeistern weiss. **Das ist eine Präzision, die ihresgleichen sucht.** (mg)

20+/20 • 2030 bis 2080 • Art. 259522 • 75cl CHF 344.80

Pure Bordeaux-Faszination mit einem Hauch Burgund-Eleganz.

2022 Château L'Eglise-Clinet

90% Merlot und 10% Cabernet Franc; Ausbau in rund 85% neuen Barriques. **100/100 James Suckling, 98+/100 Jeb Dunnuck, 98/100 Vinous, 100/100 vvWine**

Der Familienbetrieb, der seit dem Tod von Denis Durantou von seinen beiden Töchtern geleitet wird, **hat mit diesem Jahrgang wunderschöne, schon fast burgundische Weine hervorgebracht.** Die Eleganz ist von so strahlender Schönheit, dass man darin eintauchen möchte. Alle Sinne werden sofort in Anspruch genommen, denn hier strahlt ein sehr expressives Fruchtbouquet mit einer Fülle aus rotfruchtigen und schwarzfruchtigen Aromen aus dem Glas. Ein zart würziger Hintergrund und eine lebendige Frische geben dem Wein viel Tiefgang und Raffinesse. Am Gaumen wuchtige schwarze Kirsche und Sauerkirsche, die den dominanten, saftigen Auftakt bilden. Sehr gut ausbalanciert dank einer überragenden Säure und Tanninen von edelster Qualität. Auch hier kommen die Röstaromen nach Kaffee und etwas Schokolade herrlich zur Geltung. **Dieser L'Eglise-Clinet ist so unglaublich faszinierend, da er eine burgundische Eleganz mit der Fülle des warmen Jahrgangs perfekt in sich vereint.** (pb)

20/20 • 2028 bis 2080 • Art. 258510 • 75cl CHF 322.–



Top-Pomerol zum Top-Preis.

2022 Château Bonalgue

93/100 James Suckling, 94/100 Yves Beck, 93/100 vvWine

Château Bonalgue ist einer der Top-Weine in Sachen Genuss-Preis-Verhältnis aus Pomerol. Die Merlot-Frucht wirkt in diesem Jahr besonders sinnlich und strahlt viel reife Frucht aus. Schwarze Kirsche, Brombeere, Holunder und ein Hauch von Erdbeere. Dahinter zeigt sich eine tiefgründige, würzige und kühle Aromatik. **Pomerol-Noblesse vom Allerfeinsten.** Herrlich saftig und von einer sehr cremigen Tanninstruktur getragen, lebendiger und gleichzeitig superdelikater Trinkfluss. **Trotz der dichten Aromatik wirkt der Wein wunderschön elegant und schon fast tänzerisch.** Röstaromen von Kaffee und Schokolade runden dieses edle Trinkerlebnis ab. (pb)

19+/20 • 2028 bis 2070 • Art. 259714 • 75cl CHF 34.–





Guillaume Thienpont

Tipp



92.40

Erneut 20/20 Punkte für den Nachbarn von Le Pin!

2022 Château Guillot-Clauzel • Pomerol

83% Merlot und 17% Cabernet Franc; Ausbau in 30% neuen und 70% einjährigen Barriques.

**96/100 James Suckling, 95/100 Jeb Dunnuck,
94/100 Robert Parker, 97-100/100 Lobenberg,
96/100 Jeff Leve, 95/100 Yves Beck**

Im Moment gilt der **Guillot-Clauzel immer noch als einer DER Geheimtipps aus Pomerol**. Die Reben sind umgeben von den berühmten Pomerol-Châteaux und stehen auf sehr gutem Terroir. Guillaume Thienpont schwärmt vom Jahrgang 2022, der die Frische und Graphitnoten sowie Feuerstein sehr schön zur Geltung bringt; das ist die Identität dieses Weines. **Ein superzartes Parfüm, erotischer Einschlag, erinnert etwas an Le Pin**, zarte, rotbeerige Frucht, sagenhaft tiefgründig, die Leder-Tabak-Trüffel-Aromatik berauscht die Sinne. Ich glaube nicht, dass die Tannine hier schon einmal so sagenhaft

fein waren, **das ist die gleiche Präzision wie Vieux Château Certan und Le Pin.** Der Wein scheint fast eine Mischung zwischen den beiden zu sein, verbindet den warmen, süßen Ausdruck von Le Pin mit der betörenden Frische von VCC. Himmlische Aromatik, **ein Wein zum Ausflippen**, alles ist nochmals um Nuancen präziser als in den vergangenen Jahrgängen. **Der Wein gehört jetzt klar zu den grossen Pomerol-Legenden**, und man könnte ihn jetzt schon mit Hochgenuss trinken, was sein Potenzial in keiner Weise einschränkt (mg)

Guillaume Thienpont hat seit Januar 2018 die Position als Regisseur und Weinmacher komplett inne. Er ist ebenfalls Weinmacher auf dem benachbarten Vieux Château Certan und auch bei Le Pin. Guillot-Clauzel ist mit Anlauf dazu unterwegs, innerhalb der nächsten Jahre zu einem zweiten Le Pin, Enclos Tourmaline oder Trotanoy zu werden. **Superstar mit Ansage, weil das Terroir, das Rebalter und die beteiligten Personen perfekt sind.** Für mich ist Guillot-Clauzel seit Jahren auf dem gleichen Level mit Le Pin und Vieux Château Certan. Dass Guillot-Clauzel für das, was es ist, so günstig ist, ist nicht zu verstehen, aber das wird sich wahrscheinlich ändern. Noch nach zwei Minuten steht der Wein im Mund. **Die grossen Weine des Jahrgangs sind die Finessenweine. Ich bin völlig fasziniert!** (hl)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258581 • 75cl **92.40**

Clos du Clocher voller Kraft, Eleganz und Harmonie.

2022 Clos du Clocher

94/100 James Suckling, 97/100 Yves Beck, 97/100 Jeb Dunnock, 95/100 Vinous, 96/100 vWine,

Hier haben wir viele würzige Aromen in Verbindung mit delikater Kirschenfrucht und Lakritze im Duft. Ein Hauch von Teer gibt dem Wein einen ganz besonderen Touch. Ätherisch kühle Nuancen verleihen ihm einen delikaten und einnehmenden Tiefgang. **Der Wein hat Kraft, wirkt aber jederzeit elegant und harmonisch.** Wow, ist dieser erste Schluck köstlich -- ich bin hin- und hergerissen zwischen der aromatischen, vielfältigen Wucht und der saftigen, frischen Säure. **So herrlich ausbalanciert habe ich den Clos du Clocher noch nie erlebt, trotz der Fülle des Jahrgangs.** Dieser Wein bietet sehr viel Genuss und ist ein hervorragender Pomerol-Vertreter. (pb)

19+/20 • 2028 bis 2065 • Art. 259811 • 75cl **CHF 64.-**





Tipp

Jean-Philippe Janoueix

44.-



Pomerol in Vollendung, unfassbar gut und preiswert.

2022 Château La Croix • Pomerol

97-100/100 Lobenberg

Château La Croix ist ein Weingut der Familie Janoueix. Jean-Philippe Janoueix ist persönlich verantwortlich für die Weinberge und den Keller. Es ist das winzige Weingut seiner Eltern mitten in Catusseau, direkt neben Château Beaugard. Seit Ewigkeiten ein Geheimtipp.

Da strahlt ein ganz grosser, sehr edler Pomerol aus dem Glas, der Duft fesselt mich richtig. **Der schmeckt ganz einfach unfassbar gut,** die beschwingte Leichtigkeit des Seins, alles ist total zart, filigran, gleichzeitig beinahe spektakulär aromatisch. Das ist Delikatesse und Kraftpaket zugleich, löst bei mir eine vibrierende Gänsehaut aus. Ich werde demnächst das Vergnügen haben, die 30 grössten Jahrgänge von La Croix verkosten zu dürfen. **Ich bin aber jetzt schon sicher, dass 2022 der allergrösste ist.** (mg)

Hier tut einfach gar nichts weh, **es ist einfach nur verspielt, voller Finessen und Delikatessen.** La Croix 2022 ist nicht besser als 2020 oder 2019, es ist nur nochmals feiner, nochmals spielerischer und feiner. Trotzdem ist die Kraft darunter einfach nur wunderschön. Es ist nicht der grösste La Croix aller Zeiten, weil er sich einfach auf dem gleichen Level wie 2019 und 2020 bewegt, nur in einem anderen Charakter. Er ist auch nicht der grösste Pomerol des Jahrgangs, aber **ganz sicher der Feinste.** (hl)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 258607 • 75cl CHF 44.- (ab 7.5.2025 49.-)

Filigrantänzer der Spitzenklasse.**2022 Château L'Évangile**

82% Merlot, 17,5% Cabernet Franc, 0,5% Cabernet Sauvignon.

96/100 James Suckling, 96/100 Jean-Marc Quarin, 95-97/100 Robert Parker, 95-97/100 Vinous, 97/100 Decanter

Auch hier ist die Frische das prägende Element des köstlichen Duftes, feine Kräuter, raffiniert floral, ein superzarter Duft mit ganz viel Strahlkraft. **Samtiger Gaumen, da ist eine geballte Ladung köstlicher Delikatessen.** Das ist ein ganz grosser, überaus edler Évangile. Ein Filigrantänzer ist das ja immer, **aber war er schon einmal so sagenhaft leichtfüssig? Da steckt echt viel Genialität drin.** (mg)

20/20 • 2027 bis 2070 • Art. 258691 • 75cl **275.60****275.60****Erinnert fast an einen grossen Burgunder.****2022 Château La Pointe**

82% Merlot, 18% Cabernet Franc.

94/100 James Suckling, 93/100 Vinous, 94/100 vvWine

Eher dezenter, vorwiegend auf Kräuter gebauter Duft, rotbeerig, burgundischer Einschlag, ein zartes, aber sehr edles Parfüm. **Herrlich schlanker, total eleganter Wein, köstlich süss, rassig, schön kühl und traumhaft aromatisch.** Ich glaube nicht, dass La Pointe schon einmal so einen berührenden Filigrantänzer produziert hat, **das ist eine himmlische Delikatesse,** erinnert stilistisch schon fast an einen grossen Burgunder. (mg)

19/20 • 2026 bis 2060 • Art. 258616 • 75cl **CHF 44.30****44.30**

LALANDE-DE-POMEROL

Fröhlich und herzerfrischend, unfassbar gut.**2022 Château Pavillon Beauregard**

75% Merlot, 25% Cabernet Franc.

92/100 Decanter, 92-93/100 James Suckling

Bio Sie haben die schlechteste Parzelle verkauft und die besten kommen langsam in ein interessantes Alter. **Wenn man einmal an diesem Glas riecht, kann man verstehen, dass das bei der Arrivage einer der beliebtesten Weine bei unserer Kundschaft ist.** Diesen Duft muss man einfach lieben, das ist ein sinnlicher Strahlemann, ein köstliches Fruchtbündel, begleitet von raffinierter Terroirtiefe und verführerischen Kräuternuancen. Ein Gaumenfluss wie Samt und Seide, herrlich frische Frucht, wunderbare Extraktsüsse, **das ist ein fröhlicher, herzerfrischender Wein, er schmeckt ganz einfach unfassbar gut,** ein Genie von Wein, wird auch jung schon viel Trinkfreude bereiten. (mg)

19/20 • 2026 bis 2055 • Art. 258480 • 75cl **CHF 22.50** (ab 7.5.2025 25.-)**22.50**



216.–

Vier meisterhafte Glenturret-Fass-Spezialabfüllungen. **2022 Château Lafaurie-Peyraguey** **The Glenturret Collection**

4er-Degustationsset mit vier 3/8-Flaschen

01 / 2022 Château Lafaurie-Peyraguey Glenturret US Virgin Oak

Frische Aromen von kandierten Zitrusfrüchten mit Bergamotte und einer deutlichen Rauch- und Torfnote. Nicht ganz so dicht und süss wie der «US Oak Sherry», aber dafür etwas eleganter und frischer.

(18+/20)

02 / 2022 Château Lafaurie-Peyraguey Glenturret US Oak Sherry

Der Wein ist von der Aromenvielfalt her sehr ähnlich wie der Cœur du Terroir, dabei aber nicht ganz so süss mit einer eher leichten, Sherry-affinen Note. Er wirkt im positiven Sinn leicht alkoholisch, was ihm zusätzlich eine überaus interessante Note und Aromendiversität verleiht.

(19/20)

03 / 2022 Château Lafaurie-Peyraguey Glenturret European Oak Sherry

Der Wein entspricht mehrheitlich den Aromen der «US Oak Sherry»-Abfüllung. Er ist aber etwas eleganter und mit einer noch ausgeprägteren, aber nicht zu dominanten Note von torfigen Raucharomen mit einem Touch von Crème brûlée versehen. Er hat eine opulente Süsse mit einer sehr gut eingebauten Säure und einem langen, vielschichtigen Abgang.

(19+/20)

04 / 2022 Château Lafaurie-Peyraguey Glenturret US Oak Bourbon

Grapefruit, Vanille, Mandelbiskuit, Rosmarin, Tannenspitzen-Honig und Bitterorangen in Kombination mit einer dezenten Bourbon-Fass-Rauchnote verleihen dem Wein eine elegante und gleichzeitig exotisch-erotische Finesse. Das Ganze ist eingepackt in eine perfekte Balance von Süsse und optimaler Säure. Im Abgang mit einer schier unendlichen Länge und Komplexität.

(20/20)

2040 bis 2100 • Art. 259711 • 4x37.5cl **CHF 216.–**

Grandioser Sauternes, ganz grosses Kino.

2022 Château La Tour Blanche

85% Semillon, 10% Sauvignon Blanc und 5% Musadelle; in Umstellung auf Bio. **97/100/100 Lobenberg, 95/100 Falstaff, 95/100 Vinous, 95/100 VVWine**

Da strahlt ein grosser Sauternes, ein echter Premier Grand Cru Classé aus dem Glas, glasklare Botrytis, feinste Gelbfrucht, edle Tropenfrucht, etwas Honig und Caramel. Ein Hauch Minze bringt zusätzliche Frische, der Duft ist total auf der zarten Seite, dennoch beeindruckt er mit sagenhafter Komplexität. **Wow, dieser Gaumen! Das ist ganz grosses Kino, irre Rasse.** Der Wein ist fast so schlank wie ein Riesling, die Konzentration ist enorm, die Balance perfekt, der minutenlange Nachhall reisst mich vom Hocker. **Ich hätte nicht gedacht, dass 2022 auch in Sauternes so gross ist.** (mg)

20/20 • 2032 bis 2100 • Art. 258617 • 75cl CHF 49.90



49.90

Ein überragender Sauternes.

2022 Château Climens

96/100 Falstaff, 95/100 vVWine

Die Sauternes sind in diesem Jahrgang zum Teil sehr unterschiedlich. Von eleganten bis hin zu wuchtigen Süssweinen ist alles zu finden. **Der Climens ist eine sehr gute Mischung aus opulenter, reifer Frucht und einer herrlichen Frische.** Expressive, tropische Frucht von Mango, Ananas und Banane vermischt sich mit der Frische von zitrischen Früchten und einem Hauch Orangenzeste. Darüber schweben die floralen und kräuterigen Nuancen von Honig und Safran. **Am Gaumen kommen Wucht und Eleganz gemeinsam zum Vorschein.** Ein gewaltiger Schwall aus intensiver Fruchtaromatik mit intensiver Süsse, gepaart mit einer saftigen und frischen Säure verleiht dem Climens eine hervorragende Balance. **Man ist fasziniert von der verführerischen Üppigkeit und der trinkfreudigen Frische.** (pb)

20/20 • 2032 bis 2100 • Art. 259695 • 37.5cl CHF 70.30



70.30

37.5cl

Da reift ein ganz grosser Sauternes heran.

2022 Château Nairac

94/100 James Suckling, 95/100 Vinous

Der Duft ist schlicht genial, zarte, blitzsaubere Botrytis, irre komplex. Da sind jede Menge hochreife gelbe Früchte bis hin zu edlen Tropenfrüchten, von Mango über Ananas bis zu erfrischender Passionsfrucht. Eher im Hintergrund ein Anflug von Honig und Caramel. **Enorme Konzentration am Gaumen,** die geniale Säure verleiht dem Wein seine schlanke Statur, herrlich, wie der auf der Zunge zerschmilzt. **Da sind betörende Aromen ohne Ende, ein riesling-artiges, beschwingtes Säure-Süsse-Spiel.** (mg)

20/20 • 2040 bis 2100 • Art. 259814 • 37.5cl CHF 22.20



22.20

37.5cl

Gerstl Wein&Shop, Spreitenbach

Gerstl Wein&Shop

Sandäckerstrasse 10
8957 Spreitenbach
Tel. 058 234 23 00
gerstl.ch

Öffnungszeiten

Dienstag bis Freitag: 10.00 – 18.30 Uhr
Samstag: 9.00 – 16.00 Uhr



Weine abholen

Das Abholen von bestellten Weinen ist zu folgenden Zeiten möglich:

Dienstag bis Freitag: 10.00 – 18.00 Uhr
Samstag: 9.00 – 15.30 Uhr

Zum Ein- und Ausladen von Wein bitte Einfahrt Güterumschlag benutzen.

Für Besuche im «Gerstl Wein&Shop» sind Gratisparkplätze im Parkhaus vorhanden. Signalisation «Gerstl Wein&Shop» beachten.

Gerstl Wein&Shop, Sempach

Gerstl Wein&Shop

Hildisriederstrasse 1
6204 Sempach
Tel. 041 460 08 30
gerstl.ch

Öffnungszeiten

Dienstag bis Freitag: 9.00 – 12.00 und
13.30 bis 18.30
Samstag: 9.00 – 16.00 Uhr

Weine abholen

Das Abholen von bestellten Weinen ist zu folgenden Zeiten möglich:

Dienstag bis Freitag: 9.00 – 12.00 und
13.30 bis 18.00
Samstag: 9.00 – 15.30 Uhr

Das Mailing-Angebot ist gültig bis 6. Mai 2025 oder solange Vorrat.

Erleben Sie Weingenuss pur! Folgende Shops und Restaurants führen das Gerstl Weinsortiment:

Shop

Gerstl Wein&Shop
Sandäckerstrasse 10
8957 Spreitenbach
Tel. 058 234 23 00
gerstl.ch

Shop

Gerstl Wein&Shop
Hildisriederstrasse 1
6204 Sempach
Tel. 041 460 08 30
gerstl.ch

Shop

Grillcenter Bucher/Gabele
Delsbergerstrasse 44
4242 Laufen
Tel. 061 761 61 39
bucher-gabele.ch

Shop

Josef du Vin
Obergrundstrasse 72
6003 Luzern
Tel. 079 440 09 34
josefduvin.ch

Restaurant

Bacchus | Bistro &
Genussmanufaktur
Sempacherstrasse 1
6024 Hildisrieden
Tel. 041 530 00 30
bacchus-bistro.ch

Shop

Muff Haushalt
Stadthausstrasse 113
8400 Winterthur
Tel. 052 213 22 33
muff-haushalt.ch

Shop

Muff Haushalt/
Vitrum
Hauptstrasse 78
4450 Sissach
Tel. 061 973 96 00
muff-haushalt.ch

Shop

Genuss-Shop Rheineck
Hauptstrasse 15
9494 Rheineck
Tel. 079 222 05 59
genussshop-rheineck.ch

Lieferkonditionen

für die Schweiz und das Fürstentum Liechtenstein:

Die Lieferung erfolgt nach definitiver Auftragsbestätigung an den Rechnungsempfänger oder an eine von ihm gewählte Lieferadresse bis zur Bordsteinkante. Unsere Lieferkosten auf Privatkundenpreise (inkl. Transportversicherung CH und FL bis CHF 10'000.–) betragen für Bestellungen unter CHF 149.– pauschal CHF 12.–/Lieferung

Gratislieferung: ab CHF 149.– Bestellwert (exkl. Zusatzleistungen Lieferung). Andere Formate werden entsprechend umgerechnet.

Lieferzeit (abhängig von der Versandart):
2 bis 5 Tage. Expresslieferungen und -kosten auf Anfrage.

Etagen-/Kellerlieferung bis 70 Flaschen: CHF 10.–
Etagen-/Kellerlieferung ab 70 Flaschen: CHF 30.–

Weinberatung

Rufen Sie uns an, wir beraten Sie gerne!

Montag bis Freitag:
08.00 – 17.00 Uhr

Telefon 058 234 22 88

Das Mailing-Angebot ist gültig bis 6. Mai 2025 oder solange Vorrat.

Die allgemeinen Geschäftsbedingungen finden Sie auf www.gerstl.ch

DAS Hammerangebot des Jahrgangs 2022:

Benoît Trocards letzter Clos Dubreuil zum genialen Preis.

HAMMER-
PREIS
CHF 61.90



Benoît Trocard (2. v. r.)

2022 Clos Dubreuil • St-Emilion

75% Merlot und 25% Cabernet Franc; Ausbau in Barriques (50% neu, 50% gebraucht). **98-100/100 Lobenberg, 95/100 Falstaff, 94-96/100 Jeb Dunnuck**

Ein himmlisches Fruchtbündel, kommt wunderbar aus der Tiefe, schwarze Trüffel, Tabak, da ist ein Hauch Erotik im Spiel, schon der Duft berührt die Seele. Das ist pure Feinheit, wow, ist das ein raffinierter Wein, **ein monumentales Kraftbündel, aber unfassbar leichtfüssig**, der schwebt regelrecht über den Gaumen. **Ein aromatisches Meisterwerk der Sonderklasse und der eleganteste Clos Dubreuil, den ich kenne.** Diesen Wein muss man gekostet haben, weil er sich mit seiner Komplexität und Vollendung jeder Vorstellungskraft entzieht. (mg)

Das ist ein wirklicher Top-Saint-Emilion in 2022 und einer der strukturiertesten Weine hier auf diesem Kalksteinfelsen, **was eine grandiose positive Ausnahme** in diesem manchmal zu balancierten Harmonie-Jahr darstellt. Grandiose Spannung! Ich bin ziemlich fasziniert. **Einer der besten Saint-Emilions des Jahrgangs.** (hl)

20/20 • 2028 bis 2070 • Art. 259669 • 75cl **CHF 61.90** (ab 7.5.2025 69.–)

