

Weinpassion für

Italien

Italienische Kunstwerke voller «Grandezza» und «Autenticità».



75cl CHF 19.50 (statt 21.-)



TOSCANA

Die grossen italienischen Meister der Weinkunst.



Liebe Weinfreundinnen und Weinfreunde

Italien ist seit jeher das Land der grossen Meister in der Kunst. Da Vinci, Michelangelo, Botticelli, Raffaello, Tiziano etc. sind klingende Namen von Weltruhm. Wer sich in der Weinkunst auskennt oder sich für sie interessiert, kann auch heute wundervolle Werke von renommierten Meistern entdecken: Monteverro, Saletta, Trediberri, Conterno, Scavino u.v.m.

Ganz besonders haben uns dieses Jahr aber folgende Maestri begeistert:

- Pinino ist unsere neue Brunello-Trouvaille. Hier geben vier befreundete Wein-Enthusiasten alles für exzellente Brunello! (S.42)
- La Colombera ist die Königin der autochthonen Sorte Timorasso. Die kleine Appellation Colli Tortonesi hat sich zu einem wahren Hotspot im südöstlichen Piemont entwickelt. Insidertipp! (S.98)
- Podere II Palazzino ist eine Institution im toskanischen Weinbau. Probieren Sie unbedingt die hoch traditionellen, fein strukturierten und enorm eleganten Chianti Classici. (S.24)
- Dave Fletcher produziert grosse Piemonteser in kleinsten Mengen. Er arbeitet hauptberuflich für den legendären Ceretto, kaufte den kleinen Bahnhof von Barbaresco und funktionierte ihn in seine «Boutique Winery» um. (S.91)

Mit einem herzlichen «salute»

Pirmin Bilaer

Max Gerstl

Roger Maurer

Degustations-Notizen von den Gerstl-Spezialisten Max Gerstl (mg), Roger Maurer (rm), Pier Tognini (pt) und von unseren Freunden Roman Rüdisühli (rr) und Heiner Lobenberg (hl).

Gratislieferung: Neu ab 24 Flaschen oder Bestellwert CHF 400.-

Gültig für Lieferungen innerhalb der Schweiz und Liechtenstein und für Privatkundenpreise.



Tipp

CASTELLO ROMITORIO

Der beste Romitoro aller Zeiten -

2019 Romitòro Toscana IGT

50% Syrah, 50% Petit Verdot; Ausbau 10 Monate in französischen Tonneaux

Man nehme ein erfahrenes Winzerteam, ausdrucksstarke und charaktervolle Rebsorten, einen monumentalen Jahrgang wie 2019, die strahlende Sonne der Toscana und das perfekt geeignete Küstenklima der südlichen Maremma – und fertig ist ein atemberaubender 19-Punkte Wein, der in einer markant höheren Klasse mitspielt, als es der Preis vermuten lässt.

Schon die Jahrgänge 2017 und 2018 haben unsere Kundinnen und Kunden begeistert. Doch das Team um Castello Romitorio-Besitzer Filippo Chia hat die optimalen Jahrgangsbedingungen gekonnt genutzt und zweifellos den besten Romitoro aller Zeiten abgefüllt. Der Romitoro 2019 ist immer noch kraftvoll, konnte aber deutlich an Eleganz und Charakter gewinnen. Nach wie vor sorgt die Syrah für die würzige Intensität, während die Petit Verdot im unüblichen, aber absolut überzeugenden Blend Dichte und Struktur beisteuert. Ein muskulöser, aber finessenreicher Wein mit viel dunkler und leicht süsser Frucht (Brombeere, reife dunkle Pflaume), aber auch mit würzigen Noten wie Zedernholz, Grillkräutern, Rauch und Teer. Langer, vollmundiger und komplexer Abgang. Der Romitoro ist und bleibt für uns eine der überragenden Italien-Entdeckungen der vergangenen Jahre quasi ein Maserati zum Preis eines Fiats! (rr)

19/20 • jetzt bis 2032 • Art. 252648 75cl CHF 19.50 (ab 9.2.2021 21.-)

Italien-Weine kennenlernen -

Degustations-Box

Genüssliches Italien für jeden Tag – mit 6 verschiedenen Traubensorten.

30%

77.50 statt 112.50

2017 St. Pauls, Alto Adige DOC, Lagrein

2019 Villa Papiano, Sangiovese Romagna DOC, Le Papesse di Papiano

2019 Sottimano, Langhe Nebbiolo DOC

2016 Palmento Costanzo, Etna Rosso DOC, Mofete Rosso

2018 Trediberri, Barbera d'Alba, Bio

2018 Matané, Primitivo Puglia IGT



6 x 75cl • CHF 77.50 (statt CHF 112.50) • Art. 250447.1

Degustations-Box

6 geniale Toscaner für jeden Tag zum Probierpreis.

> 40% Rabatt

statt 133.-

2016 Bibi Graetz, Rosso di Toscana IGT, It's a game

2015 Monte Antico, Rosso Toscana IGT, Supremus

2015 Villa Saletta, Chianti DOCG

2017 Monteverro, Toscana IGT, Verruzzo

2016 Podere II Palazzino, Toscana IGT, Bertinga

2018 Castello Romitorio, Toscana Rosso IGT, Romitòro



6 x 75cl • CHF 79.- (statt CHF 133.-) • Art. 250840.1

Degustations-Box Weltklasse aus Italien. 329.statt 477.-

30% Rabatt

2015 Rosso di Toscana IGT, Testamatta, Bibi Graetz

2016 Bianco di Toscana IGT, Testamatta Bianco, Bibi Graetz

2011 Amarone d. Valpolicella Classico DOC, Riserva Le Balze, Novaia

2014 Barolo DOCG, Bric Fiasc, Scavino Paolo

2016 Etna Rosso DOC, S. Lorenzo, Tenuta delle Terre Nere

2012 Lessona DOC, Proprietà Sperino



6 x 75cl • CHF 329.- (statt CHF 477) • Art. 248288

Degustations-Box

Weisses Italien, 6 verschiedene Traubensorten.

> 35% Rahatt

2019 Trediberri, Langhe Sauvignon Blanc DOC

2017 Tenuta delle Terre Nere, Etna Bianco DOC, Vigne Niche S. Spirito

2018 Doro Princic, Collio DOC, Friulano

2018 Thurnhof, Alto Adige DOC, Goldmuskateller

2018 La Colombera, Colli Tortonesi DOC, Derthona

2018 Tibaldi, Roero Arneis DOCG, Selection Bricco delle Passere



6 x 75cl • CHF 99.- (statt CHF 145.-) • Art. 252322

und das zu Entdecker-Preisen!

Degustations-Box
Magie vom Ätna: Terre Nere
und Palmento Costanzo.

30% Rabatt

2018 Tenuta delle Terre Nere, Etna Rosso DOC

2018 Palmento Costanzo, Etna Bianco DOC, Bianco di Sei

2018 Tenuta delle Terre Nere, Etna Bianco DOC, Vigne Niche Calderara

2017 Tenuta delle Terre Nere, Etna Rosso DOC, Santo Spirito

2015 Palmento Costanzo, Etna Rosso DOC, Nero di Sei

2018 Tenuta delle Terre Nere, Etna Bianco DOC, Superiore



6 x 75cl • (CHF 119.- (statt CHF 175.50) • Art. 251441

Art 251441

Degustations-Box
Castello Bonomi, das Spitzen-

30% Rahatt

2011 Franciacorta DOCG, Satèn

2012 Franciacorta DOCG, Dosage Zéro Millesimato

Franciacorta-Weingut.

2016 Sebino IGP, Cordelio

Franciacorta DOCG, Brut Rosé

2011 Franciacorta DOCG, CruPerdu Brut

Franciacorta DOCG, Immagina Brut



6 x 75cl • CHF 149.- (statt CHF 211.-) • Art. 249408.2

Degustations-Box
Weltklasse aus der Toskana.

30% Rabatt

2015 Monteverro, Toscana IGT, Chardonnay

2014 Monteverro, Toscana IGT, Tinata

2015 Isole e Olena, Toscana IGT, Cepparello

2016 Michele Satta, Bolgheri Rosso DOC, Marianova

2016 Le Pupille, Maremma Toscana IGT, Saffredi

2017 Petrolo, Toscana IGT, Galatrona



6 x 75cl • CHF 409.- (statt CHF 590.-) • Art. 250586

Degustations-Box

Monteverro: grossartige Weine ganz aus dem Süden der Toscana.

30% Rabatt

269.statt 387.

2016 Chardonnay, Toscana IGT

2016 Monteverro, Toscana IGT

2015 Terra di Monteverro, Toscana IGT

2015 Tinata, Toscana IGT

2019 Vermentino, Toscana IGT

2018 Verruzzo, Toscana IGT



6 x 75cl • CHF 269.- (statt CHF 387.-) • Art. 252338

Italien

 $W\ e\ i\ n\ r\ e\ g\ i\ o\ n\ e\ n$





Die Weinregionen und ihre Weingüter

1 PIFMONTF

Dave Fletcher, S. 91
La Colombera. S. 98
Cascina Roccalini, S. 100
Andrea Sottimano, S. 102
Francesco Rinaldi, S. 106
Gianni Doglia, S. 108
Luigi Pira, S. 112
Paolo Scavino, S. 114
Trediberri, S. 118
Cantina Tibaldi, S. 120
Proprietà Sperino, S. 122
Giuseppe Mascarello, S. 125
Aldo Conterno, S. 126
Fratelli Alessandria, S. 128

2 SÜDTIROL / TRENTINO ALTO ADIGE

Der Thurnhof, S. 86 Bollini, S. 88 Kellerei St. Pauls, S. 90

3 VENETO

Angelo, S. 76 Cantina Novaia, S. 80 Degani, S. 84

4 FRANCIACORTA/PROSECCO

Nani Rizzi (Prosecco), S. 72 Castello Bonomi (Franciacorta), S. 73

5 FRIAUL

Doro Princic, S. 48

6 EMILIA ROMAGNA

Villa Papiano, S. 46

7 TOSCANA

Castello Romitorio, S. 8
Tenuta Ghiacco Forte, S. 12
Villa Saletta, S. 14
Castello di Lamole, S. 18
Monteverro, S. 20
Tenuta Petrolo, S. 23
Podere il Palazzino, S. 24
Bibi Graetz, S. 31
Caiarossa, S. 36
Monte Antico, S. 38
Pian dell'Orino, S. 39
Pinino, S. 42

8 CAMPANIA

9 PUGLIA

Sei Forte, S. 69 Matané, S. 70

10 SICILIA

Tenuta delle Terre Nere, S. 52 Palmento Costanzo, S. 60 Azienda Agricola Gulfi, S. 62

11 BASILICATA

Grifalco, S. 66





TOSCANA ITALIEN

Castello Romitorio: Majestätische Brunello mit einem Touch Kunst.

Filippo Chia mit Roger Maurer

Brunello 2015: Ein märchenhafter Jahrgang.

Wir sind sehr glücklich, dass wir mit Roman Rüdisühli von Grandi Vini einen Freund und Profi gefunden haben, der uns mit seinen exzellenten Kontakten und seinem umfassenden Wissen bestens unterstützt. Die folgenden Notizen über das **toskanische Juwel Castello Romitorio** stammen von ihm. Der Jahrgang 2015 ist beim Brunello fantastisch gelungen! Der weltbekannte, renommierte Weinkritiker James Suckling schreibt dazu: The 2015 vintage is a historical year for Brunello di Montalcino that nobody should miss!

Wir sind überglücklich, die Zusammenarbeit mit unserem neuen Brunello-Juwel Castello Romitorio mit dem fantastischen 2015er-Jahrgang lancieren zu dürfen. Castello Romitorio ist unter Brunello-Kennern eine feste Grösse und auch die internationalen Weinjournalisten vergeben regelmässig sehr hohe Bewertungen.

Das nur 3 km Luftlinie vom Städtchen Montalcino entfernte Castello Romitorio hat eine bewegte Geschichte hinter sich. Einst war es Gefängnis für desertierte christliche Soldaten zu römischen Zeiten, dann Tempel, Festung, Kloster, Schloss, Herrschaftshaus und zuletzt Unterschlupf für Schäfer und ihre Herden. 1984 wurde die Ruine samt brachliegender Weinberge vom zeitgenössischen italienisch-US-amerikanischen Sandro Chia erworben (seine Werke der Transavantgarde schafften es bis ins New Yorker Guggenheim Museum!). Das Castello wurde in der Folge wieder instand gesetzt, und in der zweiten Hälfte der 1980er-Jahre wurden die ersten Reben gepflanzt. Sandro Chia verwendete dafür hauptsächlich die berühmten und qualitativ hochwertigen Sangiovese-Klone von Biondi-Santi (BBS 11) und II Poggione. Sämtliche Brunello-Weinberge von Castello Romitorio befinden sich im Nordwesten der Appellation auf Höhenlagen von 250-450 m ü. M., was den Weinen von

Romitorio die typische Frische verleiht. 2005 wurde der Weinkeller in seiner jetzigen Form fertiggestellt und Sandro Chias Sohn Filippo (studierter Filmemacher) folgte dem Ruf seines Vaters. Mittlerweile leitet der umtriebige und charmante Filippo erfolgreich die Geschicke von Castello Romitorio. Auf sämtlichen Etiketten von Castello Romitorio finden sich übrigens Kunstwerke von Sandro Chia.

Der beste Romitòro aller Zeiten – und erst noch zum Genusspreis!

2019 Romitòro Toscana IGT

50% Syrah, 50% Petit Verdot; Ausbau 10 Monate in französischen Tonneaux.

Man nehme ein erfahrenes Winzerteam, ausdrucksstarke und charaktervolle Rebsorten, einen monumentalen Jahrgang wie 2019, die strahlende Sonne der Toscana und das perfekt geeignete Küstenklima der südlichen Maremma – und fertig ist ein atemberaubender 19-Punkte Wein, der in einer markant höheren Klasse mitspielt, als es der Preis vermuten lässt.

Schon die Jahrgänge 2017 und 2018 haben unsere Kundinnen und Kunden begeistert. Doch das Team um Castello Romitorio-Besitzer Filippo Chia hat die optimalen Jahrgangsbedingungen gekonnt genutzt und zweifellos den besten Romitòro aller **Zeiten** abgefüllt. Der Romitoro 2019 ist immer noch kraftvoll. konnte aber deutlich an Eleganz und Charakter gewinnen. Nach wie vor sorgt die Syrah für die würzige Intensität, während die Petit Verdot im unüblichen, aber absolut überzeugenden Blend Dichte und Struktur beisteuert. Ein muskulöser, aber finessenreicher Wein mit viel dunkler und leicht süsser Frucht (Brombeere, reife dunkle Pflaume), aber auch mit würzigen Noten wie Zederholz, Grillkräutern, Rauch und Teer. Langer, vollmundiger und komplexer Abgang. Der Romitoro ist und bleibt für uns eine der überragenden Italien-Entdeckungen der vergangenen Jahre – quasi ein Maserati zum Preis eines Fiats! (rr)

OSCAN 19/20 • jetzt bis 2032 • Art. 252648

Tipp

19.50

75cl CHF 19.50 (ab 9.2.2021 21.-)



Absoluter Bilderbuch-Brunello.

2015 Brunello di Montalcino Filo di Seta

100% Sangiovese. Ausbau 30 Monate in Mischung aus slawonischen Holzfässern und französischen Tonneaux.

Absoluter Bilderbuch-Brunello aus der etwas kühleren Einzellage Filo di Seta (Seidenfaden), benannt nach einem Bach, der in unmittelbarer Nähe einen Wald durchfliesst. Allein schon die Nase ist ein Traum – unglaublich frisch, wunderschön parfümiert und herrlich vielschichtig. Sehr floral (Pfingstrosen), etwas Heu, reife Sauerkirschen, getrocknete Beeren, ein Hauch Weihrauch, neues Leder. Kraftvoll und dennoch extrem elegant, ultrafeine Tannine und äusserst komplex. Das Holz ist perfekt eingearbeitet. Das Finale ist grossartig mit fantastischer Länge. Der Filo di Seta kratzt an den 20 Punkten und wird sie in einigen Jahren spielend erreichen. (rr)

19+/20 • jetzt bis 2035 • Art. 250507 75cl **CHF 77.50** (ab 9.2.2021 85.–)



Basis-Brunello vom Feinsten.

2015 Brunello di Montalcino

100% Sangiovese. Ausbau 24 Monate in Mischung aus slawonischen Holzfässern und französischen Tonneaux.

Das eigentliche Flaggschiff von Romitorio ist dieser Basis-Brunello, in dem die Trauben aus verschiedenen Lagen des nordwestlichen Teils der Appellation vereint werden. Klassische Brunello-Nase, florale Noten, Amarenakirschen, reife Früchte, Gewürze, Tabak und ein Hauch edles Holz, das dem Brunello eine zusätzliche Dimension und Komplexität verleiht. Im Vergleich zum Lagen-Brunello Filo di Seta etwas dunkler und maskuliner im Auftritt. Die animierende Säure ist der perfekte Gegenpol zur wunderbaren Fruchtsüsse, geschliffene, feinkörnige Tannine. Dichter und kraftvoller Brunello mit ausgezeichneter Länge. (rr)

19/20 • jetzt bis 2035 • Art. 250506 75cl **CHF 44.–** (ab 9.2.2021 49.50)







Rarität aus toskanischem Überjahrgang.

2016 Romito Toscana IGT

80% Sangiovese, 20% Canaiolo; Ausbau 14 Monate in einem Mix aus neuen und gebrauchten französischen Tonneaux (500 l).

Romito (der Einsiedler) ist Romitorios nobler Blend aus Sangiovese und der kongenialen toskanischen Sorte Canaiolo – und zugleich der allererste Wein, den Castello Romitorio Anfang der 80er-Jahre auf den Markt brachte. Der Name des Weins ist eine Reminiszenz an die ursprüngliche Nutzung des Castellos als Kloster. Die Trauben für den Romito stammen aus eigentlichen Brunello-Lagen im südöstlichen Teil Montalcinos. Der Ausbau des Weins und die Verwendung des traditionellen Chianti-Gespanns Sangiovese und Canaiolo schlagen eine überzeugende Brücke zwischen Tradition und Moderne. Der aus dem toskanischen Überjahrgang stammende Romito 2016 offenbart einen imposanten Duft nach schwarzen Früchten (Kirschen, Brombeeren), Kräutern, exotischen Gewürzen und exquisiten Holznoten. Am Gaumen sehr elegant mit angenehmem Trinkfluss, der perfekte Holzeinsatz verleiht ihm Tiefe und Komplexität, alles wunderbar ausbalanciert und harmonisch – ein wahrhaft toskanischer Aristokrat Nur 3'800 Flaschen wurden von diesem herausragenden Juwel produziert. Absolut verdiente 94 Parker-Punkte! (rr)

19/20 • jetzt bis 2032 • Art. 251979 75cl **CHF 35.**–





TOSCANA ITALIEN

Tenuta Ghiaccio Forte: Maremma vom Allerfeinsten.



Die Tenuta Ghiaccio Forte ist im Grunde genommen nichts anderes als die sonnenverwöhnte Maremma-Dépendance unseres aussergewöhnlichen Brunello-Produzenten mit Künstler-Touch Castello Romitorio. Das Weingut befindet sich im südlichsten Teil der Maremma in der Gemeinde Scansano, in einer privilegierten Lage 50 km vom Klima beeinflussenden Monte Amiata und 25 km vom Tyrrhenischen Meer entfernt. Scansano ist Liebhabern toskanischer Weine bestens bekannt, aus dieser Region stammt der aus Sangiovese produzierte DOCG-Wein Morellino di Scansano.

Morellino mit 92+/100 Parker-Punkten!

2018 Morellino di Scansano DOCG

100% Sangiovese; Ausbau im Stahltank und 8 Monate in konischen Holzfässern aus slawonischer Eiche.

Achtung, fertig, Hochgenuss! Mit seiner exzellenten 2018er-Version vinifizierte das talentierte Castello-Romitorio-Team in seinem Maremma-Ableger Ghiaccio Forte den Morellino di Scansano erstmals als reinsortigen Sangiovese (ohne die bisherige Zugabe von Syrah). Wir sind vom Resultat mehr als begeistert! Der klassische Jahrgang brachte aus den über 20-jährigen Reben einen zwar relativ hellfarbigen Morellino hervor, der jedoch über fast burgundische Qualitäten verfügt. Viel reife, rote Kirschfrucht ist da im Spiel, dazu getrocknete Blumen und etwas Pinie. Am Gaumen für einen jungen Sangiovese extrem fruchtig und saftig, mit animierenden, würzigen Noten. Runde Tannine, sehr präzise und schnörkellos vinifiziert. Ein unkomplizierter und leichtfüssiger Morellino mit schon jetzt sehr hohem Spassfaktor und tollen 92+ Punkten von Robert Parker's Wine Advocate. (rr)

18/20 • jetzt bis 2028 • Art. 251402 75 cl **CHF 16.50** (ab 9.2.2021 18.50)

Der Jahrgang 2018 markiert jedoch aus einem anderen Grund einen höchst erfreulichen Meilenstein in der Geschichte von Ghiaccio Forte. Filippo Chia und sein talentiertes Winemaking-Team lancieren mit dem exklusiven und herausragenden Ripaforte 2018 ihren eigenen «Supertuscan». Der extrem spannende Blend aus 98% Petit Verdot und 2% Cabernet Sauvignon (1 Jahr in neuen, exquisiten französischen Tonneaux veredelt) ist in seiner Zusammensetzung wohl einmalig und dürfte Maremma-Fans im Sturm erobern. Doch Achtung: Nur gerade 3'600 Flaschen wurden vom Debutjahrgang abgefüllt!

Der neue «Supertuscan» aus der Maremma.

2018 Ripaforte • Toscana IGT

98% Petit Verdot, 2% Cabernet Sauvignon.

Ein Duft wie von einem grossen Bordeaux, strahlt geballte Aromatik, viel Reife und enormen Tiefgang aus. Viel Kirschfrucht mit Pflaume, Johannisbeere und etwas Himbeere im Hintergrund. Dazu feine, an roten Pfeffer erinnernde würzige Aromen und zarte florale Nuancen. Die mit grosser Strahlkraft ausgestattete Noblesse wird durch die delikaten Röstaromen nach Kaffee und dunkler Schokolade noch verstärkt. Was für ein absolut himmlisches und wollüstiges Duftbild! Der Gaumen ist die Konklusion aller Eindrücke aus dem Bouquet. Dichter und voluminöser Antrunk mit einer überwältigenden Aromatik nach hochreifer schwarzer Frucht. Der cremige Schmelz verstärkt diesen ungemein noblen und genussreichen Gaumenfluss noch. Trotzdem ist der Ripaforte kein Monsterwein, die geniale Säure gibt ihm eine wunderschöne Balance und bändigt diese immense Kraft. Und dann die immense Länge – atemberaubend, sie will nicht mehr enden. Von der Frucht kommen wir nun langsam wieder ins Feinwürzige und leicht Pfeffrige. Dieses grandiose Finale wird noch einmal mit edlen Röstaromen veredelt – das ist ein wahrer Supertuscan! (pb)







TOSCANA ITALIEN

Zutiefst berührende Entdeckung aus der Toscana.

David Landini

Von Max Gerstl

Die Geschichte der Villa Saletta erstreckt sich über Jahrhunderte und reicht bis ins Jahr 980 zurück, als die Weinbereitung des Gutes zum ersten Mal schriftlich erwähnt wurde. **Das Anwesen war im Laufe seiner Geschichte im Besitz von nur vier Familien.** Die Familie Gambacorta konsolidierte im 14. Jahrhundert die Ländereien rund um das Anwesen, bevor sie in den Besitz der Riccardi gelangten, einer wohlhabenden Familie aus Florenz und Bankiers des berühmten und mächtigen Hauses Medici. Die Riccardi verwandelten die Villa Saletta im 16. und 17. Jahrhundert in einen wahren Arbeitssitz, bevor sie dann an die Familie Castelli weitergegeben wurde.

Als die aus England stammende Familie Hands vor knapp 20 Jahren den Besitz übernahm, war das Landgut fast völlig verfallen – aber die Hands waren beeindruckt vom riesigen Potenzial und der Tradition dieses landwirtschaftlich vielfältigen Gutes. Heute verbindet es traditionelle toskanische Techniken mit moderner Technologie, wobei es sich stets auf das Erbe des Anwesens stützt.

In den Anfangszeiten hatte die Besitzerfamilie Hands kein Glück mit den Leuten, die sie mit der Führung des Weingutes beauftragte. Sie musste ständig Geld nachschiessen, aber es wurde keine Qualität produziert. Vor 4 Jahren haben sie dann aber unseren Bordelaiser Freund Jean-Christophe Meyrou als Berater engagiert. Er hat eine Bestandesaufnahme gemacht und den Engländern empfohlen, das Anwesen zu verkaufen, weil es ein Fass ohne Boden sei.

Die einzige Alternative, die es noch gab, hiess: Wirklich extrem viel Geld in die Hand nehmen und gute Leute anstellen. Für diese Variante hat sich die Familie Hands entschieden und als Betriebsleiter David Maldini (vormals Antinori) eingestellt. Unter

anderem werden jetzt für 400 Mio. ein komplett neuer Weinkeller und ein Resort gebaut. Der bestehende, sehr gute Keller wird nur noch für den Chianti gebraucht. Das alte Dorf wird restauriert und zu neuem Leben erweckt. Der vielfältige Landwirtschaftsbetrieb soll wieder in alter Grösse erblühen, ein Stück einzigartiger Natur zwecks Erhaltung und Förderung der Artenvielfalt. Es werden lediglich die allerbesten Lagen mit Reben bepflanzt. Aktuell sind 16 ha in Produktion, ca. 30 ha schon bepflanzt; am Schluss werden es maximal 40 ha sein, man will maximal 200'000 Flaschen produzieren. Es wird auch ein hervorragendes Olivenöl produziert. 2015 ist der erste von Head-Winemaker David Landini und seiner Equipe produzierte Jahrgang, die Weine sind jetzt schon grandios. Die 2016er ist noch um einen Hauch präziser. 2017 gibt es nur den Basis-Chianti, alles andere wurde deklassiert. 2018 wird erst 2023 auf den Markt kommen.

Die Weinbereitung war der erste Schwerpunkt der immensen Restaurierung. Es wurden enorme Investitionen in die Renovierung alter Reben und das Anpflanzen neuer Parzellen getätigt, wobei ein detailliertes Verständnis des Terroirs vorausgesetzt wurde.

David Landini: «Alles, was wir tun, ist das Streben nach Gleichgewicht – im Boden, in der Umwelt, im Ertrag. So wie es immer war. Wir glauben, dass die besten Weine der Welt nur erreicht werden können, wenn wir umweltgerecht arbeiten – indem wir hochwertige Zutaten und einfache Verfahren anwenden, alte Ideen und neue Techniken miteinander verbinden.

Max Gerstl: «Ich kenne keinen besseren Basis-Chianti.»

2015 Chianti DOCG

Sangiovese, Cabernet Sauvignon, Merlot

Da strahlt schon eine echte Persönlichkeit aus dem Glas, da ist unglaublich viel Terroirtiefe im Spiel, die Frucht spielt nur ganz dezent im Hintergrund. Der Chianti hat einen unglaublichen Charme, das ist einfach Hochgenuss, das ist so ein Wein, da ist die Flasche leer, kaum hat man sie geöffnet. Das ist pure Natur, ein herzerfrischender, fröhlicher Wein, den man einfach lieben muss. Für mich ist das ein Musterbeispiel eines Basis-Chianti, ein ehrlicher, offenherziger Wein, der gar nicht nach Grösse strebt, er will einfach Freude machen, und das tut er in der Tat. Ich kenne andere Basis-Chianti, aber keinen besseren als diesen. (mg)





Kleines aromatisches Meisterwerk.

2015 Chiave di Saletta Toscana IGT

Sangiovese, Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc, Merlot

Auch der stellt die Frucht nicht in den Vordergrund, strahlt Tiefe und Wärme aus, feinste Kräuter und Gewürze treffen auf dezente schwarzbeerige Frucht. Das ist ein total feines, sehr edles Parfüm, auch da ist dieser unbändige Charme wie schon beim Chianti. Herrlich saftiger, schmackhafter Gaumen, der Wein schmilzt wie Butter auf der Zunge, feine Rasse trifft auf köstlich süsses Extrakt. Das ist ein kleines aromatisches Meisterwerk, da sitze ich im Büro in Spreitenbach und habe das Gefühl, mitten in der Toscana zu sein, der Wein schmeckt richtiggehend nach dieser einzigartigen Landschaft. Ich bin restlos begeistert. (mg)

18/20 • jetzt bis 2026 • Art. 250103 75cl **CHF 19.50** (ab 9.2.2021 22.–)



Reinsortige Sangiovese-Rarität. 2015 Saletta Riccardi • Toscana IGT

100% Sangiovese

Es gibt nicht sehr viel von diesem Wein, weil das Weingut zu wenig Böden besitzt, die sich perfekt für diese Traubensorte eignen. Da ist man kompromisslos. Dieser überaus faszinierende Duft ist schon fast pures Terroir, das ist gigantisch komplex und kommt aus einer atemberaubenden Tiefe, wirkt sehr edel und sinnlich. Am Gaumen erinnert er an einen ganz grossen Barolo, eine feine Persönlichkeit mit Herz. Massen von total feinen Tanninen sind eingebunden in raffiniert süsses Extrakt und alles wird getragen von einer superfeinen, perfekt reifen Säure. Ich frage mich, ob der Wein mehr Kraftbündel oder mehr Delikatesse ist? Er findet das perfekte Gleichgewicht zwischen diesen beiden Elementen, das ist eine edle Köstlichkeit und ein Meisterwerk der Natur. (mg)

19/20 • 2022 bis 2040 • Art. 250105 75cl **CHF 34.-** (ab 9.2.2021 39.-)





Grosser, absolut köstlicher Terroirwein

2016 Saletta Giulia • Toscana IGT

55% Cabernet Franc, 45% Cabernet Sauvignon; Ausbau 20 Monate in französischen Barriques

Auch hier ist der Duft der Toscana im Vordergrund, die Traubensorten scheinen eine völlig untergeordnete Rolle zu spielen, das ist ohne Wenn und Aber ein grosser Terroirwein, der so betörend duftet. Hier spielt die Frucht am Gaumen die erste Geige, dennoch wirkt sie alles andere als aufdringlich, die Sinne berauschende Süsse wird getragen von rassiger, zartschmelzender, erfrischender Säure. Der Wein schmeckt absolut köstlich, er erinnert mich erstaunlicherweise etwas an einen ganz grossen Wein aus Napa, ein Wein zum Ausflippen schön, immer steht der Charme im Zentrum, jeder Schluck macht Lust auf den nächsten, mehr Trinkgenuss kann man sich kaum vorstellen. (mg)

19/20 • 2022 bis 2040 • Art. 252660 75cl **CHF 34.-** (ab 9.2.2021 39.-)



Totalproduktion nur 980 Magnums. 2015 980AD • Toscana IGT

100% Cabernet Franc

Der Wein heisst so, weil sich die Totalproduktion auf genau 980 Magnumflaschen beläuft (diesen Wein gibt es nur in der Magnum). Wow, dieser Duft rauft mir den Verstand, das ist pure Raffinesse, aber irre konzentriert und vielfältig, ein edles Fruchtbündel mit ganz viel Terroirausdruck. Am Gaumen zuerst ein kleines Monster, die Konzentration ist enorm, dennoch schwebt der Wein förmlich über den Gaumen. Unglaublich, wie leichtfüssig dieses Kraftpaket daherkommt, das ist ein die Sinne berauschendes, aromatisches Feuerwerk. Dass aus dieser Traubensorte grosse Weine entstehen können, beweisen sowohl Bordeaux als auch die Loire, in der Toscana ist die Charakteristik völlig anders, aber dieser Wein gehört ganz klar zu den allergrössten, die ich von dieser Traubensorte kenne. (mg)

20/20 • 2024 bis 2050 • Art. 250107 150cl **CHF 160.-** (ab 9.2.2021 180.-)







TOSCANA

Castello di Lamole: Die Wiege des Chianti Classico.

Paolo Socci



Das Castello di Lamole liegt im Herzen der weltberühmten DOCG Chianti Classico in der Nähe von Greve, einem der historischen Dörfer der Region. Seine Geschichte geht auf das Jahr 1071 zurück. **Damit gehört es zu den ältesten Weingütern von ganz Italien.**

Beeindruckend ist, dass es immer noch der Familie Socci gehört. Paolo Socci, der heutige Besitzer, hat sich zur Lebensaufgabe gemacht, den traditionellen Stil des Chianti Classico zu erhalten und zu pflegen. Die historischen Lagen des Weingutes wurden nach antiker Handwerkskunst wieder instand gesetzt. Das beinhaltete die Bestockung der Pflanzen nach dem Alberello-System, die Restaurierung der Aquädukte und den Wiederaufbau der Trockenmauern. So wird dem agro-kulturellen Erbe der Familie Socci Rechnung getragen. Die ältesten Reben stammen aus dem Jahr 1930, die jüngsten aus 2004.

Es wird ausschliesslich mit den alten Sangioveto-Klonen gearbeitet, die auch für die grossartigen Weine der DOCG Brunello di Montalcino verantwortlich sind. Zudem sind alle Weinberge und alle Weine von Lamole biologisch zertifiziert. Paolo keltert keine Mainstream-Weine im «modernen» Chianti-Stil wie viele bekannte Weingüter – im Gegenteil. Seine Weine sind dafür genau das Richtige für Liebhaberinnen und Liebhaber von charaktervollen Weinen.

Der Charakter-Chianti von Lamole.

2014 Chianti Classico Chianti Classico DOCG

100% Sangioveto; Ausbau 12 Monate in gebrauchten französischen Tonneaux (600 l).

Transparentes Rubingranat. Charaktervoller Auftakt. Typische Sangiovese-Aromen. Rote Kirschen, Hagebutten und reife

Himbeeren. Etwas Mocca, frisches Leder und Tabak, begleitet von einer organischen Mineralität, die herrlich an frischen Waldboden erinnert. Am Gaumen sehr frisch und straff, feste, reife Tannine, gut eingebettete Säure. **Mit viel Eleganz und Harmonie ausgestattet.** Schöne rotbeerige Frucht, Kirschen und rote Pflaumen, Mocca mit leichten Noten von mediterranen Kräutern. Der Abgang ist mittelkräftig und anhaltend, **mit faszinierender Terroir-Note.** (pt)

17+/20 • jetzt bis 2032 • Art. 251642 75cl **CHF 22.50** (ab 9.2.2021 25.–)



Riserva-Rarität, nur 1200 Flaschen produziert.

2013 Chianti Classico Riserva Chianti Classico DOCG

100% Sangioveto; Ausbau 24 Monate in gebrauchten französischen Tonneaux (600 I). Gesamtproduktion nur 1200 Flaschen.

Transparentes Rubingranat. Feinfruchtiger Auftakt. Subtile Aromen nach reifen Weichseln, wilden Himbeeren einem Hauch Lakritze, untermalt von Schwarztee, Mocca, frischem Tabak und markanter Mineralität. Bestens verwobener Holzeinsatz, wirkt nur unterstützend. Straffer Gaumen voller Eleganz, dazu enorme Trinkfreude, cremiger Schmelz und belebende Säure. Langer, finessenreicher Abgang, wirkt leichtfüssig mit enormem Druck im Finale. Ein Riserva wie aus dem Bilderbuch. (pt)

18+/20 • jetzt bis 2037 • Art. 251643 75cl **CHF 39.50** (ab 9.2.2021 45.–)

Ganz grosses Sangiovese-Kino aus einer Einzellage. 2013 Vigna Grospoli Gran Selezione

Chianti Classico DOCG 100% Sangioveto; Ausbau 18 Monate in gebrauchten, 10-jährigen französischen Barriques. **Gesamtproduktion nur 1600 Flaschen.**

Aus einer Einzellage auf 600 m ü.M. Tiefer, komplexer Auftakt. Markante reife Fruchtnoten nach roten Kirschen, Himbeergelée, einem Hauch Cassis und Pflaumenkompott. Finessenreicher Gaumen, straff mit balsamischen Noten, gut verwobener Barrique und feinkörnigen Tanninen. Der Vigna Grospoli endet lang und kräftig mit betörender Eleganz und mineralischem Finish. Ganz grosses Sangiovese-Kino! (pt)

19/20 • jetzt bis 2040 • Art. 248613 75cl **CHF 57.50** (ab 9.2.2021 65.–)











TOSCANA

Die Besitzerfamilie

Weber (links) mit

Monteverro: Die Premier Grand Crus der Toscana

35.90

TERRA
MONTEVERRO

Fiscana

Georg Weber, Inhaber von Monteverro: «Es ist unser Ziel, einen Wein zu erschaffen, der die Weltspitze repräsentiert: den Premier Grand Cru der Toscana. Eine Qualität zu erreichen, die nur durch grosse Sorgfalt, harte Arbeit und viel Liebe zum Detail möglich ist. Dafür gibt jeder auf Monteverro sein Bestes. Aus unserer Leidenschaft entstehen einzigartige und authentische Weine.

Die Trauben sind handverlesen und das herausragende Terroir schmeckt man in jedem Schluck. Wir verwenden nur modernste Kellertechnik und besonders schonende Verfahren auf dem gesamten Produktionsweg. All das kommt der Einzigartigkeit und dem Geschmack unseres Weines zugute und bringt uns unserem Ziel ein grosses Stück näher.»

Grosse Klasse, vor allem zu diesem Preis! 2015 Terra di Monteverro IGT Toscana

50% Cabernet Sauvignon, 30% Cabernet Franc, 15% Merlot, 5% Petit Verdot; Ausbau 20 Monate in französischen Barriques mit 60% neuem Holz.

Dunkles, sattes Rubingranat. In der Nase schöne Aromen nach Kirschen, Pflaumen, Mocca und feinen Vanillenoten. Wirkt noch sehr jugendlich und kompakt. Mineralische Würze und ein Hauch von Toastnoten lassen ihn komplex und tief erscheinen. Am Gaumen überzeugt der Terra die Monteverro mit viel Konzentration und Struktur. Seidige, feinkörnige Tannine, begleitet von einer stützenden Frische, erzeugen Spannung und Länge. Die Aromen bestätigen sich; schwarze Kirschen und Mocca mit schöner Mineralität. (pt)

19/20 • jetzt bis 2030 75cl **CHF 35.90** (ab 9.2.2021 42.-) • Art. 250040 37.5cl **CHF 19.50** (ab 9.2.2021 23.-) • Art. 252180 • Jhg. 2016

Frucht und Frische wunderbar vereint.

2019 Vermentino di Monteverro IGT Toscana

Helles Strohgelb mit Silber. Kühler, mineralischer Auftakt. Frische Aromen von Zitrusfrüchten, grünem Apfel, reifer Birne und weissem Pfirsich. Anflüge von tropischen Früchten wie gelbe Mango und Papaya, unterlegt von markanter Mineralität. Am Gaumen straff mit belebender Säure. **Wieder viel Zitrusfrucht mit Birne und weissen Steinfrüchten**. Der Vermentino endet mittelkräftig, harmonisch, trinkfreudig und leicht salzigem Abgang. (pt)

17/20 • jetzt bis 2025 • Art. 251613 75cl **CHF 14.50** (ab 9.2.2021 16.-)



Toskanisches Fruchtbündel.

2018 Verruzzo • IGT Toscana

40% Merlot, 25% Cabernet Franc, 25% Cabernet Sauvignon, 10% Sangiovese; 6 Monate in gebrauchten französischen Barriques.

Sattes Purpur. Fruchtiger Auftakt. Aromen von reifen Kirschen, schwarzen Johannis- beeren, roten Waldbeeren und einem Hauch Cassis. Tolle frische Nase! Dazu mediterrane Kräuter und leichte mineralische Anklänge. Am Gaumen fruchtbetont mit guter Säure. Schwarze Steinfrüchte und wilde Beeren mit würzig-mineralischen Noten. **Der Verruzzo wirkt trinkfreudig, harmonisch** und endet mittelkräftig mit saftigen, seidigen Tanninen. (pt)

17/20 • jetzt bis 2028 • Art. 252098 75cl **CHF 16.**– (ab 9.2.2021 18.90)



Wie ein ganz grosser Burgunder.

2017 Chardonnay • IGT Toscana

50% lagert für 14 Monate in franz. Barriques mit 40% neuem Holz, 50% lagert im Beton-Ei.

Helles Goldgelb. Komplexer Auftakt. Tiefe Aromen von caramelisierten Zitronen, frischem Apfel, gelber Melone, gerösteten Bananen, Ananas, gepaart mit warmer Brioche, geriebenen Haselnüssen und dezenten Noten nach Vanille und Butter. Sensationell! Was für ein Chardonnay! Am Gaumen noch zurückhaltend und jugendlich. Tolle Säure und markante Mineralität. Zeigt sich elegant mit Tiefe und einzigartiger Finesse. Er endet lang und kräftig ohne opulent oder fett zu wirken. (pt)

endet lang und kräftig ohne opulent o 19/20 • jetzt bis 2030 • Art. 252164 75cl CHF 83.50 (ab 9.2.2021 93.–)





Erinnert an grosse Rhône-Weine.

2016 Tinata • IGT Toscana

70% Syrah, 30% Grenache; 70% lagert für 16 Monate in französischen Barriques (davon 40% neues Holz), 30% reift im Beton-Ei.

Tiefe Aromen von Weichselkirschen, dunklen Pflaumen, Blaubeeren und süssen Walderdbeeren, begleitet von einer dezenten Würze, die an Pfeffer, schwarze Oliven und Sternanis erinnert. **Am Gaumen die pure Eleganz mit satten, feinen Tanninen**, bestens verwobener Barrique und fantastisch eingebauter Säure. Rote Beeren, dunkle Steinfrüchte und tolle Mineralität, untermalt von orientalischen Gewürzen. Der Tinata endet kräftig und langanhaltend mit sagenhafter Frucht und Tiefe. (pt)

19/20 • jetzt bis 2032 • Art. 252165 75cl **CHF 83.50** (ab 9.2.2021 93.–)

20/20 Punkte für den genialen Monteverro!

2016 Monteverro • IGT Toscana

35% Cabernet Sauvignon, 35% Cabernet Franc, 25% Merlot, 5% Petit Verdot; Ausbau 24 Monate in französischen Barriques mit 80% neuem Holz.

Dunkles Purpurrot. Komplexer, tiefer Auftritt. Anklänge von reifen Brombeeren, Cassis, schwarzen Kirschen, Heidelbeeren und deutlich schwarzem Trüffel, was einen grossen Bordeaux-Blend ausmacht. Anflüge von frischen Feigen und mediterranen Kräutern mit Gewürzen, Tahiti-Vanille, schwarzem Pfeffer und reifen, roten Peperoni. Markante Mineralität erinnert an Graphit und Kiesel, hat etwas von einem grossen Margaux. Alles wirkt noch sehr kompakt und jugendlich. Die Barrique ist nie im Vordergrund, die Röstaromen sind so gut eingebunden, dass sie zur hohen Komplexität beitragen. Am Gaumen zurückhaltend mit enormer aromatischer Tiefe und hoher Eleganz. Wieder schwarzfruchtig mit den typischen Trüffelnoten. Feinkörniges Tannin und perfekte Säure umschliessen die Aromen meisterhaft. Wieder edel mineralisch. Der Monteverro endet unendlich lang mit harmonischem, elegantem Nachhall, ich bin restlos begeistert. Dieser Wein gehört in den Keller, er wird lange reifen und grosse Begeisterung auslösen, wenn man ihm die nötige Zeit lässt. Unbedingt dekantieren! (pt)

20/20 • 2022 bis 2045

75cl **CHF 112.50** (ab 9.2.2021 125.–) • Art. 252162 37.5cl **CHF 57.50** (ab 9.2.2021 64.50) • Art. 252181

150cl CHF 275.- • Art. 252163

97/100 Parker.

98.-

00C

etrolo

Rarität mit Spitzenbewertung bei Parker.

Für einmal lassen wir direkt Robert Parker's Wine Advocate zu Wort kommen:

«Petrolo is a certified organic grower, and this iconic expression of Merlot from Tuscany has now moved on from IGT status to the Val d'Arno di Sopra appellation. This is big news for an appellation trying to carve out its own identity in the competitive environment of Tuscan wine appellations. There is arguably no wine in this area near Arezzo more celebrated than Galatrona. The Petrolo 2018 Val d'Arno di Sopra Galatrona is a beautifully soft and supple expression with dark fruit, cherry, blackberry, tobacco, spice and smoked cedar wood. The results are balanced and elegant, and this vintage has a beautiful manner in which it presents the intensity and depth of Tuscan Merlot without any of the heaviness or darkness you might anticipate. Everything comes together here with careful precision and wholeness.»

2018 Galatrona • Tenuta Petrolo Val d'Arno di Sopra DOC

100% Merlot:

98/100 James Suckling, 97/100 Decanter

20/20 • jetzt bis 2040 • Art. 252171 75cl **CHF 98.**–

Weingut

Podere il Palazzino



Eine Institution des toskanischen Weinbaus.

Il Palazzino wurde Mitte des 17. Jahrhunderts vom toskanischem Grossherzog Pietro Leopoldo gegründet. Der Besitz war damals Teil von mehreren Anlagen, die der Landwirtschaft (ganz besonders der Kultivierung von hochwertigen Oliven) und dem Weinbau dienten.

Die Familie Sderci gelangte im 18. Jahrhundert in den Besitz von Podere Il Palazzino und trieb den hochqualitativen Weinbau voran. Noch heute ist das Weingut im Familienbesitz. Andrea und Alessandro Sderci sind für die charaktervollen Weine verantwortlich und leben auch gleichzeitig in den alten Gebäuden von damals. Aus den Jahrhunderte alten Bäumen wird nach wie vor nach alter Überlieferung kaltgepresstes Olivenöl hergestellt.

Das Weingut liegt nur einen Steinwurf vom weltberühmten Castello di Brolio entfernt, dem Geburtsort des Chianti Classico,



wo der Barone Ricasoli – der eiserne Baron – im 18. Jahrhundert die Formel für den Chianti entwickelte, die bis Ende des 20. Jahrhunderts gültig war.

Es ist hier genau so, wie man sich die Toscana vorstellt: historische Gebäude, schöne Olivenbäume, gepflegte Reben und als Besonderheit ein alter Bischofsitz. Wir befinden uns mitten im Chianti-Classico-Gebiet, in der Nähe von Gaiole in Chianti, einer der besten Weinbauzonen der Toscana. Von hier stammen die hochwertigsten Chianti und einige der besten Super-Toskaner.

Il Palazzino ist berühmt für seine hoch traditionellen, fein strukturierten und enorm eleganten Chianti Classici. Denken wir nur an den Grosso Sanese, wegweisend im Bereich Typizität und Sangiovese-Charakter in Vollendung. Alessandro zeigt uns das Weingut. Wir sind begeistert, so schöne Anwesen gibt es selten zu bestaunen. Nun geht es in die Reben, die nach naturnahen Richtlinien bewirtschaftet werden. Das bedeutet: Kein Einsatz von Pestiziden, Herbiziden oder sonstigen chemischen Hilfsmitteln wie Dünger oder Fungiziden. Auch auf künstliche Bewässerung wird verzichtet.

Die Degustation ist traumhaft, besser können Weine die toskanische Seele nicht wiedergeben. Vom einfachsten IGT bis zum Grosso Sanese überzeugt uns jeder Wein.

Bodenbeschaffenheit und Klima im Chianti Classico.

Klima und Boden haben einen spürbaren Einfluss auf die Rebsorte Sangiovese und somit auf den Chianti Classico. Bei einem Streifzug durch das Gebiet entdeckt man unterschiedliche Bodenarten, und natürlich verändern sich von Tal zu Tal die Formen der Hänge und Hügel. So haben beispielsweise waldige Täler oder offene Becken grossen Einfluss auf Temperatur und Wind.

Die Bodenform, die man am meisten antrifft ist der **«Galestro»** – ein helles Schiefergestein, das durch Witterung und Frost in kleinere Teile zerfällt. Im Süden verändert es sich zum Teil dramatisch. Der **«Alberese»** – ein kalkhaltiger Mergelboden – macht den Löwenanteil aus, dazu kommen Sand- und

Kieselböden. Alle diese Böden verfügen über eine gute Drainage und sind für den Sangiovese enorm wichtig. Galestro wird bevorzugt, da es dem Sangiovese seinen unverwechselbaren Charakter verleiht.

Die Rebberge stehen auf 200 bis 800 m ü. M. und ergeben somit unterschiedliche Weine. Das Klima ist kontinental und nicht vom Mittelmeer beeinflusst, wie es zum Beispiel im Bolgheri der Fall ist. Die Winter sind entsprechend kalt und die Sommer sehr warm, so kann der Sangiovese bestens voll ausreifen.



Grosso Sanese.

Der Grosso Sanese, ein **Chianti Classico Riserva der Superlative**, entsteht in einem nur 2 Hektar grossen Weinberg in der Nähe des Weingutes. Der Boden besteht aus Galestro und einem kleinen Teil Alberese. Das sind perfekte Bedingungen für einen Sangiovese, der seinesgleichen sucht.

Die Trauben werden in konischen Fässern von 50 hl vergoren und 30 bis 40 Tage auf der Maische gelassen, danach gelangen sie für den Ausbau 18 Monate in gebrauchte französische Allier-Barriques, wobei jedes Jahr 30% davon erneuert werden. Das heisst aber nicht, dass es neue Barriques sind, die alten werden im Gegenteil entsprechend aufgefrischt. Denn die Familie Sderci will auf keinen Fall Holzaromen in ihrem Grosso Sanese.



Riserva der Superlative.

2012 Grosso Sanese Chianti Classico Riserva DOCG

100% Sangiovese

Mittleres Granatrot. Charaktervoller Auftakt. Berauschende Sangiovese-Aromen, Trockenfrüchte, rote Beeren, Mocca, Sandelholz, getrocknete dunkle Blüten, untermalt von schwarzem Trüffel und feuchtem Waldboden. **Enorm eleganter Gaumen**, seidenweiche Tannine, perfekte Säure und komplexe Fruchtaromen, die an rote Steinfrüchte und Feigen erinnern. Das Mundgefühl ist äusserst harmonisch, der Finish lang und anhaltend mit markanter organischer Mineralität. **Ein sehr traditioneller Chianti Classico, gehört zum Besten, was die Toscana zu bieten hat.** (pt)

19/20 • jetzt bis 2039 • Art. 252550 75cl **CHF 34.-** (ab 9.2.2021 39.-)

2013 Grosso Sanese Chianti Classico Riserva DOCG

100% Sangiovese

Wirkt etwas jünger und kompakter als der 2012er, ein eher kühler Grosso Sanese, etwas schlanker und kerniger. Die Aromen jedoch bestätigen sich. Es bleibt ein Sangiovese der Extraklasse. Der Jahrgang macht den entscheidenden Unterschied (pt).

19/20 • jetzt bis 2040 75cl **CHF 34.–** (ab 9.2.2021 39.–) • Art. 252551 150cl **CHF 73.–** (ab 9.2.2021 83.–) • Art. 252552

Stagi.

Der Wein stammt aus der Lage Bertinga, wo ein kleiner Teil mit der autochthonen Sorte Colorino bepflanzt ist. Normalerweise wird diese Sorte für den Verschnitt gebraucht, heutzutage jedoch werden dafür eher internationale Sorten wie Cabernet Sauvignon, Merlot oder Syrah bevorzugt. Um den Colorino kümmert sich leider fast niemand mehr. Andrea keltert daraus einen Wein, der an Eigenständigkeit kaum zu überbieten ist. Er wird wie der Grosso Sanese gekeltert und auch 18 Monate in Barriques ausgebaut. Einen 100% Colorino trifft man sonst kaum je an. Das berühmteste Beispiel ist wohl der Colore von Bibi Graetz. Die Kenner unter Ihnen wissen, was dieses Gewächs kostet...



100% Colorino: Exklusive Rarität.

2016 Stagi • IGT Rosso Toscana

100% Colorino

Sattes Rubinrot. Fruchtbetonter Auftakt. Aromen von roten Kirschen, wilden Brombeeren, einem Hauch Cassis und gedörrten Feigen. Untermalt von Lakritze, orientalischen Gewürzen, Mocca und schwarzem Pfeffer. Deutliche, lehmig-steinige Mineralität. Am Gaumen Noten von roten Pflaumen, Kirschen, Cassis und süsser Lakritze. Rauchigwürzige Aromen, Tabak, Kaffee, untermalt von Mocca. Bestens integrierte Barrique, tolle Säure und reife, kernige Tannine. Der Stagi endet mittelkräftig mit grossartiger Länge mit würzig-mineralischem Finish. (pt)

18/20 • jetzt bis 2032 • Art. 252554 75cl **CHF 26.-** (ab 9.2.2021 29.-)

Argenina.

Der Chianti Classico Argenina stammt von den historischen Lagen in Monti in Chianti und befindet sich auf 310 m ü. M. Aus diesen Lagen entstehen Weine mit markanter Sangiovese-Frucht und seidigen Tannine. Sie bestechen durch Trinkfluss und unverwechselbares Chianti-Vergnügen. Somit werden die Trauben in Edelstahltanks vergoren, um genau die Frucht-Komponente hervorzubringen und sie zu bewahren. Danach gelangen sie auch zum Ausbau in gebrauchte Barriques.





Unverwechselbares Chianti-Vergnügen. 2016 Argenina Chianti Classico Riserva

100% Sangiovese

Mittleres Rubingranat. Jugendlich-frischer Auftakt. Aromen von reifen, roten und schwarzen Kirschen, Waldhimbeeren, roten Pflaumen, dazu Eukalyptus und ein Hauch getrocknete Rosen. Würzige Anklänge, untermalt von mediterranen Kräutern. Markante, steinige Mineralität. Am Gaumen sehr elegant und feinfruchtig, sehr frisch mit belebendem Trinkfluss. Seidenweiche Tannine umschliessen die traumhaften, rotbeerigen, reifen Fruchtaromen perfekt. Mittlere Länge, der fruchtbetonte Abgang macht den Argenina zu einem köstlichen Genusserlebnis. (pt)

18/20 • jetzt bis 2033 • Art. 252553 75cl **CHF 17.80** (ab 9.2.2021 19.80)

Bertinga.

Eine Besonderheit des Weingutes. In den 1970er-Jahren pflanzte Alessandro Cabernet Sauvignon und Petit Verdot in einem 2 ha grossen Weinberg. Der Boden gab den Ausschlag, er ist mit Sand und viel Kiesel durchsetzt und bietet somit ideale Bedingungen für die Bordelaiser Traubensorten. Es ist kein Supertuscan, dafür ist der Charakter zu eindeutig dem Chainti Classico zuzuordnen. Man könnte sagen, es ist ein genialer Bordeaux-Blend, ganz nach toskanischer Tradition hergestellt.



26.-

Toskanischer Bordeaux-Blend.

2016 Bertinga • Toscana Rosso IGT

Cabernet Sauvignon, Petit Verdot, Merlot

Sattes Rubingranat. Zugänglicher Auftakt. Aromen von schwarzen Bergkirschen, wilden Brombeeren, dunklen Pflaumen, Cassis und gedörrten Feigen. Untermalt von süssem Tabak, Kaffee, frischem Leder und weissem Pfeffer. Subtile lehmig-steinige Mineralik. Subtile Anflüge von Vanille mit edlen Röstaromen. Wirkt sehr komplex mit toskanischem Charakter. Am Gaumen kräftige Noten von schwarzen Pflaumen, Kirschen, Cassis und süsser Lakritze. Rauchig-würzige Aromen, Tabak, Espresso und Vanille. Bestens integrierte Barrique, tolle Säure und reife, feinkörnige Tannine. Der Bertinga endet kräftig und lang mit würzig-mineralischem Finish. (pt)



19/20 • jetzt bis 2039 • Art. 250209 75 cl **CHF 26.-** (ab 9.2.2021 29.-)

Extra-Vergine.



Biologisches Olivenöl der Extraklasse.

Edoardo Sderci Olio Extra Vergine di Oliva Podere il Palazzino

Palazzino in die Flaschen gebracht, sondern auch ein sensationelles biologisches Olivenöl. Die Toscana hat bei Geschmack und Duft eines hochwertigen Olivenöls ein ganz eigenes Profil. Die Olivenöle bestechen meistens mit einer hellen, oft ins Grünliche tendierenden Farbe und mit einer spürbar höheren Säure. So auch dieses hochwertige Olivenöl mit seinem fruchtigen Duft und dem leichten Geschmack nach Limettenschale. Sehr leichtfüssig mit toller Säure und typischen Bitternoten im Finale. Das ist eine wahre Delikatesse! Wir empfehlen sie zu Vorspeisen, Salaten oder ein paar Tropfen zu Ravioli auf Salbeibutter. (pt)

50cl CHF 19.80 (ab 9.2.2021 22.-) • Art. 252555





Kultweingut Bibi Graetz: Hoch über den Dächern von Florenz.

TOSCANA

Bibi Graetz – Winzer, Künstler und Schlossbesitzer – empfängt uns auf seinem Castello in den Colli Fiorentini, einer Subzone des Chianti DOCG Gebiets. Der Blick vom Castello ist atemberaubend – von Norden nach Süden, von Westen nach Osten – **ganz Florenz liegt uns zu Füssen!**

Im Schlossgarten degustieren wir die Weine. Alle Gewächse werden mit wilden Hefen vergoren und in gebrauchten Barriques ausgebaut, eigentlich ganz einfach. Da steckt keine Hexerei dahinter, keine Zusätze, keine Konzentration. Den Weinen wird Zeit gelassen, sich in der Ausbauphase voll zu entfalten. Von den Basisweinen bis hinauf zum Colore ist alles tadellos. Charaktervoll bringen sie die Region auf beeindruckende Art und Weise zum Ausdruck.

Überwältigender Sangiovese mit Tiefgang. 2017 Soffocone • IGT Toscana Rosso

Sangiovese, Canaiolo, Colorino; Ausbau 18 Monate in gebrauchten Barriques.

Dunkles Rubingranat. Typische Sangiovese-Nase. Aromen von Weichseln, roten Pflaumen und Brombeeren. Leichte Anflüge von süssem Tabak, feuchtem Unterholz und Vanille, gepaart mit mediterranen Kräutern. Ein Hauch erdige Mineralität rundet das komplexe Nasenbild ab. Am Gaumen mit reifen Tanninen und straffer Säure, besticht mit Eleganz und Harmonie. Cassis, rote Pflaumen, getrocknete Feigen, gepaart mit einem Hauch Leder und Tabakblättern. Sensationeller Barrique-Einsatz, wirkt nie überladen oder fett. Er endet anhaltend und edel mit einem Hauch mineralischer Würze. (pt)



18+/20 • jetzt bis 2032 • Art. 250808 75cl CHF 38.- (ab 9.2.2021 CHF 42.-)



Umwerfende Rarität.

2018 Testamatta Bianco • Bianco di Toscana IGT

Ansonica; Ausbau 12 Monate in Barriques.

Auf der Insel Giglio einem toskanischen Archipel, wird in äusserst geringen Mengen der weisse Testamatta produziert, ein Weisswein der Superlative. Eine absolute Rarität, wir haben nur wenige Flaschen bekommen. 98/100 James Suckling (pt)

19+/20 • jetzt bis 2028 • Art. 251604 75cl **CHF 89.-** (ab 9.2.2021 109.-)



 Spektakuläre Weingärten des Testamatta Bianco: Insel Giglio, toskanisches Archipel –



Genialer Testamatta, 100/100 Punkte vom Decanter!

2018 Testamatta • Rosso di Toscana IGT

100% Sangiovese aus bis zu 50-jährigen Reben; Vergärung in gebrauchten Barriques mit wilden Hefen, Ausbau 24 Monate in gebrauchten Barriques.

Dunkles Rubingranat. Tiefe, edle Aromen von wilden Brombeeren, roten Kirschen, roten Johannisbeeren, untermalt von schwarzem Trüffel, nassem Leder und orientalischen Gewürzen. Dazu noble Röstnoten, Bourbon-Vanille, weisser Pfeffer, Tee und süsser Tabak. Begleitet wird das edle Nasenbild von einer organischen Mineralität, die an feuchte Erde erinnert. Geniale Aromen, perfekt ausbalanciert und mit unendlicher Tiefe. Am Gaumen die pure Eleganz, Massen von feinen Tanninen, harmonisch und gehaltvoll, wirkt nie fett oder überladen. Die Barrique ist bestens verwoben, wirkt nur unterstützend. Rote Beeren und dunkle Steinfrüchte, Tabak und subtile Vanillenoten. Der Testamatta endet kräftig und mit markanter Mineralität. (pt)

19+/20 • 2023 bis 2045 • Art. 252156 • 75cl CHF 96.-

Definitiv ein kleiner Spassmacher.

2018 Casamatta IGT Toscana Rosso

100% Sangiovese

Ein schönes, transparentes Kirschrot leuchtet aus dem Glas. Tolle Würze, etwas Nelke, auch blumig-verspielt, Veilchen, darunter süsse Kirsche und Walderdbeere, strahlend und klar im Duft. Am Gaumen super saftige Kirschfrucht, Himbeere, mit zarter Süsse im Kern, der eine zarte Würze und die leichten, feinen Tannine entgegenstehen. Ein toller Alltagswein, saftig, erfrischend, völlig ohne Schwere, dabei gut strukturiert und satt auf der Frucht laufend. Definitiv ein kleiner Spassmacher mit gefährlich hohem Trinkfluss. (hl)

17+/20 • jetzt bis 2026 • Art. 250810 75cl **CHF 13.50** (ab 9.2.2021 CHF 15.-)



Superfrisch und unkompliziert.

2019 Casamatta IGT Toscana Bianco

100% Vermentino

Helles Strohgelb. Frischer Auftakt. Aromen von reifen Zitronen, Limetten und Grapefruit. Dazu Noten von grüner Melone und frischem Apfel. Tolle fruchtbetonte Nase. Am Gaumen leichtfüssig und animierend, gut eingebaute Säure mit schönen fruchtigen Aromen nach grünem Apfel und Agrumen mit leichten Anflügen von Wiesenkräutern und grünen Mandeln. Leichter, fruchtiger Abgang mir salziger Note im Finish. Unkomplizierter Weisswein, der so richtig Spass macht! (pt)

16/20 • jetzt bis 2026 • Art. 251998 75cl **CHF 13.50** (ab 9.2.2021 CHF 15.-)



Acetaia Marisa Barbieri, Modena

Edle und rare Balsamicos aus Modena.

«Grandi Vini» haben wir den Tipp für diese grossartigen Balsamicos aus Modena zu verdanken.

keine Sorge, wir möchten Ihnen keinen Ferrari verkaufen, auch wenn die beiden wunderbaren und unglaublich raren Balsamicos der Acetaia Marisa Barbieri ebenso kraftvoll und elegant daherkommen wie die Luxusboliden aus der Umgebung von Modena. Nur rund 700 Fläschchen mit 100 ml Inhalt dieser himmlischen Essenz aus der Region Emilia-Romagna gelangen jährlich auf den Markt.

Aceto Balsamico Tradizionale di Modena DOP (ABTM)

Balsamico resp. Essig so teuer wie eine Flasche Tignanello? Auch bei den Balsamicos liegt der Teufel im Detail. Das Schlüsselwort heisst hier «Tradizionale». Da muss man jetzt ganz genau unterscheiden:

- Industriell hergestellte
 Massenware ist oft mit Traubenmostkonzentraten, Caramel und
 Konservierungsstoffen versetzt und
 sie trägt niemals das Gütesiegel
 «Tradizionale» im Namen.
- Der echte Aceto Balsamico Tradizionale di Modena hingegen ist eine Meisterleistung passionierter Menschen. Er reift in aller Ruhe über viele Jahre oder Jahrzehnte bis zur Abfüllung. Der «Tradizionale» ist ein rares und streng überwachtes, reines Naturprodukt. Er ist fast unbegrenzt haltbar – auch nachdem er geöffnet wurde!

Der Aceto Balsamico Tradizionale di Modena ist ein einzigartiges Elixier, dessen Rezeptur einer jahrhundertealten Tradition folgt. Aus Lambrusco- und Trebbiano-Trauben, die typisch für die Weinberge um Modena sind, wird Most gewonnen, der in grossen Kesseln langsam erhitzt und anschliessend zum Reifen in kleinere Fässer abgefüllt wird. Die kunstvolle Methode des Umfüllens in immer kleinere Fässer aus unterschiedlichem Holz (z.B. Eiche Kastanie Kirsch und Esche) wird schon seit vielen Generationen überliefert und heute noch genauso angewandt wie vor Hunderten von Jahren. Dieser Prozess dauert viele Jahre, und der Essig wird dabei durch natürliche Verdunstung mit der Zeit immer dickflüssiger. Die verschiedenen Holzarten und die Fermentation verleihen dem Balsamico seinen tiefen, komplexen Geschmack und die dunkle Farbe. Die Reihenfolge der Holzarten spielt dabei eine wichtige Rolle Es muss stets Luft in den Fässern bleiben, und die Fässer werden durch Lagerung auf dem Dachboden

(in diesem Fall Acetaia genannt) starken Temperaturschwankungen ausgesetzt. Die grosse Hitze im Sommer sorgt für ein weiteres Einreduzieren und die Kälte im Winter klärt Trübstoffe heraus. Am Ende bleibt nur noch ein kleines Fässchen übrig. Der «normale» Aceto Balsamico Tradizionale di Modena muss ein durchschnittliches Alter von 12-24 Jahren aufweisen, während der jüngste Anteil des «Extravecchio» für mindestens 25 Jahre in den Fässchen geruht haben muss.

Der am Ende seiner Reifezeit angelangte Aceto Balsamico Tradizionale muss jeweils von den Acetaias zur Verkostung an ein fünfköpfiges und unabhängiges Tasting Panel des Consorzios eingereicht werden. Dieses kontrolliert und garantiert die perfekte Qualität und erteilt dann dem Balsamico seinen Segen zum Verkauf. Jedes Fläschchen wird darauf direkt beim Consorzio abgefüllt und erhält ein offizielles Siegel mit fortlaufender Nummerierung.





v.l.n.r. Tochter Franca, Marisa Barbieri und Schwiegersohn Pio –

Der Herstellungsprozess und die extrem lange Reifezeit sind die Gründe für den vermeintlich hohen Preis. Ein Rechenbeispiel: Aus 100 kg Trauben gewinnt man ca. 50 Liter Traubenmost. Nach dem Einkochen bleiben noch ca. 30-35 Liter Most übrig, die sich über die Zeitspanne von 20-25 Jahren in 1-1.5 Liter hochkomplexen Aceto Balsamico Tradizionale di Modena verwandeln. So gesehen handelt es sich bei diesen Produkten schon fast um Schnäppchen.

Acetaia Marisa Barbieri

Die leider 2016 verstorbene Marisa Barbieri galt als Grande Dame der traditionellen Aceto-Produktion. Im Dachboden ihres Familienhauses mitten in einem Wohnquartier in Modena hegte und pflegte sie mit viel Passion und Hingabe die 24 Batterien (150 Fässchen) mit edelsten Balsamicos. Die Ursprünge einiger dieser Batterien reichen zurück bis ins 19. Jahrhundert, Marisas Vater Gino hinterliess sie ihr.

Marisa war 1979 Mitbegründerin des

Consorzio Produttori di Aceto Balsamico, das sich zum Ziel setzte, die traditionelle Herstellung sowie die Authentizität dieses aussergewöhnlichen Produkts sicherzustellen. Marisa war offiziell Maestro Assaggiatore und als solche auch die erste Frau, die im bedeutsamen fünfköpfigen

Verkostungsgremium Einsitz nehmen durfte.

Die Geschicke der Acetaia liegen seit einigen Jahren in den kompetenten Händen von Tochter Franca und Schwiegersohn Pio, die beide seit Ende der 1980er-Jahre von Marisa in die Kunst der traditionellen Aceto-Produktion eingeweiht wurden und dieses kleine Familienjuwel mit viel Herzblut und Traditionsbewusstsein weiterführen. Immer wieder erhalten die kostbaren Essenzen der Acetaia Barbieri nationale und internationale Auszeichnungen. So wurde z.B. der Balsamico Extravecchio mit der Goldmedaille und 95 von 100 Punkten bei den International Tasting Awards 2019 ausgezeichnet.

Diese beiden Balsamicos sind vielseitig verwendbar und eignen sich hervorragend zum Veredeln Ihrer Gerichte, beispielsweise für Salate, Gemüse, Fisch, Fleisch oder auch mit Erdbeeren oder einer Glace. Traditionell werden so hochwertige Balsamicos in Modena mit einem Stück gereiftem Parmesan oder sogar pur auf einem Löffel genossen.

Aceto Balsamico Tradizionale di Modena DOP



Edelster Balsamico-Essig, in dem die Bestandteile ein Alter von 12–24 Jahren aufweisen. Tiefbraune Farbe, süss-säuerliches Aroma, wunderbar ausbalanciert, wirkt sehr frisch und animierend, delikate Holznoten, leicht sirupartig in der Konsistenz. Ausgezeichnete Länge.

10cl **CHF 65.–** Art. 250612

Aceto Balsamico

Tradizionale di Modena DOP Extravecchio



Das Nonplusultra unter den Balsamicos.

Mindestens 25 Jahre gereift. Glänzende, tiefschwarze Farbe. Extrem harmonisch und äusserst komplex. Am Gaumen super elegant und ausbalanciert, da passt einfach alles. Verfügt über eine unglaubliche Tiefe. Sirupartige Konsistenz mit fast unglaublicher Länge.

> 10cl **CHF 109.**– Art 250613





TOSCANA

Caiarossa: Biodynamie auf höchstem Niveau.



der Gründung 1998 biodynamisch gearbeitet. Seit 1999 wird das Weingut von Demeter streng überwacht, die Prozesse müssen exakt eingehalten werden. Diese aufwändigen Arbeiten haben sich gelohnt, denn 2005 wurde Caiarossa hochoffiziell zertifiziert. Durch den Kauf von Eric Albada Jelgersma im Jahr 2004 wurde aus dem unbekannten Weingut ein leuchtender Stern am toskanischen Weinhimmel. Albada Jelgersma ist ein Name von Weltruf, diese Familie ist auch verantwortlich für die zwei weltbekannten Châteaux Giscours und Du Tertre in der Bordeaux-Appellation Margaux. Der Caiarossa wird weltweit exklusiv über den Markt in Bordeaux vertrieben. Da wir seit mehr als 30 Jahren sehr gute Geschäftsbeziehungen zu den Händlern in Bordeaux pflegen, haben wir das schöne Privileg, dieses rare Juwel in unser Portfolio aufzunehmen und Ihnen anzubieten.

Meisterhafte Cuvée mit 19+/20 Punkten!

2016 Caiarossa IGT Toscana Rosso

Merlot, Cabernet Franc, Cabernet Sauvignon, Syrah, Sangiovese, Petit Verdot, Alicante; Ausbau 20 Mt. in gebrauchten und neuen Barriques

Tiefe Aromen von schwarzen Kirschen, Cassis, eingemachten Pflaumen, untermalt von getrockneten Feigen und wilden Kräutern, feinste Vanille und weisser Pfeffer. Markante Mineralität, ähnlich wie ein Médoc. Alles wirkt sehr harmonisch und elegant. Die Barrique ist perfekt integriert. **Am Gaumen sehr komplex mit aromatischer Tiefe und nobler Eleganz.** Wieder schwarzfruchtig mit markanten Trüffelnoten. Feinstes Tannin und perfekte Säure umschliessen die Aromen meisterhaft. Wieder diese noble mineralische Seite. Der Caiarossa endet lang mit Kraft und Eleganz und hoher Komplexität. (pt)

19+/20 • jetzt bis 2038 • Art. 250084 • 75cl CHF 63.50



Liebe Freundinnen und Freunde grosser toskanischer Weine: Lassen Sie sich diesen grandiosen Wein nicht entgehen. Er nimmt es locker mit den weltberühmten Namen aus der Nachbarschaft auf.

Top-Toskaner mit 95 Suckling-Punkten.

2013 Caiarossa IGT Toscana Rosso

Merlot, Cabernet Franc, Cabernet Sauvignon, Syrah, Sangiovese, Petit Verdot, Alicante; Ausbau 20 Mt. in gebrauchten und neuen Barriques

Aromen von Kirschen, Brombeeren, Johannisbeeren, eingemachten Pflaumen, mit Feigen und mediterranen Kräutern, Gewürzen, Vanille und Pfeffer. Markante Mineralität, hat etwas von einem Médoc. Die Barrique ist nie im Vordergrund, die Röstaromen sind so gut eingebunden, dass sie zur hohen Komplexität beitragen. Am Gaumen vielschichtig mit aromatischer Tiefe und hoher Eleganz. Feinstes Tannin und perfekte Säure umschliessen die Aromen meisterhaft. Der Caiarossa endet lang mit Kraft, Eleganz und hoher Komplexität. 95/100 James Suckling, 94/100 Wine

19/20 • jetzt bis 2034 • Art. 247142 75cl **CHF 40.50** (ab 9.2.2021 45.–)

Spectator, 95/100 Falstaff (pt)



91/100 Punkte von James Suckling!



Sangiovese, Cabernet Sauvignon, Merlot; Ausbau 14 Monate in französischen Barriques.

Leuchtendes Rubingranat. Offene, zugängliche Sangiovese-Nase. Aromen von roten Kirschen und wilden Himbeeren mit leichten Moccatönen. Sehr frisch und einladend. Dazu gesellen sich erdige Noten und Anflüge von Veilchen. **Am Gaumen besticht der Monte Antico mit Trinkfluss und guter Balance.** Feine Tannine, fruchtbetont und sehr charaktervoll. Gut eingebundene Säure, auch die Barrique ist bestens integriert. Der Wein endet mittelkräftig mit

leicht mineralischen Anklängen. Passt sehr gut zu Pastagerichten oder Antipasti. (pt)

17/20 • jetzt bis 2026 • Art. 252444 75 cl **CHF 14.50** (ab 9.2.2021 16.–)



Supertuscan zum Superpreis mit 95/100 Suckling-Punkten!

2015 Supremus Monte Antico, Toscana IGT

Sangiovese, Merlot, Cabernet Sauvignon; Ausbau 24 Monate in französischen Barriques.

Leuchtendes Rubingranat. Belebender Auftakt. Aromen von reifen roten Kirschen, dunklen Pflaumen, eingemachten Walderdbeeren, Cassis und Blaubeeren, gepaart mit Sandelholz, Tabakblättern, orientalischen Gewürzen und einem Hauch Vanille. Leichte Noten von Mocca und Cappuccino, steinige Mineralität, die an nassen Granit erinnert. Am Gaumen sehr edel und elegant, feinkörnige Tannine, tolle Säure und gut verwobene Barrique. Tiefe

Schwarzbeerige Aromen, vermischt mit roten Kirschen und mineralischer Würze. Der Supremus endet anhaltend mit toller Frucht und harmonischem Finish. (pt)

| K | Su | ur | 19 | 78

19/20 • jetzt bis 2031 • Art. 250145 75cl CHF 22.- (ab 9.2.2021 24.-)

14.50

22.-

Conte

SUPREMUS

111111

TOSCANA

Valia



Pian dell'Orino: Unübertreffliche Weinpräzision aus Montalcino.

TOSCANA

Das Gerstl-Team auf

Besuch bei Caroline

und Jan Hendrik Erbach

Die Weinberge von Montalcino erstrecken sich über knapp 3000 ha. Die hügelige Landschaft mit ihren Nischen und Winkeln zeichnet sich durch eine mikroklimatische Vielfalt und die unterschiedlichsten Bodenarten aus. Das von Caroline und Jan Hendrik Erbach gegründete Weingut steht auf sehr traditionsreichem Boden und ist **direkter Nachbar vom Anwesen der berühmten Familie Biondi-Santi**. Die Liebe zur Toskana und die Freude am Weinbau liessen in ihnen eine tiefe Verbundenheit zu ihrer Erde und zu ihren Weinen entstehen. Die Weine stammen aus vier verschiedenen Weinbergen, die sich insgesamt über 6 ha erstrecken. Die Bodenstruktur der einzelnen Lagen haben sie in den vergangenen Jahren eingehend studiert, um Eigenschaften und Charakteristika besser zu begreifen. **Dieser Aufwand hat sich gelohnt: sie keltern heute jeder Lage entsprechend, individuelle und charakteristische Weine**.

Herrlich trinkfreudiger Sangiovese für jeden Tag. 2016 Piandorino • IGT Toscana Rosso

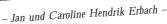
100% Sangiovese Grosso; Ausbau 12-18 Monate in 500-Liter-Fässern aus französischer Fiche

Leuchtendes Rubinrot. Deutliche, rotbeerige Aromatik. Duftet nach Weichseln, reifen Hagebutten und roten Johannisbeeren, gepaart mit Mocca und kalkiger Mineralität. Ein Hauch Schwarztee und Tabak ergänzen das subtile Aromenbild. **Am Gaumen besticht der Piandorino durch enorme Frische, Eleganz und seidigen Gaumenfluss.** Mit knackiger Säure und perfekt verwobenen Holzeinsatz (500-Liter-Fässer) erzeugt der Wein Spannung und Eleganz. Tolle, fruchtbetonte Noten; rote Kirschen, Himbeeren und ein Hauch Veilchen. Eine schon fast burgundische Textur macht dieses Gewächs trinkfreudig und komplex. Er endet mittelkräftig und anhaltend, mit deutlich mineralischem Finish. (pt)

31.50

18/20 • jetzt bis 2024 • Art. 248379 75cl **CHF 31.50** (ab 9.2.2021 CHF 35.–)









Rosso di Montalcino der exzellenten Art.

2017 Rosso di Montalcino DOC Rosso di Montalcino

100% Sangiovese Grosso; die Trauben stammen von den besten Lagen des Weingutes, die sanft zum Meer exponiert sind. Ausbau 12 Monate in 500-Liter-Doppelbarriques aus franz. Eiche.

Funkelndes Rubingranat. Typische Sangiovese-Noten. Rote Pflaumen, Himbeeren und Kirschen, rote Johannisbeeren und subtile florale Noten. Gepaart mit dezenten Mocca-Noten und mediterranen Kräutern. Markante organische Mineralität, wirkt tief und harmonisch. Am Gaumen sehr straff, elegant und frisch. Perfekt stützende Säure, gut integriertes Holzfass. Seidige, reife Tannine mit typischen rotbeerigen Aromen und deutlicher Mineralität. Er endet mittelkräftig und harmonisch mit anhaltender Länge und sagenhafter Frische. (pt)

18/20 • jetzt bis 2035 • Art. 252201 75cl **CHF 45.–** (ab 9.2.2021 50.–)

Der Über-Brunello.



Ein absoluter Bilderbuch-Brunello.

2015 Brunello di Montalcino Vigneti del Versante Brunello di Montalcino DOCG

100% Sangiovese Grosso; Vor der Ernte werden die Trauben am Stock selektioniert, so wird nur die beste Traubenqualität geerntet. Vor der Einkellerung werden sie nochmals auf einem grossen Sortiertisch von Hand verlesen. Nach einer jahrgangs-abhängigen Kaltmazeration beginnt die Spontangärung des Mostes. Die Vergärung findet in Edelstahltanks mit Temperatursteuerung bei höchstens 34°C statt. Die Maische mazeriert nach der eigentlichen Vergärung noch für ca. 2–3 Wochen im jungen Wein, um seine Konzentration und Struktur im Hinblick auf eine lange Reife zu fördern. Danach wird der Wein in slowenische Eichenholzfässer von 25 hl gefüllt, in denen er seine malolaktische Vergärung durchführt. Nachdem der Wein über 2–3 Jahre im Holzfass gereift ist und langsam die erwünschte Ausgewogenheit und Harmonie erlangt hat, wird er unfiltriert in die Flasche gefüllt.

Burgundisches Rubinrot mit granatroten Reflexen. Subtile, feingliedrige Nase, sehr komplex und edel. Frische Weichselkirschen, Johannisbeeren, dunkle Pflaumen, gepaart mit Mocca, Sandelholz und getrockneten Tabakblättern. Mediterrane Kräuter, etwas Lakritze und Schwarztee, unterlegt mit organischer Mineralität. Wirkt noch sehr jugendlich, braucht noch Zeit, sollte dekantiert werden. Ein absoluter Bilderbuch-Brunello, genau wie er sein soll. Saftig, straff, edel und elegant, mit feinkörnigen Tanninen legt sich der Wein an den Gaumen. Zeigt Finesse, Fruchttiefe und unverwechselbaren Charakter. Subtile Aromen nach roten Kirschen und reifen Himbeeren, Waldbeeren und dunklen Pflaumen. Gepaart mit Tabak, Mocca und dezent wilden Rosen. Die Harmonie ist perfekt, keine störenden Holzaromen, nie opulent oder fett. Im Abgang anhaltend und kräftig markant mineralisch geprägt. (pt)

19+/20 • 2023 bis 2050 • Art. 252199 75cl CHF 108.-





TOSCANA

Pinino: Unsere neue Brunello-Trouvaille.



Zuerst etwas Geschichte: Das Weingut Pinino wurde 1874 von Tito Costanti, Notar in Montalcino, gegründet. 1950 folgte der Eintrag von Pinino in das offizielle Register der Brunello-Produzenten. Seit 2003 wird Pinino von den befreundeten Ehepaaren Hernandez aus Spanien und Gamon aus Österreich geführt, die damit ihre Passion für den Wein zum Beruf machten.

Die Verbindung der vier Wein-Enthusiasten geht auf die langjährige Zusammenarbeit von Max Hernandez und Andrea Gamon in der Modebranche zurück. Max, dessen Vater lange in Toro Weinbauer war, kehrte damit zu den Wurzeln seiner Winzerfamilie zurück. Der Weinberg Pinino liegt in den malerischen Montosoli-Hügeln im Norden Montalcinos, er besteht aus Galestro und Kalktuff und ist wunderbar nach Süden ausgerichtet.

Herrlicher, preiswerter Brunello mit burgundischen Finessen.

2015 Brunello di Montalcino DOCG

100% Sangiovese Grosso.

Sattes Rubinrot. Typische Brunello-Nase. Tiefe, komplexe Aromen von reifen Weichselkirschen, Johannisbeeren und Pflaumen mit einem Hauch blauen Veilchen. Dazu Mocca, etwas Vanille und mediterrane Kräuter. Traumhaft mineralische Note. Im 1200-Liter-Fass ausgebaut und darum ohne störende Holznoten. Der Brunello besticht am Gaumen mit sagenhafter Eleganz und hoher Struktur. Wieder reife, rote Früchte mit würzigen Aromen. Sanfte, jedoch feste Tannine geben dem Wein ein starkes Rückgrat, gut verwobene Säure stützt die Aromen meisterhaft. Endet kräftig, mit toller Länge und deutlich mineralischem Finish. Ein Brunello mit grossem Potential, zu einem attraktiven Preis! (rm)

19/20 • 2022 bis 2040

75cl **CHF 34.50** (ab 9.2.2021 CHF 38.–) • Art. 252539

150cl CHF 73.- (ab 9.2.2021 CHF 81.-) • Art. 252541

Brunello Riserva der Spitzenklasse.

2015 Brunello di Montalcino Riserva Pinone DOCG

100% Sangiovese Grosso, Ausbau in grossen Eichenfässern.

Dunkles Rubingranat. Komplexer, reifer Auftakt. Aromen von reifen Kirschen, wilden Brombeeren, Pflaumen, Crème de Cassis und gedörrten Feigen. Begleitet von Lakritze, Tabak, dezenten mineralischen Noten und schwarzem Pfeffer. Wirkt sehr harmonisch und edel. Am Gaumen reife Noten von blauen Pflaumen, schwarzen Kirschen, Brombeeren, Cassis und Lakritze. Rauchig-würzige Aromen, süsser Tabak, frischer Espresso und Lakritze. Seidige Tannine und gut verwobene Säure runden das Bild harmonisch ab. Der Pinone endet kräftig mit andauernder Länge und würzig-mineralischem Finish. (pt)

19/20 • jetzt bis 2038 75cl **CHF 45.–** (ab 9.2.2021 50.–) • Art. 252538 150cl **CHF 95.–** (ab 9.2.2021 CHF 105.–) Art. 252542



Der neueste Jahrgang des Super-Brunello.

2015 Brunello di Montalcino Vigna Pinino DOCG

100% Sangiovese Grosso, Ausbau mindestens 24 Monate in grossen Eichenfässern.

Dichtes Rubingranat. Komplexe Aromen von reifen Waldbeeren, Himbeeren und dunklen Pflaumen, reifen Kirschen, untermalt mit mediterranen Kräutern und balsamischen Anklängen. Noten von Lakritze, Tabak und einem Hauch Minze, begleitet von dezenten Noten von schiefriger Mineralität. Am Gaumen dunkelfruchtig, schwarze und rote Pflaumen, vermischt mit Waldbeeren und organischer Mineralität, begleitet von belebender Säure. Feinkörnige, reife Tannine lassen den Brunello geschmeidig und harmonisch erscheinen. Er endet kräftig mit kräuterigmineralischem Abgang. (pt)

mineralischem Abgang. (pt)

18+/20 • jetzt bis 2037 • Art. 252537
75cl CHF 54.- (ab 9.2.2021 60.-







17.50



Richtig süffiger, echt guter Rosso di Montalcino.

2018 Rosso di Montalcino DOC

100% Sangiovese Grosso

Transparentes Rubingranat. Typische Aromen von roten Kirschen, etwas Himbeeren, einem Hauch Eukalyptus und reifen Pflaumen. Unterlegt mit Kaffee, getrockneten Wiesenkräutern und erdiger Mineralität. Mit weichen, sanften Tanninen und milder Säure legt sich der Rosso harmonisch auf den Gaumen. Die Aromen bestätigen sich, rote Kirschen und Pflaumen, gepaart mit Cappuccino und dezenter, würzig-erdiger Mineralität. Der Rosso endet mittelkräftig, harmonisch, und mit tollem Trinkfluss. (pt)

17/20 • jetzt bis 2030 • Art. 252540 75 cl **CHF 17.50** (ab 9.2.2021 19.50)

Von Castello Bonomi:

Immagina.



Schaum-Wein des Jahres

Limitierte Premium-Selektion.

Immagina Brut Premium Cuvée Franciacorta DOCG

90% Chardonnay, 10% Pinot Noir; Ausbau 30 Monate Flaschengärung; Iimitiert auf 2000 Flaschen.

Der limitierte «Immagina» ist die Premium-Selektion der 20 besten Lagen des renommierten Castello Bonomi. Er widerspiegelt die noble Exzellenz einer der südlichsten Lagen in der Franciacorta. In der Nase intensive Düfte nach frischem Brioche mit Nuancen von weissen Blumen, reifer Ananas und etwas Pfirsich. Am Gaumen verführerisch frisch und knackig, mit herrlich schmelzender Perlage, äusserst harmonisch mit toller Struktur und begeisternder Komplexität. Mit seinem exklusiven Touch ist er auch der umschwärmte Star jeder Party. (pt)

19/20 • jetzt bis 2022 • Art. 249289 75cl **CHF 22.90** (ab 9.2.2021 29.–)





EMILIA ROMAGNA

Francesco Bordini

Villa Papiano: Herrliche Rotweine aus hohen Lagen.

19.50

BIO Die Fahrt durch die Colli Bolognesi wird zu einem atemberaubenden Erlebnis. Sanfte, grüne Hügel, die sich bis auf 1000 m ü.M. erheben. Wir werden herzlich von Maria Rosa und ihrem Bruder Francesco empfangen. Sie haben ein antikes, renovationsbedürftiges Weingut übernommen; in einer verlassenen Gegend, in die sich kein Tourist verirrt. Fin kleiner Bestand von etwa 4 Hektaren alten Reben. war vorhanden, der Rest von den 10 Hektaren wurde nach und nach neu gepflanzt, aus den Klonen der alten Reben. Auch die Kelleranlagen wurden neu installiert, direkt neben dem historischen Gebäude. Es gibt noch viel zu tun. Doch wenn das Gut in den nächsten Jahren ausgebaut wird, entsteht ein kleines Juwel inmitten einer intakten Natur. Die Weine werden mehrheitlich aus der Sorte Sangiovese di Romagna gekeltert. Für den Topwein haben sich die Besitzer für Merlot und alte, autochthone Sorten entschieden. Die Weine haben uns restlos überzeugt. Es sind Weine, die eine echte Alternative zu den bekannten Namen in Italien bieten.

«Tre Bicchieri» vom Gambero Rosso!

2015 I Probi di Papiano Sangiovese di Romagna Superiore DOC

Sangiovese; aus über 40-jährigen Reben; Ausbau 12 Monate in französischen Barriques und 600-Liter-Eichenfässern.

Aromen von roten Kirschen, eingelegten Himbeeren, dunklen Waldbeeren, Lakritze, vermischt mit kaltem Rauch und leichten Toast- und Vanillenoten. Markante mineralische Anklänge. **Am Gaumen sehr elegant mit schönem Trinkfluss.** Feste Struktur mit seidigen Tanninen, gut integrierter Säure, die Aromen werden bestens gestützt. Wirkt sehr komplex und mit viel Druck. Der Probi di Papiano endet erdig-mineralisch und sehr anhaltend. (pt)

19/20 • jetzt bis 2027 • Art. 248606 75 cl **CHF 19.50** (ab 9.2.2021 22.–)





 Maria Rosa Bordini, Schwester von Francesco und verantwortlich für den Vertrieb der Weine.

Charaktervoller Tischwein.

2019 Le Papesse di Papiano Sangiovese di Romagna DOC

Sangiovese, Balsamina

Mittleres Rubin mit granatroten Reflexen. Klassische Sangiovese-Nase mit Sauerkirschen, Brombeeren und Mocca, etwas Tabak und Lakritze, begleitet von einer dezenten, leicht erdigen Mineralität. Am Gaumen straff und harmonisch mit Schmelz und gutem Trinkfluss. Feine Tannine mit guter Struktur und saftiger Säure. Kirschen und Brombeeren mit Mocca gepaart, sehr charaktervoll. Endet mittelkräftig mit guter Länge und toller Frucht. (pt)

16+/20 • jetzt bis 2026 • Art. 251323 75cl **CHF 13.90** (ab 9.2.2021 15.50)



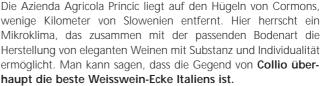




FRIAUL

Doro Princic: «Winzer des Jahres 2014» beim renommierten Gambero Rosso!

Alessandro Princic (links) mit Renato Dreussi



Alessandro Princic, der Sohn von Doro, war einer der ersten Weinmacher in der Collio-Gegend, die ihre Weinberge konsequent nach dem Qualitätskriterium «weniger Ertrag, mehr Substanz» bewirtschaften. Die Ergebnisse waren schon von Anfang an so gut, dass viele andere ihn imitiert haben. Aus seinen nur 7 ha grossen Weinbergen produziert Alessandro pro Jahrgang nur einige Tausend Flaschen Wein, die natürlich im Schnellzugtempo ausverkauft sind. Als Weinimporteur ist es immer etwas schmerzhaft, eine Bestellung bei Doro Princic aufzugeben, weil man sowieso stets viel weniger bekommt als man möchte...

Seine Weissweine zeigen eine vielfältige und harmonische Fruchtigkeit, erfrischende Säure und eine phantastische Länge. Vor allem der Tocai und der Pinot Bianco werden jedes Jahr von der Fachpresse hoch gelobt. Auch die **Höchstauszeichnung «tre bicchieri» vom «Gambero Rosso»** sind zu Recht mehrmals an Doro Princic vergeben worden.

Am liebsten würde Alessandro diese Weine für sich und seine Freunde behalten. Zum Glück wird er dann aber immer von seinen Kunden und seiner Frau Grazia überredet, seine Weine doch zu verkaufen.

Die Rotweine von Princic sind genauso gut: Merlot und Cabernet Franc zeigen Kraft, Finesse und intensiven Geschmack. Der Merlot, im Barrique ausgebaut, besitzt dazu noch eine perfekte Ausgewogenheit zwischen Holz und Fruchtigkeit.

Sichern Sie sich rechtzeitig Ihren Anteil an den Weinen von Doro Princic.



Dichter Sauvignon Blanc.

2018 Sauvignon DOC Collio

100% Sauvignon Blanc.

Typische Sauvignon-Nase. Holunder, Grapefruit, Limetten und ein Hauch Stachelbeeren, wirkt sehr komplex und jugendlich. Tolle Mineralität, am Gaumen sehr straff mit Schmelz und Druck. Sehr feingliedrig mit perfekter Säure. Wunderbar fruchtbetonte Aromatik, weisser Pfirsich, Limetten mit weissen Johannisbeeren. (pt)

18 +/20 • jetzt bis 2025 • Art. 250608 75 cl **CHF 29.50** (ab 9.2.2021 33.–)





«Tre Bicchieri» im Gambero Rosso!

2018 Pinot Bianco DOC Collio

100% Pinot Bianco

Helles Goldgelb. Sensationeller Auftakt. Tiefe Aromen nach frischer Birne, reifem Apfel, etwas überreife Zitrone, frische Mandeln mit einem Hauch kaltem Rauch. Untermalt von gelben Blüten und kalkiger Mineralität. Straffer, eleganter Gaumen. Sehr ausgewogen und elegant. Viel Williamsbirne und florale Noten, gepaart mit mineralischer Würze. Er endet mittelkräftig mit Eleganz und enormer Trinkfreudigkeit. Ein Pinot Bianco aus dem Lehrbuch, darum seit 2017 mit Höchstauszeichnung von «Tre Bicchieri» im renommierten Gambero Rosso – absolut verdient! (pt)

18 +/20 • jetzt bis 2029 • Art. 250607 75cl **CHF 23.20** (ab 9.2.2021 CHF 29.-)





Fantastisch trinkfreudiger, reinsortiger Merlot. 2016 Merlot. DOC Collio

100% Merlot

Sattes Purpurrot. Kräftiger Auftakt. Aromen nach wilden Brombeeren, roten Pflaumen und dunklen Kirschen mit Anflügen von Vanille, subtilen Röstaromen und Sandelholz. Dezente organische Mineralität, die an schwarzen Trüffel erinnert, rundet das Bouquet ab. Am Gaumen jugendlich, elegant, kräftig und tieffruchtig mit einer gut stützenden Säure. Legt sich mit Schmelz an den Gaumen, unterstützt mit seidigen, festen Tanninen. Die Barrique ist perfekt verwoben, unterstützt den Wein perfekt. Der Merlot endet lang und anhaltend mit subtilen mineralischen Noten. (pt)

18+/20 • jetzt bis 2036 • Art. 250515 75cl **CHF 29.50** (ab 9.2.2021 CHF 33.-)



100% Cabernet Franc – was für eine elegante Kraft! 2017 Cabernet Franc, DOC Collio

100% Cabernet France

Dichtes Rubinviolett. Dezenter, tieffruchtiger Auftakt. Aromen von schwarzen Kirschen, roten Johannisbeeren, frischen Brombeeren und Cassis, untermalt von Lakritze, Pfeffer, Sandelholz und orientalischem Tabak. Markante Mineralität. Gut verwobene Barrique stützt den Wein perfekt. **Am Gaumen sehr elegant und sortentypisch.** Feinkörnige, reife Tannine, tiefe, edle Frucht, perfekte Balance und tolle Säure lassen den Wein hochkomplex erscheinen. Schöne Würze mit deutlicher Mineralität. Der Cabernet Franc endet **kräftig, edel und anhaltend** mit tieffruchtigen Aromen. (pt)

19/20 • jetzt bis 2032 • Art. 250516 75cl CHF 29.50 (ab 9.2.2021 CHF 33.-)

Gabriel-Glas[©]

Das hochklassige Weinglas für Weiss-, Rot-, Süss- und Schaumweine.



riger als die Wahl des passenden Weines. Das richtige Weinglas ist in jedem Fall genussfördernd: Es bringt den vollen Umfang des Weines zur Geltung, ein falsch gewähltes Glas schränkt hingegen den Weingenuss klar ein. **Mit dem Gabriel-Glas haben Sie dieses**

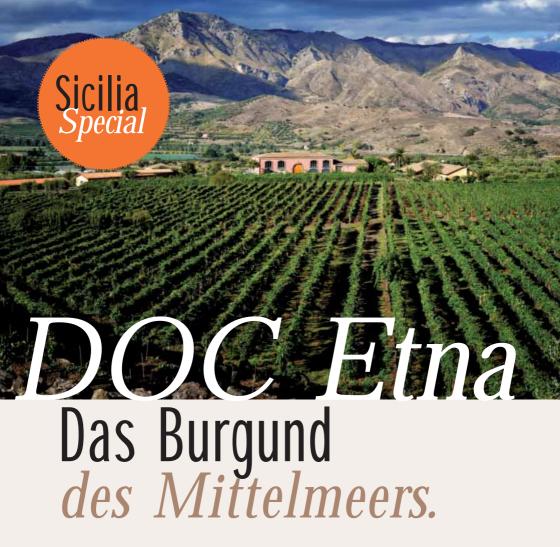
Oft gestaltet sich die Wahl des richtigen Glases schwie-

Problem definitiv gelöst. Das Top Universalglas bietet den bestmöglichen Genuss für Weiss-, Rot-, Süss- und Schaumweine.

1.Platz bei Vinum

für das Gabriel-Glas, mundgeblasen In intensiver Zusammenarbeit des **bekannten Weindegustators René Gabriel** mit professionellen Glasdesignern ist das einzigartige GABRIEL-GLAS[©] entstanden. Es ist mittelgross, nobel und erschwinglich. Führende Glaskompetenz vereint sich hier ideal mit langjährigem Genuss-Know-How.





Die Weinregion DOC Etna liegt an den Flanken des weltberühmten Vulkans Ätna und zieht sich hufeisenförmig von Norden nach Süden, östlich um den Berg herum. Die Tenuta delle Terre Nere liegt an den Nordhängen, der mit Abstand besten Zone innerhalb der DOC. Seit dem ersten Jahrgang 2002 werden hier Spitzenweine gekeltert, die einzeln, je nach Contrada (Einzellage), abgefüllt werden. Es war jahrelang das erste Weingut am Ätna mit einer Philosophie, die dem Burgund sehr nahe steht, nämlich jede Lage separat in die Flasche zu bringen.

Marc de Grazia hat seinen Traum wahr werden lassen. Terre Nere gehört mittlerweile zu den besten und bekanntesten Weingütern Italiens. Die Weine sind international sehr begehrt. Wir können uns glücklich schätzen, jedes Jahr eine schöne Zuteilung an Flaschen für Sie zu bekommen.

Um mehr über diese einzigartige Weinregion zu erfahren, widmen wir uns in den nächsten Abschnitten den historischen Lagen am Ätna. >

Die Lagen am Ätna.

Santo Spirito, 1er Cru

Die Contrada Santo Spirito liegt auf 750 m ü. M. und grenzt an die höchste Lage Guardiola. Die Terrassen sind breit angelegt, leicht abfallend, sie **profitieren von einer optimalen Exposition.** Der Boden ist tiefgründig, mit Lavasteinen durchsetzt und eigentlich immer begrünt, denn er ist deutlich nährstoffreicher als alle anderen Böden in der Zone. Die Weine von hier sind oft sehr aromatisch, saftig, reichhaltig am Gaumen, doch **immer elegant und harmonisch.**

Guardiola, 1er Cru

Die Contrada Guardiola ist die höchste Lage der Region. Sie beginnt auf 800 und steigt an bis 1200 m ü. M. Der Unterschied zu den anderen Lagen ist dramatisch. Die Terrassen sind steil angelegt, wie in einem Amphitheater. Der Ertrag sinkt auf natürliche Weise, da der Boden hier sehr arm an Nährstoffen ist. Hier liegen Vulkansand und Asche, die kaum Wasser zurückhalten können. Die Vegetationszeit ist die längste aller Crus und die Weine zeigen sich in der Jugend oft etwas sperrig und unnahbar. Doch sie glänzen durch irre Klarheit und Präzision. Sie sind straff, direkt, gradlinig und unglaublich mineralisch geprägt. Man sollte ihnen Zeit geben, sich zu entwickeln.

Feudo di Mezzo, 1er Cru

Die Contrada Feudo di Mezzo, der Name sagt es schon, liegt auf mittlerer Höhe so gegen die 650 m ü. M., es ist wohl die grösste und homogenste Lage der Region. Sanft ziehen sich die Terrassen dem Hang entlang. Der Boden ähnelt dem Santo Spirito, reichhaltig und steinig. Hier wird als erstes geerntet und es entstehen Weine von einzigartiger Sanftheit, wie Samt und Seide. Sie zeigen sich immer zugänglicher als alle andern Crus. Durch die Reife in der Flasche legen sie jedoch stetig an Frische und Energie zu.

Calderara Sottana, Grand Cru

Diese Lage liegt auf 650 m ü. M. und ist wohl die beste und bekannteste Lage in der ganzen Region. In ihrem Ansehen kann man sie mit einem Richebourg oder Musigny vergleichen. Denn hier entstehen einige der grössten Weine von ganz Italien. Es ist ein sehr junger Boden, so zwischen 15'000 und 60'000 Jahre alt. Sehr steinig, mit faustgrossen Lavabrocken durchsetzt. Einer der zwei – mit San Lorenzo zusammen – elliptischen Böden der ganzen nördlichen DOC. Die Weine haben immer am meisten Komplexität, Tiefe und Harmonie, gepaart mit tiefer Frucht und mineralischem Druck.

Hier entsteht auch der rare Wein «La Vigna di Don Peppino». 130- bis 140-jährige Reben, wurzelecht, ergeben ein Gewächs von ungeahnter Schönheit und Klasse

San Lorenzo, Grand Cru

San Lorenzo befindet sich auf 750 m
ü. M. und ist auch mit dem elliptischen
Boden gesegnet. Jedoch vermischen
sich hier Lavasteine und Sand sehr
stark. Das bedeutet: Altes Gestein trifft
auf junges. Es entstehen Weine von
ausdrucksstarker Frucht, tief und
komplex, mit weichen, feinkörnigen Tanninen. Der 2016er
wurde im Jahr 2018 vom
Wine Spectator mit dem 9.
Platz der Weine des Jahres
weltweit ausgezeichnet.



30% Rabatt

Degustations-Box Eleganz von Ätna: Terre Nere und Palmento Costanzo.

2017	Etna	Rosso	DOC,	Feudo di Mezzo
2017	Etna	Rosso	DOC.	Prephylloxera

2017 Etna Bianco DOC, Vigne Niche S. Spirito

2018 Ftna Rosso DOC, Guardiola

2017 Etna Rosso DOC, S. Lorenzo

2018 Etna Bianco DOC, Vigne Niche Calderara

2017 Etna Rosso DOC, Santo Spirito

2018 Etna Bianco DOC, Vigne Niche S. Spirito

2018 Etna Rosso DOC, Moganazzi

2018 Etna Rosso DOC. Santo Spirito

2018 Etna Rosso DOC, S. Lorenzo

2018 Etna Rosso DOC, Calderara Sottana



12 x 75cl · CHF 349.- (statt CHF 507.-) · Art. 251695

Die Traubensorten.

Rot

Die edelste und meistangebaute rote Sorte ist der **Nerello Mascalese**. Bei Terre Nere wird sie mit einem kleinen Teil Nerrelo Cappuccio verschnitten.

Seit den neusten Errungenschaften sind sich die Rebforscher fast einig, dass der **Nerello** mit dem **Sangiovese** verwandt ist. Denn die Eltern des Sangiovese sind **Ciliegiolo** (Toscana) und **Calabrese di Montenuovo** (Campania). Ein Synonym für den Nerello ist eben dieser Calabrese.

Am Ätna wird sie **fast sortenrein gekeltert**, das ist die Ausnahme in Sizilien. In anderen DOC wird sie meistens mit Nero d'Avola verschnitten.

Weiss

Bei den weissen Sorten sticht der Carricante oben aus. Der Name verheisst nichts Gutes. Es bedeutet geladen oder aufladen (carricare). Man muss diese Traube gut im Griff haben, sonst sind die Erträge zu hoch und kaum für einen hochstehenden Wein zu gebrauchen. Die alten Reben jedoch regulieren sich selber und ergeben Weine von erstaunlicher Komplexität und Eleganz.

Weitere einheimische weisse Sorten sind Minella, Cataratto, Inzolia und Grecanico. Sie werden aber nur in ganz kleinen Mengen zugeführt.

Mediterrane Mineralität.

2018 Etna Bianco DOC Santo Spirito Cuvée Vigne Niche Tenuta delle Terre Nere

100% Carricante; Ausbau 12 Monate in 1000-Liter-Fässern. 50- bis 100-jährige Reben.

Helles Zitronengelb. Komplexer, mineralischer Auftakt. Subtile Aromen von Kalk und Feuerstein, begleitet von floralen Anklängen an Kamillenund Orangenblüten. **Viel reife Zitrusfrucht und mediterrane Kräuter.** Straffer, eleganter Gaumen mit toll zupackender Säure. Der Santo Spirito endet lang und harmonisch mit deutlicher steiniger Mineralität. (pt)

18/20 • jetzt bis 2034 • 75cl **CHF 23.-** (ab 9.2.2021 26.-) • Art. 250626 150cl **CHF 67.50** (ab 9.2.2021 75.-) • Art. 250627



Grosser Weisswein aus autochthoner Sorte.

2018 Etna Bianco DOC Calderara Sottana Vigne Niche Tenuta delle Terre Nere

100% Carricante: Ausbau 12 Monate in 1000-Liter-Fässern

Der Bianco delle Vigne Niche ist zu 100% aus der autochtonen Rebsorte Carricante, der Wein stammt aus bis 50 Jahre alten Reben. Eine Cuvée von ganz vielen kleinen Parzellen, allesamt mit Nordausrichtung. Mit dem Jahrgang 2014 wurde der Vigne Niche in zwei Crus unterteilt, Hier haben wir den Calderara Sottana aus der Ortschaft Randazzo. Schon immer wurden beide getrennt vinifiziert, aber ab 2014 auch getrennt auf die Flasche gebracht. (pt)

19/20 • jetzt bis 2028 • 75cl **CHF 23.-** (ab 9.2.2021 26.-) • Art. 250625



Frisch-fruchtiger Rosato, der richtig Freude macht.

2019 Rosato, Etna Rosato DOC Tenuta delle Terre Nere

Rotfruchtiger Auftakt. Aromen von roten Johannisbeeren, Himbeeren und roten Pflaumen. Leichte Anflüge von hellen Rosen und Veilchen. Wirkt unheimlich frisch und fruchtig. Am Gaumen leichtfüssig mit prägnanten rotfruchtigen Aromen. Wieder Himbeeren und Pflaumen, gepaart mit Kirschen und floralen Noten. Der Rosé endet mittelkräftig und enorm fruchtig. (pt)

17/20 • jetzt bis 2023 • Art. 251423 75cl **CHF 17.80** (ab 9.2.2021 20.–)





Frisch-fruchtiger Weisswein vom Ätna.

2019 Etna Bianco DOC Tenuta delle Terre Nere

Carricante, Cataratto, Grecanico, Minella

Sicilia Special

Helles Zitronengelb. Aromen von gelbem Apfel, Quitte und weissem Pfirsich, gepaart mit Noten von Mandarinenblüten und mediterranen Kräutern. Traumhafte, steinige Mineralik. Am Gaumen fruchtig mit hohem Schmelz und aromatischer Tiefe. Wieder Quitte mit Pfirsich und leichten Kräuternoten, gepaart mit einem Hauch Haselnüssen. Die Säure wirkt reif und harmonisch, stützt die Aromen bestens. **Der Etna Bianco endet mit markanter Mineralik und mittlerer Länge.** (pt)

17+/20 • jetzt bis 2025 • Art. 251238 75cl **CHF 17.80** (ab 9.2.2021 20.–)



Sensationeller Basiswein.

2018 Etna Rosso DOC Tenuta delle Terre Nere

Nerello Mascalese

BIO Der springt förmlich aus dem Glas, ein Fruchtbündel mit sinnlicher Ausstrahlung und genialem mineralischem Hintergrund, das ist so ein Duft, in den man sich verlieben muss, diese offenherzige Natürlichkeit, diese sublime Feinheit und diese unbändige Strahlkraft, da muss man ganz einfach begeistert sein. Am Gaumen besticht zuerst einmal die burgundische Feinheit, dann kommt ein Hauch Piemont ins Spiel, in Form der superfeinen, aber sehr präsenten Tanninstruktur, alles schwingt in perfekter Balance, die zarte Extraktsüsse, die feine Rasse, die eindrückliche Fülle, die beschwingte Eleganz. Ich muss mir immer wieder in Erinnerung rufen, dass das ein Basiswein von Terre Nere ist, denn ich kann es kaum glauben. (pt)

18/20 • jetzt bis 2030 • Art. 251239 75cl **CHF 17.80** (ab 9.2.2021 20.–)





Aus bis zu 90-jährigen Reben.

2018 Feudo di Mezzo Etna Rosso DOC Tenuta delle Terre Nere

Nerello Mascalese, Nerello Cappuccio; aus 50- bis 90-jährigen Reben. Ausbau 18 Monate in gebrauchten Tonneaux.

Rubin mit granatroten Reflexen. Im 2018 eher rotfruchtig, Kirschen, Pflaumen mit Heidelbeeren, gepaart mit mediterranen Kräutern, Mocca und frischen Feigen. Die Mineralität ist subtil und gut verwoben, erinnert an Lava und Feuerstein. Am Gaumen zeigt er sich offen und zugänglich mit festen, reifen Tanninen. Eine straffe Säure stützt die tieffruchtigen, kühlen Aromen perfekt, trägt sie bis zum Schluss. Wieder diese Frische und Offenheit mit Aromen von Waldbeeren, roten Kirschen, die in ein kräftiges, weiches Finale ausklingen. (pt)

18/20 • jetzt bis 2038 75cl **CHF 32.40** (ab 9.2.2021 36.–) • Art. 251425



Aus Top-Lage Moganazzi. 2018 Moganazzi

Etna Rosso DOC
Tenuta delle Terre Nere

Der Moganazzi besteht aus 98% Nerello Mascalese und 2% Nerello Cappuccio. Die Trauben kommen aus der gleichnamigen Lage in der Gemeinde Castiglione auf etwa 650 Metern Meereshöhe von 65-jährigen Rebstöcken. Der Wein reift für 18 Monate – gemischt in Barriques, Tonneaux und grossen Fässern aus französischem Eichenholz.

Ein unendlich feiner Nerello aus einer Einzellage am Etna. Begeisternd in der Aromatik und voller Finesse. (pt)

19/20 • 2022 bis 2040 • Art. 251427 75cl **CHF 36.-** (ab 9.2.2021 40.-)



an renzo.





Etna Rosso DOC • Tenuta delle Terre Nere

rigen Reben. Ausbau 18 Monate in gebrauchten Tonneaux.

Mittleres Rubingranat. Jugendlicher Auftakt. Aromen von Bergkirschen, roten Johannisbeeren, roten Pflaumen, unterlegt mit frischen Feigen, Minze, Salbeiblüten und edlen Röstaromen. Subtile Mineralität, die an Trüffel erinnert.

Am Gaumen die pure Eleganz, druckvoll und kräftig, bleibt immer trinkfreudig mit enormer Spannung.

Feinkörnige Tannine, frische, reife Säure und berauschende, komplexe Aromen. Noten von roten Waldbeeren und Steinfrüchten, Feigen, begleitet von Mocca, mediterranen Kräutern und würzigen Noten. Markant mineralisch unterlegt. Der San Lorenzo endet kräftig, komplex mit aromatischer Tiefe und grandioser Länge. (pt)

19/20 • 2022 bis 2042 • Art. 251429 75cl CHF 42.- (ab 9.2.2021 46.-)

Santo Spirito.

Was für eine Offenbarung!

2018 Santo Spirito

Etna Rosso DOC • Tenuta delle Terre Nere

98% Nerello Mascalese, 2% Nerello Cappuccio; angebaut auf 800 m ü.M.; aus 40- bis 100-jährigen Reben. Ausbau 18 Mt. in gebrauchten Tonneaux.

Mittleres Rubinviolett. Edle Aromen nach schwarzen und roten Waldbeeren und roten Kirschen, **untermalt von subtiler Kräuterwürze.** Vielschichtiger Auftritt, unterlegt mit einer markanten Mineralität, die an Granit erinnert. Das vielschichtige Aromabündel wirkt sehr jugendlich, kühl und straff, ohne störende Vanille- oder Röstaromen, die Barrique wirkt nur unterstützend. **Am Gaumen sehr fein und subtil, mit feinkörnigen, reifen Tanninen,** straffer Säure und dezenten Fruchtnoten. Die Aromen blitzen nur ansatzweise auf, rote Steinfrüchte gepaart mit Waldbeeren. Der Santo Spirito endet lang, kräftig und nachhaltig mit einem mineralisch-würzigen Finish. (pt)

18+/20 • jetzt bis 2041 75cl **CHF 36.-** (ab 9.2.2021 40.-) • Art. 251430



36.-





Sizilianisches Fruchtwunder.

2018 Bianco di Sei Etna Bianco DOC • Palmento Costanzo

90% Carricante, 10% Cataratto; Aus der Lage Santo Spirito, 30- bis 100-jährige Reben. 6 Monate im Stahltank auf der Hefe, weitere 6 Monate auf der Flasche.

Helles Zitronengelb. Kühler, frischer Auftakt. Harmonische Aromen nach frischen Zitronen, weissem Pfirsich, untermalt von Minze, Salbei, mit einem Hauch weissen Blüten. Tolle Mineralität. **Harmonischer Gaumen mit wunderbaren, fruchtigen Noten**, unterlegt von mediterranen Kräutern. **Der Bianco die Sei erzeugt Spannung und Trinkfluss.** Er endet mittelkräftig mit mineralisch-würzigem Abgang. (pt)

18/20 • jetzt bis 2029 • Art. 249504 • 75cl CHF 23.- (ab 9.2.2021 26.-)



Sizilianischer Hochgenuss in Weiss.

2018 Mofete Bianco Etna Bianco DOC • Palmento Costanzo

70% Carricante, 30% Cataratto; aus der Lage Santo Spirito, 10- bis 40-jährige Reben. 6 Monate im Stahltank auf der Hefe, weitere 6 Monate auf der Flasche.

Klares Strohgelb. Fruchtig-floraler Auftakt. Markante Aromen von gelben Zitrusfrüchten, hellen Steinfrüchten, weissen Blüten, untermalt von leicht balsamischen Noten und steiniger Mineralität. **Angenehmer Gaumen, straff mit guter Säure und frischen, fruchtigen Aromen**. Wieder viel Zitrusfrucht und markante Mineralität. Der Mofete endet mittelkräftig und elegant mit leicht salzigem Finish. (pt)

16+/20 • jetzt bis 2026 • 75cl CHF 17.80 (ab 9.2.2021 20.-) • Art. 249505



Verheissungsvolle Genuss-Eruption.

2017 Mofete Rosso Etna Rosso DOC • Palmento Costanzo

80% Nerello Mascalese, 20% Nerello Cappuccio; 10- bis 40-jährige Reben.

Mittleres Rubingranat. Würzig-mineralischer Auftakt. Noten nach roten Steinfrüchten, wilden Brombeeren, untermalt von mediterranen Kräutern, dazu etwas Rauch und Vulkanasche. Weicher Gaumenfluss mit reifen Tanninen und rotfruchtigen Aromen, toll gestützt von der belebenden Säure. Subtile Noten nach Gewürzen und Kräutern, begleitet von faszinierender Mineralität. Der Mofete endet mittelkräftig mit leicht balsamischen Noten. (pt)

17/20 • jetzt bis 2033 • 75 cl **CHF 17.80** (ab 9.2.2021 20.--) • Art. 252557 150cl **CHF 39.50** (ab 9.2.2021 45.--) • Art. 252561

Max Gerstl: «Das ist der Himmel auf Erden.»

2017 Nero di Sei Etna Rosso DOC Palmento Costanzo

80% Nerello Mascalese, 20% Nerello Cappuccio; aus der Lage Santo Spirito, 40- bis 100-jährige Reben. Ausbau 24 Monate in Fässern von 3000 bis 5000 Litern.

Aromen von getrockneten Feigen, Brombeeren, Pflaumengelée, untermalt von wilden Kräutern, Tabak, Mocca und erdiger Mineralität. Kräftiger Gaumen, Aromen nach getrockneten Steinfrüchten, Schwarztee und wilden Beeren. Feine, reife Tannine, tolle Struktur und gut verwobene Säure. Markante Mineralität. Der Nero di Sei endet lang, komplex und anhaltend mit rauchig-würzigem Finale. (pt)

19/20 • jetzt bis 2036 75cl **CHF 34.**– (ab 9.2.2021 38.–) • Art. 252556 150cl **CHF 69.**– (ab 9.2.2021 81.–) • Art. 252559





La famiglia Costanzo

Hochverdient: 20 Punkte-Maximalnote!

2016 Contrada Santo Spirito Etna Rosso DOC • Palmento Costanzo

90% Nerello Mascalese, 10% Nerello Cappuccio; Contrada (Lage) Santo Spirito, 40- bis 100-jährige Reben. Ausbau 24 Monate in französischen Holzeiern (Ovum) von 3000 Litern.

Strahlendes Rubingranat. Komplexer, mineralischer Auftakt. Feingliedrige Aromen nach frischen, roten Steinfrüchten, roten Blüten, hellen Gewürzen, Lakritze und einem Hauch Teer. Wunderbar zartes Nasenbild. Eleganter, zupackender Gaumen mit grandiosem Fluss und Spannung. Feste, feinkörnige Tannine, gepaart mit perfekter Säure lassen den Wein lang nachklingen. Betörendes, tieffruchtiges Finale mit würzig-mineralischen Noten. (pt)

20/20 • jetzt bis 2042 75cl CHF 57.50 (ab 9.2.2021 65.-) • Art. 252558 150cl CHF 119.- (ab 9.2.2021 135.-) • Art. 252560







SICILIA

Azienda Agricola Gulfi: Erfrischende Eleganz aus Sizilien.



Seit 1996 produziert Vito Catania mit seinem Önologen Salvo Foti und seinem Sohn Matteo Weine ohne Kompromisse. Von Anfang an baute er auf die Tradition früherer Generationen, führte den Betrieb aber zugleich in die Moderne. Damit zukünftige Generationen diesen Weg weitergehen können, setzt Vito Catania voll auf biologische Weinbergsarbeit und Vinifizierung. Die Rebstöcke werden, wie seit 200 Jahren üblich, im Alberello-System angebaut; kleine Rebstöcke, die nicht zu eng beieinander stehen und nur die besten Früchte tragen. Laut Catania ist das die einzige Möglichkeit, unter dem extremen Klima in Sizilien Weine mit grosser Komplexität und Finesse herzustellen – und Finesse ist im kühlen Kalkstein-Iblei-Gebirge garantiert. Es geht Hand in Hand mit der natürlichen Umgebung, erfordert keinerlei Chemie und vor allem keine Extra-Bewässerung.

Tolle Eleganz, perfekter Essensbegleiter.

2018 Rossojbleo Rosso Sicilia IGT

100% Nero d'Avola

Transparentes Rubinviolett. Tieffruchtige Aromen von roten Kirschen, Walderdbeeren und roten Johannisbeeren. Würzig-mineralische Noten, die an getrocknete Feigen und Lakritze erinnern. **Am Gaumen mittelkräftig mit saftigen Tanninen und guter Frische**, die die fruchtigen Aromen bestens trägt. Wieder rote Beeren und Früchte. Tolle Würze, anhaltender Abgang mit deutlich mineralischen Noten. (pt)

17/20 • jetzt bis 2028 • Art. 248643 75cl **CHF 14.80** (ab 9.2.2021 17.–)

Nero d'Avola der Extraklasse.

2013 Nerobufaleffj • Sicilia DOC

100% Nero d'Avola; Ausbau 24 Monate in 225 Liter- und 500 Liter-Fässer.

Dunkles Rubingranat. Komplexer, tiefer Auftakt. Dichte Aromen von dunklen Kirschen, Brombeeren, Blaubeeren, mit einem Hauch Erdbeerkompott, gepaart mit süssem Tabak, trockener Vanille, schwarzem Pfeffer, frischem Leder und Sandelholz. Hohe balsamische Noten mit mediterraner Würze, Thymian und Rosmarin. Beeindruckende Mineralität, schwarzer Trüffel, Lakritze und dunkle Rosenblüten. Am Gaumen die pure Eleganz und enorme Tiefe. Feinkörniges Tannin, gut verwobene Barrique, gepaart mit balsamischen Noten und intensiven Fruchtaromen. Unglaublich komplexer Gaumen! Der Nerobufaleffi endet lang, anhaltend und kräftig mit tiefer Frucht und würzig-mineralischem Finish. Ein Nero d'Avola der Extraklasse. (pt)

19/20 • jetzt bis 2030 • Art. 248644 75cl **CHF 54.-** (ab 9.2.2021 60.-)





Hohe sizilianische Genusskultur. 2016 Nerobaronj • Sicilia DOC

100% Nero d'Avola

Dunkles Rubingranat. Charaktervoller Auftakt. Dezente Aromen nach reifen roten Kirschen, Waldbeeren, Feigen und Brombeeren, gepaart mit Noten von Teer, Bitterschokolade und Lakritze. Anflüge von orientalischen Gewürzen mit mediterranen Kräutern, Salbei, Rosmarin und Oregano. Organische Mineralität, erinnert an Trüffel und feuchte Erde. Am Gaumen elegant und nobel, feinste Tannine und gut stützende Säure. Tiefe noble Frucht, Kirschen und Pflaumen mit balsamisch-würzigen Noten. Hohe Mineralität, sehr terroir-betont. Der Nerobaronj endet lang und harmonisch mit grandiosem sizilianischem Charakter. (pt)

18+/20 • 2022 bis 2032 • Art. 250796 75cl CHF 28.80 (ab 9.2.2021 32.-)





Ein Begleiter für die Nacht.

2017 Nerojbleo • Sicilia IGT

100% Nero d'Avola; nach einjähriger Lagerung in gebrauchten 225I und 500I-Holzfässern reift der Wein noch mehrere Monate in der Flasche.

Wow, eine Fruchtexplosion in der Nase. Schwarze Kirsche, Amarena und Brombeere machen die Wucht aus, dahinter feine Töne von Heidelbeere und Cassis. Schon das Riechen ist Genuss. Die Aromen spiegeln sich am Gaumen. Hier kommt noch eine fruchtige Walderdbeere dazu. Geballte Frucht mit frischer Säure an der Zungenspitze und eine überaus feine Stilistik am Gaumen. Tanninreich, aber feinkörnig Druckvoll, nie überladen. Die Schwere wird durch die feine Säure gezähmt. Sehr ausdrucksstark. Macht lange Freude. Kein Schnelltrinker, einer zum Geniessen. Hat eine tiefe, dunkle Seele. Ein Begleiter für die Nacht, ein Gesprächsanreger. Klasse Stoff. (pt)

18/20 • jetzt bis 2030 • Art. 250797 75cl **CHF 17.80** (ab 9.2.2021 19.80)



Mineralisch, vital, reif & elegant.

2013 Nerosanloré • Sicilia DOC

100% Nero d'Avola; Ausbau 2 Jahre in kleinen 2251 Barriques.

In der südöstlichsten Ecke von Sizilien wächst dieser Wein nur etwa 10 Meter über dem Meeresspiegel. Die Pflanzendichte beträgt 7000 Rebstöcke pro Hektar. Die über 40 Jahre alten Reben ergeben nicht mehr als 15 Hektoliter pro Hektar. Bei Gulfi wird ausschliesslich organisch gearbeitet.

Ein Sizilianer wie aus dem Bilderbuch. Feurige Kirsche in der Nase, Waldfrucht, ein wenig floral. Dazu kommen Kaffee und Vanille. Schon jetzt betörend. Druckvoll im Mund, kein eindimensionaler Kraftmeier, und doch sind Frucht und Druck immens. Sehr balanciert am Gaumen. Ohne die starken Tannine hätten wir keinen Nero d'Avola; sie machen Freude, müssen hier sein für das Gleichgewicht. Die Aromen aus der Nase kehren wieder, leichte Süsse durch Himbeere und Erdbeere strömt dazu, die Feinheit kommt durch als Johannisbeere. Ein sehr intensiver Wein, der einem in Erinnerung bleibt. Braucht ein bisschen Zeit, ist dann aber umso stärker. Exzellent! (pt)

19/20 • jetzt bis 2028 • Art. 248646 75cl **CHF 39.60** (ab 9.2.2021 44.–)

Sizilianisches Top-Olivenöl.



Mit seiner hellgrünen Farbe, dem herben, im Abgang leicht bitteren Geschmack, gehört es zu den besten Olivenölen Italiens.

22.-

Feinstes Olivenöl, vom Fusse des Ätnas.

Olio Extra Vergine d'Oliva Tenuta delle Terre Nere

Das Olivenöl der Tenuta delle Terre Nere wird auf 700 Meter Höhe aus über 150 jährigen Bäumen biologisch produziert. Aus der Oliven Nocellara dell'Etna, die selbstverständlich schonend kalt gepresst werden, entsteht ein überaus bekömmliches Öl, welches den typischen Charakter Siziliens bewahrt. Mit seiner hellgrünen Farbe, dem herben, im Abgang leicht bitteren Geschmack, gehört es zu den besten Olivenölen Italiens und gehört in jede mediterran geprägte Küche.

Es werden nur 1200 Flaschen produziert. Sichern Sie sich schnell ein paar Flaschen, denn die Nachfrage übersteigt das Angebot. (pt)

75cl CHF 22.- • Art. 251431





BASILICATA

Grifalco: Eine Liebeserklärung an den Aglianico.

Die Brüder Andrea und Lorenzo Piccin



NELLANICO DEL YULTURE

HAL

Aglianico – aufgrund einiger Gemeinsamkeiten oft etwas unglücklich als «Barolo des Südens» bezeichnet - zählt mit Nebbiolo und Sangiovese unbestritten zu den drei herausragenden und qualitativ hochwertigsten Rebsorten Italiens. Das Königreich der tanninreichen und kräftigen Rotweine ist der Mezzogiorno, also der Süden Italiens, mit den Regionen Kampanien und Basilicata als Hochburgen der Aglianico-Produktion. Die bekanntesten Anbauzonen für erstklassige Aglianicos sind das östlich von Neapel gelegene Taurasi sowie die sanften Hänge des erloschenen Vulkans Monte Vulture in der Basilicata. Zwischen Spitz und Absatz des italienischen Stiefels ist die wilde Basilicata so etwas wie die graue Maus des italienischen Weinbaus. In der Region gibt es keine grossen Metropolen und keine bedeutenden Gourmet-Tempel. Mit 2000 ha stellt sie auch nur 0.3% der gesamten Rebfläche Italiens. Doch die Basilicata verfügt über einen wertvollen önologischen Schatz - die grossartigen und vulkanisch geprägten Aglianico del Vulture!



100% Aglianico; Verkürzte Maischegärung von 10 Tagen im Stahltank. Anschliessend Ausbau in französischen Barriques und Tonneaux (zweite Passage).

Der Grifalco trägt den Namen des Weinguts und ist dessen Flaggschiff. Produziert wird er aus rund 40- jährigen Reben in vier verschiedenen Lagen in den Gemeinden Maschito und Forenza. Zeigt sich floral, dafür etwas weniger vulkanisch. Sehr harmonische, betörende Nase, die Lust auf mehr macht. Viel Zug am Gaumen,



wirkt kräftig und maskulin. Verfügt über einen wunderbaren Schmelz, viel Frucht (Brombeere, Pflaume, schwarze reife Kirschen), aber auch Schokolade, Kaffee und im Abgang mineralische/vulkanische Noten. Superfeine, präsente Tannine, die durch den Einsatz des Holzes wunderbar im Zaum gehalten werden. Das ist richtig Klasse! (rr)

18+/20 • jetzt bis 2032 • Art. 251327 75cl **CHF 22.50** (ab 9.2.2021 25.–)



«Tre Bicchieri» für den Basis-Aglianico! 2017 Gricos

Aglianico del Vulture DOC Basilicata

100% Aglianico

Schon der Basis-Aglianico von Grifalco ist im renommierten Weinführer «Gambero rosso» mit den begehrten Tre Bicchieri ausgezeichnet! Der Gricos wird aus den jüngeren Reben (10-30 Jahre alt) der verschiedenen Lagen in den Gemeinden Venosa, Maschito und Forenza produziert. Verhältnismässig kurze Gärung im Stahltank und anschliessende Malo und Ausbau in einer Mischung aus grossen Holzfässern und französischen Tonneaux (zweite Passage). Tiefdunkle Farbe mit violetten Reflexen. Vulkanisch dominierte, extrem spannende Nase, Asche, Rauch und reife Pflaumen. Am Gaumen sehr saftiger, fruchtiger Auftakt. Aromen von Brombeeren, Heidelbeeren und wieder Pflaumen. Der Wein hat einen wunderbaren Schmelz. Die sortentypische Säure behält ihn sehr frisch und in Balance. Sehr feine, perfekt integrierte Tannine. Im Abgang gibt's als Bonus noch einen Hauch Schokolade. Intensiver, langer Finish. Ein absolut gelungener, sehr eleganter und zugänglicher Aglianico, den man bereits heute herrlich geniessen kann! (rr)

GRITALCO

HÖCHST
AUSZEICHNUNG!

AUTRE BICCHIERI

«TRE BICCHIERI»

«TRE BICCHIERI»

sind im Gambero
sind im G

15.80

18/20 • jetzt bis 2028 • Art. 251326 75cl **CHF 15.80** (ab 9.2.2021 18.–) Die Aglianico-Traube ist in der Vinifikation eine Diva. Die auf dem Markt erhältlichen Weine sind oft zu streng und zu tanninreich, manchmal zu üppig und gelegentlich zu bitter. Die Weine von Grifalco hingegen wirken in dieser Beziehung fast wie von einem anderen Stern. Die Familie Piccin hat ihr Geheimrezept gefunden, um den Aglianico etwas zu zügeln – ohne ihm aber die Authentizität, Tiefgründigkeit und Kraft zu nehmen. Es sind finessenreiche und überaus elegante Botschafter der Aglianico-Traube. Die für süditalienische Verhältnisse tiefen Alkoholwerte von 13–13.5% zeugen von der filigranen Handschrift des Winzers.

Fantastische Einzellage, unser Grifalco-Favorit. 2015 Damaschito Aglianico del Vulture Superioro DOCC

Aglianico del Vulture Superiore DOCG Basilicata

100% Aglianico

Einer von zwei raren Einzellagen-Weinen von Grifalco – und unser Favorit! Der mit fabelhaften 94 Vinous-Punkten bewertete Damaschito ist ein Superiore DOCG, es gelten also strengere Vorschriften für An- und Ausbau. Da die Nennung der Vulture-Einzellage auf dem Etikett unerfahrenen Weinliebhabern wenig nützt und die sinnvollere Angabe der Ursprungsgemeinde nicht erlaubt ist, hat sich die Familie Piccin einen kleinen Trick ausgedacht: Der Wein aus der Grand Cru-Lage San Martino in der Gemeinde Maschito wurde kurzerhand «Damaschito» (aus Maschito) getauft, Problem gelöst. Der Wein stammt von zwei Parzellen auf knapp unter 600 m ü. M., die mit 80-jährigen Aglianico-Reben bepflanzt sind. Eher sandiger Boden, durchsetzt mit Vulkanasche und reich an Eisen und Mangan, daher die rötliche Farbe des Untergrunds.

Die Trauben für den Damaschito werden in einem 55-Hektoliter-Fass aus slawonischer Eiche vergoren und bleiben 60 Tage auf der Maische. Danach folgt der Ausbau während 18–24 Monaten, ebenfalls im grossen Fass. Sehr tiefgründige Nase, ein Hauch Vulkan, Schokolade, Blaubeeren und rote Kirschen. Man spürt deutlich, dass er noch nicht alles zeigt, da schlummert noch viel Potenzial. Mit etwas Belüftung zeigt sich ein exotisch würziges Aromenspektrum. Am Gaumen reife und superfeine Tannine, unglaublich elegant. Wunderschöne Fruchtsüsse, die mit der organischen Mineralität einen kleinen Kampf austrägt, extrem spannend. Langanhaltender und vibrierender Abgang. Grossartiges und komplexes Aglianico-Erlebnis, das man nicht verpassen darf! Momentan unbedingt dekantieren oder noch besser einige Jahre auf die Seite legen – es lohnt sich! (rr)



19+/20 • 2022 bis 2035 • Art. 251325 75cl **CHF 29.70** (ab 9.2.2021 33.–)

Intensiver, wuchtiger

Primitivo.



QUATTERBONT

19.50

Sei forte – du bist stark!

Die Azienda Agricola Quattro Conti befindet sich in Leverano im Herzen des Salento in Apulien. **Hier treffen sich fünf Jahrhunderte Erfahrung in der Weinherstellung und eine immense Leidenschaft fürs Handwerk.** Grosser Respekt für die Natur, ultimative Sorgfalt bei der Vinifizierung und bedingungslose Liebe zum Wein sind die Basis bei Quattro Conti. Kein Wunder, dass sich bei diesem starken Primitivo das Terroir so einzigartig ausdrückt.

Exklusiv und limitiert nur bei Gerstl Weinselektionen erhältlich.

2017 Sei Forte Primitivo Puglia IGT

Ausbau 6 Monate in Barriques.

Tiefdunkle, fast schwarze Farbe. Schon in der Nase spürt man die intensive Konzentration von dunklen Früchten, reifen Kirschen und einem Touch Vanille. Am Gaumen zeigt er sich kraftvoll, ebenfalls sehr dicht und intensiv, aber trotzdem wunderbar geschmeidig. Die Frucht ist klar im Vordergrund, abgerundet wird sie mit schönem Vanille und einer angenehm würzigen Note, extrem weiche Tannine. Ein Fest für alle Liebhaberinnen und Liebhaber von kräftigen Süditalienern. (rm)

jetzt bis 2025 • Art. 250509 75cl **CHF 19.50** (ab 9.2.2021 25.–)





PUGLIA

Matané: Süditalienische Weinmacherkunst zu attraktiven Preisen.



Die Weine von Matané werden von der besten Genossenschaftskellerei in Apulien hergestellt. Sie bearbeiten über 600 ha Rebland in allen Zonen mit über 400 kleinen Winzern unter Vertrag. Die Weinbauern müssen bei der Traubenqualität sehr strenge Auflagen erfüllen. So ist die Kellerei in der Lage, Weine zu keltern, die die Ansprüche verschiedenster Liebhaber abdecken. Das Projekt Matané besticht durch sehr elegante und vollmundige Weine, die aber niemals fett oder opulent wirken. Jedes Gewächs überzeugt mit enormem Trinkfluss und kann dank dem tiefen Preis als toller Genuss für jeden Tag empfohlen werden.

Wir sind von Matané restlos überzeugt – auch in der Gastronomie sind sie äusserst beliebt, da sie sich als unkomplizierte Essensbegleiter bestens eignen.

Der beliebte Primitivo-Klassiker.

2017 Il Matané Primitivo di Manduria DOC

100% Primitivo

Dunkles Rubinrot. Tolle Aromen von eingelegten Pflaumen, süssen schwarzen Kirschen, Brombeeren mit einem Hauch frischen Feigen. Gepaart mit frischer Cassisnote. Würzige Noten von Bourbon-Vanille und Toast. Am Gaumen mit hoher Struktur, dunkelbeerig mit tiefen Fruchtaromen. Wieder Cassis und eingemachte Pflaumen mit leicht würziger Note. Kräftiges Tannin und tiefe Säure. Im Abgang anhaltend und kräftig mit Schmelz und tiefer Frucht. (rm)

18/20 • jetzt bis 2028 • Art. 249024 75 cl **CHF 23.-** (ab 9.2.2021 26.-)

Kleine Fruchtbombe für grossen Trinkgenuss.

2018 Primitivo • Puglia IGT

100% Primitivo

Dunkles Rubinviolett. Fruchtiger Auftakt. Typische Aromen von roten und schwarzen Amarena-Kirschen, gepaart mit vollreifen, wilden Himbeeren und eingelegten Zwetschgen. **Macht richtig Freude, sehr gut vinifiziert!** Auch am Gaumen macht er richtig Spass. Wunderbar **trockener Auftritt.** Fruchtiger Geschmack nach Kirschen und Zwetschgen. Gutes, mittleres Tannin, weich mit frischem, leicht mineralischem Abgang. Ein Wein, der sich optimal für den täglichen Genuss eignet. (rm)

16+/20 • jetzt bis 2024 • Art. 249023 75cl **CHF 14.50** (ab 9.2.2021 CHF 16.-)



Herrlich geschmeidiger Italiener für jeden Tag.

2018 Negroamaro • Puglia IGT

100% Negroamaro; mit Drehverschluss

Mittleres Rubingranat. Fruchtbetonte Aromen nach Pflaumen, schwarzen Kirschen, Brombeeren und einem Hauch Mocca. Leicht mediterrane Würze schwingt mit. Tolles Nasenbild für diesen Preis. Am Gaumen wunderbar geschmeidig mit feinen, weichen Tanninen und gebündelter, schwarzbeeriger Frucht. Der Negroamaro ist mittelkräftig mit anhaltendem, fruchtigem, erdigem Abgang. Eine wahre Freude für den täglichen Genuss. (rm)

16+/20 • jetzt bis 2024 • Art. 250130 75cl **CHF 14.50** (ab 9.2.2021 16.–)



Saft und Kraft vom Absatz des Stiefels.

2019 Salice Salentino DOC

90% Negroamaro, 10% Malvasia Nera.

Salento liegt ganz im Südosten von Apulien im Absatz des Stiefels, ein Tag ohne Sonne ist hier schon fast eine Rarität. Entsprechend tief ist das Rubinrot des Matané. Sein delikates Bouquet gefällt mit intensiven, samtigen Noten von dunklen Früchten. Am Gaumen verführerisch saftig und betörend harmonisch. Er ist schon jetzt wunderbar zu geniessen, wird seine samtige Art aber in der Flasche noch weiter entwickeln. Der unkomplizierte, fröhliche Genusswein mit süditalienischem Temperament passt wunderbar zu mediterranen Gerichten mit Fleisch, aber auch zu Pizza und Pasta. (rm)

17/20 • jetzt bis 2028 • Art. 252659 75cl **CHF 14.90** (ab 9.2.2021 17.–)







PROSECCO

Nani Rizzi: Seit über 100 Jahren dem Weinbau verpflichtet.



Schon seit über 100 Jahren keltern die Rizzis eigenständige Weine. Die Weinlese erfolgt aufwändig von Hand, was in der Region nur die allerbesten Produzenten in Kauf nehmen. Danach werden die Trauben sorgfältig gepresst, vergoren und nach traditioneller Methode im Tankgärverfahren der zweiten Gärung unterzogen. Es entstehen Schaumweine von betörender Frische und Saftigkeit. Mit der Dosage wird sehr zurückhaltend umgegangen, die Prosecco von Nani Rizzi dürfen auf keinen Fall süss und opulent wirken. Wir haben uns für den Brut Riserva DOCG entschieden, ein Gewächs, das höchstes Trinkvergnügen und geselliges Miteinander verspricht. Wir freuen uns sehr, Ihnen liebe Kundinnen und Kunden, diesen hochwertigen Prosecco anbieten zu können.

Höchstes Trinkvergnügen. Prosecco Brut Riserva DOCG Nani Rizzi

Strohgelb mit silbernen Reflexen. Schöner, fruchtiger Auftakt. Aromen von grünem Apfel, Limetten, gelbem Pfirsich und frischen Stachelbeeren. Leichte florale Anflüge, die an Akazienblüten erinnern. Ein Hauch von kalkiger Mineralik begleitet das frische Fruchtbündel. Am Gaumen zeigt er sich trocken mit deutlich fruchtigen Noten. Trinkfreudig und verspielt. Tolle Apfel- und Zitronenaromen, gut stützende Säure mit schönem Schmelz. Der Prosecco endet frisch mit belebender Wirkung, man möchte gleich ein zweites Glas trinken. Er eignet sich sehr gut als Apéro oder zu leichten Vorspeisen. (pt)

17/20 • jetzt bis 2022 • Art. 240988 75cl **CHF 14.50** (ab 9.2.2021 16.–)





Castello Bonomi: Top-Schlossweingut in der Franciacorta.

FRANCIACORTA

Auf einer privaten Weinreise entdeckten wir das malerische Castello Bonomi in der südlichen Franciacorta, der hochwertigsten Zone für italienischen Schaumwein. Die 24 ha Reben liegen um das Weingut herum in einzelne Parzellen aufgeteilt, bestockt mit Pinot Noir und Chardonnay. Durch den Monte Orfano geschützt, entsteht hier ein eigens Mikroklima, das ideal für den Rebbau ist. Die Preise liegen deutlich unter den Preisen in der Champagne, die Qualität jedoch oftmals darüber. Castello Bonomi produziert im Vergleich zu anderen Betrieben in der Franciacorta eine überschaubare Menge an Flaschen, ganz der Qualität zuliebe. Sie werden mit Freude feststellen, dass sie den Champagnern ebenbürtig sind. Das Weingut wurde 2017 von der italienischen Sommelier-Vereinigung als «Weingut des Jahres» gewählt.

Top-Bewertung: 5/5 Grappoli Bibenda 2020. 2011 Cru Perdu brut Millesimato

Franciacorta DOCG
70% Chardonnay, 30% Pinot Noir. 72 monatige Flaschengärung.
Weshallb kommt nun nach dem Jahrgang 2012 der 2011er auf de
Markt? Castello Bonomi kommt mit ihren Weinen erst auf d

Weshalb kommt nun nach dem Jahrgang 2012 der 2011er auf den Markt? Castello Bonomi kommt mit ihren Weinen erst auf den Markt wenn sie trinkreif sind. Der Jahrgang 2011 war ein sensationeller Jahrgang, brauchte aber länger um zu reifen. Auch dies bestätigt die Qualität und Fairness gegenüber den Kunden.

Feine Aromen nach Zitronen, Limetten, weissem Pfirsich und frischer Ananas, begleitet von Jasmin und weissen Rosen. Dazu gesellen sich Noten von frischer Baguette und deutlicher Mineralität. Am Gaumen mit feiner Perlage ausgestattet, perfekt verwobener Säure und komplexen Fruchtaromen. Der Cru Perdu endet elegant und harmonisch mit markantem mineralischem Finish. Ein traumhafter Spumante als Apéritif oder zu rohem Fisch sowie Austern. (pt)



19/20 • jetzt bis 2028 • Art. 250464 75cl **CHF 23.–** (ab 9.2.2021 26.–)



Verführerischer Franciacorta aus 100% Chardonnay.

2011 Satèn Millesimato Franciacorta DOCG

100% Chardonnay; Grundweine 8 Monate in französischen Barriques, 30 Monate auf der Hefe in der Flasche. **93/100 Gilbert & Gaillard**

Strahlendes Strohgelb. Grandioser Auftakt! Aromen von Zitronenzesten, grünem Apfel, frischer Ananas, grüner Melone, gepaart mit Noten von Akazienhonig und frischer Brioche, unterlegt von einer kristallklaren Mineralität. Deutlicher Chardonnay-Charakter! Am Gaumen die pure Eleganz, seidenweich mit harmonischer Perlage und feinfruchtigen Aromen. Gut integrierte Säure und beindruckende Länge. Wieder Zitrone und weisse Steinfrüchte mit deutlich kalkiger Mineralität. Ein beindruckender Spumante von grosser Klasse! (pt)

19/20 • jetzt bis 2024 • Art. 251389 75cl **CHF 29.-** (ab 9.2.2021 32.-)



Grosser Jahrgangs-Franciacorta, besser als mancher Champagner.

2012 Millesimato Dosage Zero Franciacorta DOCG

50% Chardonnay, 50% Pinot Noir; Grundweine 8 Monate in französischen Barriques, 40 Monate auf der Hefe in der Flasche.

94/100 Gilbert & Gaillard, 5/5 Grappoli Bibenda

Tiefe Aromen von weissen Steinfrüchten, caramelisierter Zitrone, Ananaskompott, gepaart mit Brioche und leichten Hefenoten. Dazu gesellt sich markante Mineralität. Am Gaumen elegant mit viel Volumen und Kraft, geschmeidig mit enormem Druck und hoher Struktur. Der Millesimato endet kräftig, mineralisch und harmonisch mit Eleganz und anhaltender Länge. Ein ganz grosser Franciacorta, der es locker mit den besten Champagnern aufnimmt. (pt)

19 +/20 • jetzt bis 2022 • Art. 249371 75cl **CHF 53.-** (ab 9.2.2021 56.-)

Einer der besten Schaumweine Italiens.

2006 Cuvée Lucrezia Etichetta Nera Franciacorta DOCG

100% Pinot Noir; Grundweine 8 Monate in französischen gebrauchten Barriques, 72 Monate Flaschenlagerung auf der Feinhefe. **5/5 Grappoli Bibenda**

Aromen von kandierten Früchten, reifer Zitrone, Akazienhonig. Feinstes Toastbrot, dezent begleitet von vollreifen Himbeeren und Weichselkirschen. Beeindruckende Mineralität. Ein traumhaftes Nasenbild. Am Gaumen besticht die Cuvée Lucrezia mit hoch eleganter Perlage, harmonischer Säure und perfekter Balance. Hoch komplex und anhaltend mit Schmelz und unendlicher Länge. (pt)

19+/20 • jetzt bis 2028 • Art. 245802 75cl **CHF 85.**–





Überraschend subtiler Franciacorta.

Brut Rosé Franciacorta DOCG

100% Pinot Noir, Gilbert & Gaillard 93/100

Mittleres Lachsrosa. Frischer Auftakt. Fruchtige Aromen nach roten Kirschen, frischen Erdbeeren, Johannisbeeren, untermalt von subtilen Noten nach Brioche und geröstetem Brot. Trockener, eleganter Gaumen. Mit 6g/I Dosage entspricht er einem Extra Brut. Wieder rotbeerige Aromen, tolle Perlage und leicht mineralische Anflüge. Mittelkräftiger Abgang mit viel Trinkfluss und Frische. Schöner Begleiter von Antipasti oder Spaghetti alle Vongole. (pt)

18/20 • jetzt bis 2025 • Art. 248610 75cl **CHF 29.**– (ab 9.2.2021 32.–)





Prosecco-LOSÉ!



ELQ

PROSECCO

Der allererste Rosé-Prosecco! Angelo • Prosecco DOC Rosé Brut Millesimato 2019

85% Glera, 15% Pinot Nero; Vinifizierung: 60 Tage Charmat-Methode. Prosecco ist der weltweit meistverkaufte Schaumwein – mit über 500 Mio. Flaschen pro Jahr! Mit der Ernte 2019 durften vom Weingesetz her neben Glera- erstmals auch Pinot-Nero-Trauben (max. 15%) verwendet werden.

Brillantes Rosa mit anhaltender, feiner Perlage. Frisches, blumiges Bouquet mit dezenten Erdbeer- Nuancen. Im Gaumen faszinierend animierend, erfrischend, knackig mit cremiger Perlage und fruchtigen Noten, sehr lang anhaltend. Herkunftsgebiet und Typizität vom Prosecco Rosé sind sofort erkennbar. Diese Rosé-Perle passt perfekt zu jedem Anlass, zum Apéro mit feinen Häppchen genauso gut wie zu «Primi Piatti» mit Fisch oder Gemüse. Besonderer Tipp: unbedingt zur Lieblings-Pizza probieren! (rm)

jetzt bis 2022 • Art. 252179 75cl CHF 14.90 (ab 9.2.2021 17.50)

Angelo Prosecco.



Geschmeidige, feine Perlage

Angelo • Extra Dry Prosecco DOC

Lebhaftes Strohgelb mit feiner Perlage, in der Nase herrlich fruchtig, mit Noten von reifen Äpfeln abgerundet mit Zitrusfrüchten und blumigen Nuancen. Der Gaumen frisch und geschmeidig, wiederum schöne Zitrusnoten, lange anhaltend, angenehm lebhaft.

Der Prosecco Extra Dry «Angelo» kommt aus den Weinbergen, die sich im hügeligem und historischem Produktionsgebiet zwischen Conegliano und Valdobbiadene erstrecken. Prosecco (Traubensorte Glera) wird hier seit mindestens zwei Jahrhunderten angebaut, obwohl einige Historiker den Ursprung auf die Römerzeit zurückführen. Die Gärung erfolgt bei einer Temperatur von 13°C und schafft eine sehr angenehme und geschmeidige, feine Perlage. Der Prosecco «Angelo» ist vegan zertifiziert. (rm)

jetzt bis 2022 • Art. 249022 75cl **CHF 14.90** (ab 9.2.2021 17.50)

Trinkfreudiger

Charmeur.



dem DMR (doppia maturazione ragionata). Sie reifen direkt am Rebstock und bei Erreichung des idealen Vollreifegrades werden Traubenstiele geguetscht, womit die Saftbahnen unterbrochen werden. Dadurch trocknen die Trauben am Stock an und verlieren ca. 20% ihres

Gewichtes während 20 Tagen. Erst dann werden die Trauben gelesen. So entsteht der fruchtige, vollmundige Geschmack, der durch einen Touch Restsüsse schön

Noten von reifen Pflaumen und schwarzer Beerenfrucht. leichte Würze, fein nuanciertes Barrique. Im Gaumen sehr weich und rund, balsamische Noten, schmiegt sich förmlich an den Gaumen. Ein wahrer Gaumenschmeichler! Ideal zu italienischen Spezialitäten, harmoniert auch bestens mit Tatar. (rm)

75cl CHF 13.90 (ab 9.2.2021 16.-) • Art. 250536

Himmlischer

13.90

ANCO

MMXVI

ITALIA

Apéro.

Der perfekte Apéro-Weisswein.

2019 Angelo Bianco, IGP Trevenezie

Sauvignon Blanc, Chardonnay

Tolles Bouquet nach tropischen Früchte, Grapefruit, Zitrus und Pfirsich. Der Auftritt im Gaumen ist fruchtig, erfrischend, energisch mit einer intensiven Mineralität, der Abgang ist lang und schmeichelt dem Gaumen für ein zweites Glas.

Tipp

Die Sauvignon-Blanc- und Chardonnay-Trauben reifen durch ein besonderes Verfahren, dem DMR (doppia maturazione ragionata). Die Trauben reifen direkt am Rebstock und bei Erreichung des idealen Vollreifegrades werden Traubenstiele gequetscht, womit die Saftbahnen unterbrochen werden. Dadurch trocknen die Trauben am Stock an und verlieren ca. 20% ihres Gewichtes während 20 Tagen, erst dann werden die Trauben gelesen. Nach der Softpressung mit weniger als 1 Bar Druck gären sie bei kontrollierter Temperatur von 13–14°C. Der Wein reift auf seinen edlen Hefen im Stahltank für 5 Monate. So entsteht der fruchtige vollmundige Geschmack, der durch einen Touch Restsüsse schön abgerundet wird. (rm)

75cl CHF 13.90 (ab 9.2.2021 16.-) • Art. 250811





VENETO

Cantina Novaia: Grosser Amarone aus hohen Lagen.



Marcello bewirtschaftet nur Hanglagen im Valle Marano. Er ist der festen Überzeugung, dass ein grosser Amarone nur in gut belüfteten Parzellen ab einer gewissen Höhe entstehen kann. Das Klima in der Ebene ist deutlich zu warm, die Weine werden zu fett und zu alkoholisch. Man bekommt sie kaum trocken hin. Die Reben werden nach biologischen Richtlinien bearbeitet. In den Rebzeilen sieht es aus wie in einem wilden Garten, die Biodiversität ist bewundernswert. Auch die Pergola wird in gewissen Lagen bevorzugt, um die Trauben vor direkter Sonnenbestrahlung zu schützen. Die Trauben für seinen Amarone werden nach alter Tradition auf natürliche Art getrocknet, ohne technische Hilfsmittel wie Ventilatoren oder Trocknungsräume. Die Vergärung ist simpel, mit wilden Hefen und Temperaturkontrolle. Danach geht es in grosse gebrauchte Eichenfässer zum langjährigen Ausbau. Liebe Geniesserinnen und Geniesser von Weinen aus dem Valpolicella: Wir möchten Ihnen dieses Juwel ans Herz legen, Sie werden davon schwärmen!

Ein wahrlich grosser Amarone.

2015 Amarone della Valpolicella Classico «Corte Vaona» DOCG

Corvina, Corvinone, Rondinella; strenge Selektion der traditionellen Terrassen-Lagen, die um das Weingut liegen. Ausbau 24 Monate in Eichenholzfässern. Trocknung der Trauben auf natürliche Art in einem Fruttaio auf 300 m Höhe. **92/100 James Suckling**

Sattes Granatrot. Tiefer, komplexer Auftakt. Edle Aromen von Amarenakirschen, Pflaumengelée, reifen Waldbeeren, Feigen, gepaart mit Lakritze, Teer und süssen Gewürzen. Leichte Noten nach getrockneten Rosen und Veilchen. Subtile Mineralität. Am Gaumen vollmundig mit Eleganz und Tiefe. Seidige Tannine und perfekt integrierter Alkohol. Reife, dunkle Früchte und Beeren mit Gewürznoten und deutlicher Mineralität. Der «Corte Vaone» endet anhaltend und kräftig, ohne jemals fett oder überladen zu wirken. (pt)

19/20 • jetzt bis 2033 • Art. 252441 75cl **CHF 45.-** (ab 9.2.2021 49.-)



Auf dem «Fruttaio» werden die Amarone-Trauben nach der Ernte ausgelegt.

Einzellagen-Amarone der Extraklasse.

2013 Amarone della Valpolicella Riserva «Le Balze» DOCG

Corvina, Corvinone, Rondinella, Oseleta; Ausbau 36 Monate in Eichenholzfässern. Aus der Einzellage «Le Balze» auf 300 m Höhe in der Valle di Marano. Trocknung der Trauben auf natürliche Art in einem Fruttaio auf 300 m Höhe (ohne Ventilator, nur mit dem Wind).

Sattes Granatrot. Kräftiger, komplexer Auftakt. Tiefe Aromen von roten, eingelegten Steinfrüchten, Kirschengelée, Heidelbeeren unterlegt mit Lakritze, Schwarztee, getrockneten Feigen, Rosen und süssen, orientalischen Gewürzen. Balsamisch mit erdigtrüffliger Mineralität. Am Gaumen geschmeidig mit atemberaubender Harmonie. Massen von reifen, seidigen Tanninen und perfekt eingebundenem Alkohol. Wieder reife, dunkle, eingelegte Früchte und Beeren, untermalt von Tabak, frischem Leder, Sandelholz und deutlicher organischer Mineralität. Der «Le Balze» endet sehr lang und anhaltend, kräftig harmonisch und komplex. Ein Amarone der Extraklasse mit eigener, eleganter Stilistik. (pt)



19 +/20 • jetzt bis 2037 • Art. 252442 75cl **CHF 62.-** (ab 9.2.2021 69.-)



Eleganter, trinkfreudiger Ripasso.

2017 Valpolicella Ripasso Classico Superiore DOC

Corvina, Corvinone, Rondinella; Ausbau 12 Monate in grossen Eichenholzfässern. 92/100 James Suckling

Dunkles Rubinrot. Balsamischer Auftakt. Markante Aromen von reifen, roten Kirschen und Pflaumenkompott, unterlegt mit würzigen Noten und getrockneten mediterranen Gewürzen. Am Gaumen besticht er durch eine angenehme Frische, saftig, elegant mit seidigen Tanninen. Wunderbarer Trinkfluss mit würzigem, fruchtigem Abgang. (pt)

17/20 • jetzt bis 2028 • Art. 252439 75cl **CHF 19.80**(ab 9.2.2021 22.–)



Einzellagen-Valpolicella, der richtig Freude macht.

2017 Valpolicella Classico Superiore «I Cantoni» DOC

Corvina, Corvinone, Rondinella; aus der Einzellage «I Cantoni» auf 350 m Höhe, vulkanischer Boden mit Tuff und Kalk durchzogen. Ausbau 18 Monate in gebrauchten Barriques.

Sattes Rubingranat. Einladender Auftakt. Aromen von Amarenakirschen, Heidelbeeren, roten Kirschen und roten Johannisbeeren. Organische Mineralität mit sehr gut verwobener Barrique wird von würzigen Komponenten begleitet. Subtile Minze-Aromen verleihen ihm eine wohltuende Frische. Am Gaumen kräftig mit Schmelz und guter Struktur. Seidige Tannine, harmonisches Trinkerlebnis. Das Finale ist mittelkräftig und langanhaltend, begleitet von einer subtilen mineralischen Note. (pt)

17+/20 • jetzt bis 2028 • Art. 252440 75cl **CHF 22.50** (ab 9.2.2021 25.–)



Exzellenter roter Süsswein aus der Gardasee-DOCG.

2016 Recioto della Valpolicella Classico Le Novaje

92/100 James Suckling

Der Recioto Le Novaje stammt aus der Valle di Marano, einem Tal in der Classico-Zone der DOCG. Die DOCG grenzt an den Gardasee, ist in kleine Täler unterteilt und verfügt über einige der besten Lagen im ganzen Veneto.

So wie der Amarone wird der **Recioto aus getrockneten Trauben** der Sorten Corvina, Corvinone und Rondinella hergestellt, mit kleinen Anteilen an anderen heimischen Sorten wie Molinara und Oseleta. **Nach 4 Monaten Trocknungszeit in einem «Fruttaio» wird der Recioto süss gekeltert.** Er muss mindestens 50 g/l Restzucker aufweisen. So entsteht ein roter Süsswein – ähnlich einem Portwein –, den man wunderbar zu einem Dessert wie Pflaumentarte oder zu Blauschimmelkäse geniessen kann.

Sattes Granatrubin. Konzentrierte Aromen von Trockenfrüchten wie Feigen, Pflaumen und eingelegten Kirschen. Leicht rauchig, kräuterig, balsamisch, untermalt von floralen Noten, die an welke Rosen erinnern. Dazu edle Aromen von Mokka, Kaffee und Schokolade. Süsser Gaumen mit butterweichen Tanninen und erstaunlicher Frische. Die Aromen bestätigen sich, süsse Trockenfrüchte, karamelisierte Orangen und rauchig-würzige Noten. Langer, voller Abgang mit süssen Fruchtnoten und erdig-nussigen Anklängen. (pt)



18/20 • jetzt bis 2040 • Art. 252661 50cl CHF 26.- (ab 9.2.2021 29.-)



AMARONE VENETO

Degani: Der Amarone-Maestro.

Aldo Degani

Typisch Amarone: Die Trauben werden im Fruttaio getrocknet.



Der bescheidene Aldo Degani hat uns restlos überzeugt. Tief mit dem Valpolicella verwurzelt, keltert er Weine von höchster Qualität. Die Gesamtproduktion beträgt nur rund 30'000 Flaschen, was für die Zone sehr wenig ist, wenn man bedenkt, dass nur an Amarone jährlich 8 Millionen Flaschen produziert werden! All seine Weine wirken nie zu opulent, sondern sind immer mit einer wunderschönen Eleganz ausgestattet. Wir haben fast einen ganzen Tag mit Aldo verbracht, er führte uns zu seinen besten Reben, die immer optimal zur Sonne stehen, und zeigte uns seine Neuanpflanzungen, die uns dann in ein paar Jahren mit grossem Amarone beglücken werden.

Der unvergessliche Premium-Amarone. 2015 Amarone della Valpolicella DOCG Classico

Corvina, Molinara, Rondinella.

Dunkles Rubingranat. Würzige Aromen nach Eukalyptus, Lakritze und Minze, gepaart mit Amarenakirschen, Schokolade und Mocca. **Für einen Amarone enorm viel Frische!** Geschmeidig mit Schmelz legt er sich auf den Gaumen. Die Aromen bestätigen sich, enorm lang, anhaltend mit beeindruckender Eleganz! Sehr kräftig ohne opulent zu wirken, endet mit hoher Nachhaltigkeit. Ein höchst harmonischer Amarone, der durch seine Vielschichtigkeit viel Freude macht. Perfekt zu Wildgeflügel und Reh. (pt)

18/20 • jetzt bis 2025 • Art. 250142 75cl **CHF 32.50** (ab 9.2.2021 CHF 36.-)

Ein Ripasso in hoher Qualität.

2017 Ripasso Valpolicella DOC Classico Superiore

Corvina, Molinara, Rondinella

Toller Auftakt! Schwarze Schokolade, Mocca und Kirschen, ein Hauch von schwarzen Pflaumen rundet das Aromabündel perfekt ab. Am Gaumen zeigt er sich elegant mit Struktur. Saftig und anhaltend mit schönen, feinkörnigen Tanninen. Lang im Abgang, nobel und trocken. Zu Schmorgerichten mit Polenta oder Pasta mit getrockneten Tomaten. (pt)

17/20 • jetzt bis 2024 • Art. 250144 75cl CHF 16.50 (ab 9.2.2021 18.50)





Probieren Sie doch mal Garganega.

2018 Garganega

100% Garganega

Ein Garganega, der so richtig Spass macht! Schöne Aromen nach Zitronen und Wiesenkräutern, begleitet von Apfel und Birnennoten. Alles sehr frisch und verspielt. Am Gaumen sehr lebendig, mit gut eingebauter Säure. Gute Balance, trocken und mit anhaltendem Abgang. (pt)

16+/20 • jetzt bis 2022 • Art. 248920 75cl **CHF 12.-** (ab 9.2.2021 14.-)







ALTO ADIGE

Der Thurnhof: Familienweingut in Bozen.

Andreas Berger



Seit 6 Generationen wird das Weingut Thurnhof nun von der Familie Berger geführt und bewirtschaftet. **Heute keltert Andreas Berger Weine aus regionalen Rebsorten, die schon seit Jahrhunderten in Bozen heimisch sind:** Goldmuskateller, Sauvignon Blanc, Lagrein, St. Magdalener, Cabernet Sauvignon und Merlot. Die Reben werden naturnah bewirtschaftet und die Trauben im Keller schonend verarbeitet. Auch wird das traditionelle Pergolasystem noch verwendet, vor allem für den Lagrein.

Lagrein in Hochform. 2017 Lagrein Riserva

Alto Adige DOC

100% Lagrein, Ausbau 12-15 Monate in 1000- und 500-Liter-Eichenfässern.

Sattes Schwarzrot. Komplexer, kräftiger Auftakt. Aromen von schwarzen Kirschen, Brombeeren, dunklen Pflaumen, untermalt von frischem Leder, Lakritze, süssem Tabak und leichten Noten von schwarzem Pfeffer. Dazu eine faszinierend steinige Mineralität. Am Gaumen eine gewaltige Struktur mit perfekten Tanninen, beindruckender Eleganz und gut eingebundener Säure. Wieder schwarze Waldbeeren, Tabak, Lakritze und Kirschenkompott. Der packende Lagrein endet kräftig mit enormer Länge und würzigmineralischem Abgang. (pt)

18+/20 • jetzt bis 2024 • Art. 252187 75cl **CHF 32.50** (ab 9.2.2021 CHF 36.-)

Kleine Fruchtexplosion in Nase und Gaumen.

2018 Goldmuskateller, Alto Adige DOC

100% Goldmuskateller

Helles Goldgelb. Fruchtbetonter Auftakt. Aromen von Limetten und Orangenzesten, untermalt von Litschi und floralen Noten nach wilden Rosen. Wirkt sehr frisch, expressiv und jugendlich mit subtiler Mineralität. Am Gaumen wunderbar saftig, schön trocken und leichtfüssig mit extrem fruchtigen Noten von Zitrusfrüchten, exotischen Früchten und dezenten Muskatnussaromen. Wieder Rosen und Litschi. Der Goldmuskateller wird von einer knackigen Säure getragen, er endet belebend und sehr frisch. (pt)

17+/20 • jetzt bis 2025 • Art. 250510 75cl **CHF 22.**– (ab 9.2.2021 24.–)



22.-

Eleganz und Finesse plus Power und Tiefgang.

2016 Cabernet Sauvignon Riserva «Weinegg» Alto Adige DOC

90% Cabernet Sauvignon, 10% Merlot; Ausbau 12–18 Monate in französischen Barriques.

Dichtes Purpurrot. Typischer Cabernet-Duft. Aromen von Crème de Cassis, Kirschen, Brombeeren, getrockneten Feigen, untermalt mit Noten von Vanille, Sandelholz, dezenten Röstnoten, Pfeffer und einem Hauch Graphit. Toll verwobene Barrique, wirkt nie opulent oder störend. Am Gaumen elegant und finessenreich, gepaart mit Kraft und Volumen. Wirkt alles noch sehr jugendlich und frisch, braucht noch Zeit. Der Cabernet Riserva endet mit betörender Eleganz, sagenhafter Länge und steiniger Mineralität. (pt)

18+/20 • jetzt bis 2035 • Art. 250511 75cl **CHF 32.50** (ab 9.2.2021 36.–)



32.50

Wunderschön schlank, frisch und elegant.

2018 St. Magdalener Alto Adige DOC

90% Vernatsch, 10% Lagrein

Helles Rubinrot. Frischer, hoch fruchtiger Auftakt. Aromen von frischen Erdbeeren, Himbeeren, Kirschen, untermalt von Noten nach wilden Rosen und Mandeln. Leichte mineralische Anflüge. **Unglaublich finessenreicher Gaumen**, leichtfüssig mit milder Säure. Wieder frische, rotfruchtige Aromen, dazu etwas Lakritze und florale Noten. Der Vernatsch **endet mit frischer Frucht und mittelkräftigem Abgang.** (pt)

16+/20 • jetzt bis 2025 • Art. 250512 75cl **CHF 16.80** (ab 9.2.2021 19.–)



16.80

Pinot Grigio-Charme.





Berauschende Frucht.

2019 Rosato Pinot Grigio Vigneti delle Dolomiti IGT

100% Pinot Grigio.

Helles, feines Pink. In der Nase Aromen von Rosenblüten und Himbeeren, schöner Charme. Im Gaumen saftige Beerenfrüchte mit schöner Frische, **geschmackvoller Körper mit berauschender Frucht**, rote Johannisbeere mit einem Touch Pfirsich versehen. **Herrlich trinkfreudig!** (pt)

16/20 • jetzt bis 2022 • Art. 250765 75cl CHF 12.- (ab 9.2.2021 14.-)



Bollini: Perfekter Weisswein für jeden Tag.

TRENTINO SÜDTIROL

Neil Empson und Franco Bernabei, der auch für die Weine von Monte Antico verantwortlich ist, keltern im Trentino und im Friaul Pinot Grigio, Sauvignon Blanc und Chardonnay von richtig guter Qualität zu sehr erschwinglichen Preisen.

Das Projekt begann vor über 30 Jahren. Immer wieder wurden die Weine verbessert und neue Reblagen gesucht, die den Anforderungen entsprachen. Die Trauben werden von Hand geerntet und schonend im Keller vergoren. Geachtet wird vor allem auf die Bewahrung von frischer Frucht, leichter Mineralität und belebender Säure. Wir haben uns für den Pinot Grigio aus dem Trentino entschieden, ein unkomplizierter Wein, sauber vinifiziert mit einem tollen Preis-Genuss-Verhältnis.

Grosses Trinkvergnügen fürs Frühjahr.

2019 Pinot Grigio Trentino DOC

100% Pinot Grigio; ausgebaut auf der Feinhefe im Stahltank.

Helles Zitronengelb. Fruchtbetonter Auftakt. Aromen von reifer Birne, gelber Melone und gelbem Apfel, leichte Noten von Zitrone und Orangenblüten. Am Gaumen mit knackiger Säure, wirkt belebend und sehr frisch. Wieder gelbe Steinfrüchte, viel reife Birne und dezente würzige Noten. Guter Trinkfluss und schöne Harmonie. Er endet mittelkräftig und sehr fruchtig. Ein sehr typischer Pinot Grigio, der einfach enormes Vergnügen bereitet. 90/100 James Suckling! (pt)

16/20 • jetzt bis 2026 • Art. 251438 75 cl CHF 12.- (ab 9.2.2021 14.-)







ALTO ADIGE

Kellerei St. Pauls: Schönste Lagen, 100-jährige Tradition, modernste Technik.

Wolfgang Tratter (links), Kellermeister von St. Pauls



Das wunderschöne Weindorf St. Pauls und die gleichnamige Kellerei liegen zauberhaft eingebettet in Weinreben und Obstkulturen, überwacht vom imposanten Dom, etwas oberhalb von Eppan. **Diese fantastischen Südtiroler Weine** sind das Ergebnis aus über einem Jahrhundert Weinbau, aus klar definierten Sorten, mikroklimatischen Einzellagen, alten Rebstöcken und den innovativen Ideen des jungen Kellermeisters von St. Pauls.

Im Keller findet man neben Tradition und Kulturgut auch modernste Kellertechnik. Die neuen Stahltanks im alten Gemäuer stehen fast symbolisch für das Zusammenspiel von Altem und Neuem in der Kellerei St. Pauls. Die Kunst liegt in der Ausgewogenheit. Im Keller von St. Pauls befinden sich neben den Stahltanks auch grosse Holzfässer und kleine Barriques, so dass aufgrund der verschiedenen Eigenschaften jeder Sorte die jeweils optimale Ausbaumethode angewandt werden kann. Ein kleines Juwel ist der Barriquekeller. In französischen Eichenfässern reifen dort die wertvollsten und besten Weine.

Lagrein zum attraktiven Genusspreis.

2017 Lagrein Alto Adige DOC

100% Lagrein

Dunkles Rubinviolett. Tieffruchtiger Auftakt. Aromen von schwarzen Kirschen, Brombeeren, roten Pflaumen, untermalt von Lakritze und leichten Noten von schwarzem Pfeffer. Am Gaumen eine tolle Struktur mit seidigen Tanninen, bezaubernder Eleganz und gut eingebundener Säure. Wieder schwarze Waldbeeren, Tabak, Lakritze und Kirschen. Der Lagrein endet mittelkräftig mit Länge und würzigem Abgang. (pt)

16/20 • jetzt bis 2025 • Art. 248872 75cl **CHF 14.50** (ab 9.2.2021 16.–)





Dave Fletcher: Grosse Piemonteser in kleinsten Mengen.

PIEMONTE

«Fletcher Station»

Dave Fletcher ist ein knapp 40-jähriger, äusserst talentierter Winemaker und Önologe aus Australien. Seine Jobs rund um den Erdball haben ihn auch ins Piemont geführt, wo er wegen seiner Leidenschaft für Nebbiolo hängengeblieben ist.

Von 2006 bis 2012 war Dave jeweils im Sommerhalbjahr für Ceretto tätig und im Winterhalbjahr in Australien aktiv. Seit 2012 ist er nun im Piemont sesshaft und arbeitet **hauptberuflich als Winemaker für den legendären Barolo- und Barbaresco-Produzenten Ceretto,** In seiner Freizeit fand er noch Zeit, die alte und brachliegende Bahnhofsstation von Barbaresco zu kaufen und in seinen Weinkeller umzufunktionieren. Ein wahres Bijou mit direkter Sicht auf die Top-Lagen Asili und Rabaja. Fletcher besitzt keine eigenen Weinberge, sondern kauft das gesamte Traubengut von befreundeten Winzern. Über die Hälfte dieser Rebberge wird bereits organisch bewirtschaftet. **Der Begriff «Boutique Winery» trifft hier zu, superkleine Produktion.**

Begeisternder Weisswein von Fletcher.

2019 Langhe Chardonnay C19 • Langhe DOC

100% Chardonnay, Ausbau in Barriques (30% davon neu) und 10-monatigem Verbleib auf der Feinhefe.

Reinsortiger Chardonnay aus der nach Norden ausgerichteten und deshalb kühleren Barbaresco-Lage «Cars», ein Steinwurf vom Dörfchen Barbaresco entfernt. Tolle Frische und ausgezeichnete Balance, der grossartige Jahrgang 2019 verleiht dem Wein eine bemerkenswerte Struktur. Die Nord-Lage und der Verzicht auf Malo und Batonnage zeigen hier ihre Wirkung. Stilistisch sind wir mit dem C19 eher im Chablis als in Meursault. Zitrusnoten, Grapefruit, etwas gelbe Frucht, am Gaumen ein Hauch Haselnuss und Bittermandeln, leicht mineralisch im Abgang, sehr Chardonnay-typisch! Auch wenn Fletcher primär für exzellente Rotweine bekannt ist: Das ist der Beweis, dass er auch Weiss vorzüglich kann! (rr)



18/20 • bis 2028 • 75 cl CHF 22.50 (ab 9.2.2021 25.-) • Art. 252203



Kleinstmengen-Nebbiolo, schon wunderbar zugänglich. 2018 Nebbiolo d'Alba DOC

100% Nebbiolo.

Expressiver und floraler Bilderbuch-Nebbiolo aus 100% biologischem Traubengut, das aus zwei verschiedenen Weinbergen gewonnen wird. Der grössere Anteil stammt aus der Gemeinde Montà (Roero-Gebiet). Die dortigen lehmhaltigen Böden verleihen dem Nebbiolo die notwendige Struktur, während die Trauben aus Scaparoni (Gemeinde Alba) aufgrund des sandigeren Bodens für Eleganz und Duft besorgt sind. Rosenblätter, Lakritze, rote Kirschen, Leder, Tabak, aber auch balsamische Noten ergeben ein harmonisches Duftbild. Ein jetzt schon zugänglicher Nebbiolo mit viel Frische und runden Tanninen. Wie alle Weine von Fletcher nur in Kleinstmengen produziert. (rr)

17+/20 • jetzt bis 2030 • Art. 251054 75 cl **CHF 19.80** (ab 9.2.2021 22.50)



Idealer «Orange Wine» für Einsteiger.

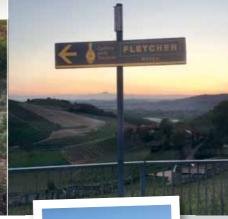
Arcato Vino Bianco (2017)

75% Arneis, 25% Moscato. Fermentiert mit Schalen und ganzen Trauben. Moscato kommen als ganze Trauben in den Behälter, dann kommt der entrappte und angequetschte Arneis darauf. Gärung mit 21 Tagen Maischekontakt. Keine Schönung oder Filtration.

Fletcher's Light-Version eines «Orange Wine» aus 100% organischem Traubengut. Produziert werden nur einige Hundert Flaschen. Offiziell «Vino Bianco», deshalb kein Jahrgang auf dem Label. Guter Grip, feine Tannine, ultrakomplexer Wein, faszinierende Aromen. Hauptsächlich aus Jrg. 2017. (rr)

19/20 • jetzt bis 2029 • Art. 248312 75cl CHF 23.- (ab 9.2.2021 26.-)





Dave Fletcher

Barbera mit Ganztraubengärung. 2019 Barbera D'Asti DOCG

100% Barbera

Aus dem grandiosen Piemont-Jahrgang 2019. Fletcher vinifiziert seinen Barbera in einem etwas unüblichen Stil – sehr aromatisch und expressiv. Ein Drittel der Trauben wird inkl. Stielen vergärt (Ganztraubengärung), die Reifung erfolgt in französischen, mindestens 10-jährigen 300-Liter-Barriques. Die Reben stammen aus zwei verschiedenen Parzellen (1997 resp. 2010 gepflanzt) in der Gemeinde Castagnole delle Lanze (Provinz Asti), praktisch auf der gegenüberliegenden Strassenseite der berühmten Barbaresco-Lage Starderi. Die Ganztraubengärung ist offensichtlich – eine ungewohnte Leichtigkeit am Gaumen, trotzdem mit schönem Tiefgang. Wunderschöner Duft nach getrockneten Blumen, Minze und saftigen schwarzen Kirschen, die würzigen Noten verleihen dem Barbera zusätzlich Charakter und Drive. (rr)



17+/20 • jetzt bis 2030 • Art. 252206

75 cl CHF 23.-





Barbaresco voller Eleganz und Grandezza.

2017 Barbaresco Recta Pete Barbaresco DOCG

100% Nebbiolo. Produktion nur ca. 2'000 Flaschen, 20 Tage Maischegärung mit täglicher manueller Pigeage, ausgebaut in mind. 10 Jahre alten Barriques (300 I).

Recta Pete ist lateinisch und steht für «schiess gerade» resp. «shoot straight», in Anlehnung an die Ursprünge des schottischen Familiennamens Fletcher (Pfeilmacher). Die Trauben für Daves klassischen Barbaresco-Blend Recta Pete 2017 stammen zu 60% aus der Top-Lage Roncaglie, im Süden der Gemeinde Barbaresco und unmittelbar neben Gajas Roncagliette (Sori Tildin & Costa Russi) gelegen. Die verbleibenden 40% stammen aus einer 1985 gepflanzten Parzelle in Starderi, einer der besten und renommiertesten Lagen im benachbarten Neive. Dave hat das herausfordernde Jahr 2017 (warme Temperaturen und Trockenheit) bravourös gemeistert und die Trauben extrem früh geerntet (wofür er anfänglich in der örtlichen Bar ausgelacht wurde), doch das Resultat spricht für sich. Ein superfrischer und eleganter Recta Pete, dem man den heissen Jahrgang nicht anmerkt, mit wunderschönem, feingliedrigem Auftakt. Aromen von Rosen, reifen Walderdbeeren, wilden Kirschen, Blutorange und einem Hauch Schwarztee. Am Gaumen herrlich saftig mit feinkörnigem Tannin und seidigem Gaumenfluss. Ein herrlich gelungener Barbaresco! (rr)

FLETCHER BARBARESCO RECTA PETE NEL RISPETTO DELLA TRADIZION QUESTO VINO E UN ASSEMBLAGGIO MOVEMENTE DA DIVERSI VIGNETI DI BARBARESO LILINO CAMBIA OGNI VENDEMMIA CON L'OBIETTIVO DI CITTINERE ESCLUSIVAMENTE LA PILI ALTA QUILLIA - BY DAVE FLETCHER CONTIENE SOLPTI - L 141117 PRODOTTO IN ITALIA PHBOTTIGLIATO DA RETCHER WINES DI FLETCHER DAVID ALC: HIG

18+/20 • jetzt bis 2032 • Art. 251056 75cl **CHF 34.**– (ab 9.2.2021 39.–)

Acobia Bitter Vino

BY DAVE FLETCHER



DAVE'S GENUSS-VORSCHLÄGE FÜR ACOBIA:

ACOBIA ON THE ROCKS

Glas mit Eiswürfeln füllen 60 ml Acobia

ACOBIA SPRITZ

60 ml Acobia 90 ml Prosecco ein Spritzer Soda-/Mineralwasser eine Blutorangenscheibe Eis

ACOBIA GIN AND TONIC

15 ml Acobia 30 ml Gin 60 ml Tonic eine Zitronen- oder Limittenscheibe Eis

ACOBIA & SODA

Glas mit Eiswürfeln füllen 60 ml Acobia 40 ml Soda-/Mineralwasser eine Blutorangenscheibe

ACOBIA NEGRONI

30 ml Acobia 30 ml Gin 30 ml roter Wermuth eine Blutorangenscheibe Eis

ACOBIA AMFRICANO

30 ml Acobia 30 ml roter Wermuth ein Spritzer Soda-/Mineralwasser eine Blutorangenscheibe Eis

Die 100% natürliche Bitter-Rarität von Barbaresco-Star Dave Fletcher.

Inter dem geheimnisvollen Namen «Acobia» steckt kein Geringerer als unser Barbaresco-Tausendsassa Dave Fletcher! Kaum zu glauben, aber nebst seinem Job als Winemaker für Piemont-Legende Ceretto, der Herstellung fantastischer Weine unter seinem eigenem Label «Fletcher Wines» und der Renovation der einstigen Bahnhofsstation von Barbaresco fand der umtriebige Dave tatsächlich noch Zeit, sich mit der Produktion eines 100% natürlichen Bitters (italienischer Likör) zu befassen.

Der mittlerweile seit 2012 in Barbaresco sesshafte Australier geniesst hin und wieder gerne einen auf einem Bitterlikör basierenden Cocktail (bspw. Negroni, Americano oder Spritz). Doch die industriell hergestellte Massenware von Aperol bis Campari konnte ihn nie richtig begeistern. Und was macht ein Dave Fletcher in einem solchen Fall? Richtig!

Er nutzt kurzerhand die Zeit im Lockdown, um an seiner eigenen Bitter-Mixtur nach persönlichem Gusto zu tüfteln.

Das herausragende Resultat dieser Anstrengungen: Acobia! Ein vielseitig einsetzbarer und aussergewöhnlicher Bitter, zu 100% aus natürlichen Zutaten hergestellt, zu 100% italienisch und nur in Kleinstmengen hergestellt (knapp 1'000 Flaschen pro Batch).

Im piemontesischen Dialekt steht der Begriff Acobia für «etwas zusammenführen oder verbinden». Und genau das geschieht beim Acobia. Es werden 13 verschiedene, sorgfältig selektierte Kräuter und Früchte (u.a. Wermut, Bitterorangen, Engelwurz, Iriswurzel, Zimt, Thymian, Rosmarin, Kamille, Koriander) während 14 Tagen in purem Alkohol zu einer expressiven und harmonischen Infusion vermählt. Während bei den gewöhnlichen Bitter herkömmliches, filtriertes Wasser hinzugegeben wird, veredelt Dave seinen Acobia mit einem erstklassigen, aus organischem Anbau hergestellten Weisswein! Bei einem Anteil von rund 90% am Endprodukt ein entscheidender Qualitätsfaktor. Abschliessend folgen noch die Zugabe von Zucker, die Kaltstabilisierung und Filtration sowie

die Färbung mit einem natürlichen Extrakt aus rotem Gemüse.

In der Verkostung zeigt sich der Acobia herrlich expressiv und aromatisch mit floralen Noten und kräuterigen Einflüssen. Am Gaumen entwickelt er eine angenehme Bitterkeit, wirkt äusserst frisch, und durch die Verwendung des Weissweins verfügt der Acobia über deutlich mehr Tiefgang und Komplexität als Standardprodukte. Das animierende Finale ist beeindruckend lange und weckt bereits die Lust auf den nächsten Schluck!

Wie und wann ist Acobia zu geniessen?
Natürlich zum Aperitivo in all seinen Facetten!
Aufgrund seines bemerkenswerten Geschmacks
taugt der Acobia durchaus auch als Solodarsteller
pur auf Eis. In erster Linie empfehlen wir
Acobia jedoch als qualitativ hochwertigen
Bestandteil aller Bitter-Cocktails wie z.B.
Negroni, Acobia Spritz oder Americano.



PIEMONTE

La Colombera: Die Königin des Timorasso.

Elisa Semino, «Königin des Timorasso»



Den Tipp für dieses grossartige Weingut haben wir «Grandi Vini» zu verdanken.

Die rund 100 km von Barolo entfernten Colli Tortonesi (die Hügel um Tortona) mit ihren rund 1800 ha Rebland in 47 verschiedenen Gemeinden sind zwar im Vergleich zu ihren berühmten Nachbarn Langhe und Monferrato bedeutend kleiner. Mittlerweile hat sich die kleine Appellation im südöstlichsten Teil des Piemonts jedoch zu einem wahren Hotspot entwickelt und ist eines der spannendsten Anbaugebiete des Piemonts. Grosse Barolo-Namen wie z.B. Vietti, Roagna, Borgogno, La Spinetta oder Pio Cesare haben in den vergangenen Jahren Rebland in den Colli Tortonesi gekauft oder gepachtet und produzieren hier vorwiegend Weine aus der autochthonen weissen Sorte Timorasso.

Der perfekte Einstieg in die Timorasso-Welt. 2018 Derthona • Colli Tortonesi DOC

100% Timorasso; ein Blend aus vier verschiedenen Lagen zwischen 270 und 300 m ü. M.; Ausbau im Stahltank und für mind. 10 Monate auf der Hefe belassen.

Derthona war der Name Tortonas im antiken Rom. Heute repräsentiert dieser Name die Weine aus den Colli Tortonesi.

Sehr frische, zartblumige Nase, Akazienblüten, weisser Pfirsich, leichte Honignote, etwas Salbei, Haselnüsse und mineralische Noten. Am Gaumen straff mit viel Präsenz und deutlicher Mineralität. Unglaublich schöne Balance zwischen erfrischender Säure und etwas breiterem Körper. Ganz leicht cremige Textur, die im langen Abgang von der unglaublichen Frische und Mineralität abgelöst wird. Ein Bilderbuch-Timorasso und der perfekte Einstieg in die spannende Welt dieser charaktervollen Traubensorte. (rr)

18/20 • jetzt bis 2028 • Art. 251027 75 cl **CHF 22.50** (ab 9.2.2021 25.–)

Einzellage, mit «Tre Bicchieri» geadelt!

2017 Derthona Il Montino • Colli Tortonesi DOC

100% Timorasso. **5000 Flaschen produziert.** Ausbau im Stahltank und für mind. 10 Monate auf der Hefe, danach 18 Monate in der Flasche gereift.

In der Nase weisse Blumen, frisches Steinobst, mediterrane Zitruspflanzen, ultrafeiner Kräuter-Mix, der sortentypische Honig-Touch und ein Hauch Mineralität strömen aus dem Glas. **Am Gaumen sehr körperbetont und voluminös**, angenehm cremige Textur, die im Wechselspiel mit der rassigen Säure steht und den Wein frisch und in perfekter Balance hält. Im langanhaltenden Abgang eine fast nicht enden wollende Würzigkeit. **Wir sind restlos begeistert!** (rr)

19/20 • jetzt bis 2032 • Art. 251028 75cl **CHF 36.-** (ab 9.2.2021 40.-)



Ideal zu Apéros, Pasta und Käse.

2018 Croatina La Romba • Colli Tortonesi DOC

100% Croatina. Rund 15 Tage Maischegärung im Stahltank.

Stammt aus einer lehmhaltigen Lage um die Cascina La Romba, angepflanzt im Jahr 2000. Strahlendes Purpur mit violetten Reflexen. Superfruchtige Nase, leicht animalische Note mit würzigen, pfeffrigen Anklängen, erinnert etwas an die nördliche Rhone. Durch die animierende Säure wirkt er sehr frisch und lebendig. Feine Tannine, wunderbar eingebunden. Ein runder, sehr trinkiger Wein, der eher von der Frucht als von der Struktur lebt. Ein reinsortiger Croatina mit grossem Spass-Faktor und guter Länge, passt gut zu Apéros, Pasta-Gerichten oder Käse. Tipp: Kann im Sommer auch leicht gekühlt serviert werden! (rr)

17/20 • jetzt bis 2023 • Art. 251029 75 cl **CHF 17.80** (ab 9.2.2021 20.–)



Der Top-Croatina von La Colombera.

2016 Croatina Arché • Colli Tortonesi DOC

100% Croatina.

Durch den Einsatz von Barriques wird dieser reinsortige Croatina extrem elegant und überraschend komplex. Farblich noch etwas tiefer und konzentrierter als der La Romba, dafür deutlich würziger und weniger fruchtbetont. Perfekt eingebundenes Holz, das nie dominiert, sondern die Aromatik wunderschön unterstützt. Der Arché ist wunderbar balanciert und harmonisch. Präsente, aber äusserst feine Tannine, die von der Croatina-eigenen cremigen Textur gekonnt aufgefangen werden. Ein absolut gelungener Wein mit viel Persönlichkeit! (rr)



18/20 • jetzt bis 2030 • Art. 251030 75 cl **CHF 25.-** (ab 9.2.2021 28.-)





PIEMONTE

Cascina Roccalini: Gesuchte, naturnahe Barbaresco-Raritäten.

Paolo Veglio

Für unsere Piemont-affinen Kundinnen und Kunden sind die raren, ultratraditionellen Weine von Paolo Veglio längst kein Geheimtipp mehr. **Seine Fangemeinde wächst von Jahr zu Jahr.** Nur die Kleinstmenge von 15'000 Flaschen (10'000 Barbaresco, 5'000 Langhe Nebbiolo) verlässt jährlich den mit herrlichem Blick auf Alba gelegenen Weinkeller ausserhalb des Dörfchens Barbaresco.

Seit Paolo 2004 begonnen hat, Wein zu produzieren, hat sich in der Langhe vieles verändert, er hingegen ist immer derselbe geblieben – zwar reifer und erfahrener, aber trotz seines Erfolgs immer noch äusserst bescheiden. Nach wie vor ist Cascina Roccalini quasi eine One-Man-Show, sämtliche Arbeiten im Weinberg und im Keller werden von Paolo ausgeführt. Ein respektvoller Umgang mit der Natur und eine entsprechend naturnahe Bewirtschaftung sind für ihn selbstverständlich. Seine Weinbau-Philosophie geht weit über jedes biologische Protokoll hinaus, auch wenn er nicht zertifiziert ist. Eine traditionelle Weinbereitung mit möglichst wenigen Interventionen, lange Maischezeiten in Zementgefässen und geringe Zugaben von Schwefel im Endprodukt vervollständigen das Bild des klassischen und naturverbundenen Winzers.

Roccalini wird vom renommierten Kartographen und Weinjournalisten Alessandro Masnaghetti als einer der interessantesten Crus in ganz Barbaresco bezeichnet, der zudem **unmittelbar an Gajas legendäre Weinberge Sori Tildin und Costa Russi grenzt!**

> Leider sind die Weine von Paolo sehr rar, denn unter Kennern der Szene sind sie enorm begehrt und darum immer schnell ausverkauft. Wenn Ihnen ein grosser Barbaresco zusagt, sollten Sie nicht zögern, denn auch bei uns finden die Weine von Paolo Veglio immer mehr Anhänger.



Mini-Barbaresco aus spektakulär gutem Nebbiolo-Jahrgang.

2019 Langhe Nebbiolo DOC

100% Nebbiolo, 60 Tage Maischegärung, danach Ausbau im Zementtank.

Das ist ein Volltreffer für Nebbiolo-Fans! Paolo verwendet für seinen Langhe Nebbiolo die jüngsten Rebstöcke seiner Top-Lage Roccalini und vinifiziert ihn gleich wie seinen Barbaresco mit bemerkenswerten 60 Tagen (!) Maischestandzeit im Zementtank. Im Unterschied zu seinem grossen Bruder erfährt er jedoch keinen Ausbau im Holz, sondern bleibt bis zur Abfüllung im Zement. Reife, aber sehr frische und einladende Nase mit Aromen von Rosenblüten, reifen Himbeeren, roten Johannisbeeren, Waldbeeren, mediterranen Kräutern und einem Hauch Lakritz. Am Gaumen vollmundig mit präsenten, aber äusserst finessenreichen Tanninen. Der Wein zeigt eine unglaublich schöne Harmonie zwischen der leicht süsslichen Nebbiolofrucht und dem perfekt eingebundenen saftigen Tannin. Ein köstlicher und hedonistischer Langhe Nebbiolo mit einer ausgezeichneten Länge, der uns bereits jetzt vom Barbaresco 2019 träumen lässt. (rr)

18/20 • jetzt bis 2030 • 75cl CHF 18.90 (ab 9.2.2021 21.-) • Art. 252605



Barbaresco-Meisterwerk zum sehr sympathischen Preis. 2017 Barbaresco DOCG Roccalini

100% Nebbiolo, über 60 Tage Maischegärung im Zementtank (mit traditionellem cappello sommerso), danach Ausbau 18 Monate in 30 hl Holzfässern der renommierten Südtiroler Küferei Mittelberger.

Ein weiteres Barbaresco-Meisterwerk von Cascina Roccalini. Rund 20% der für diesen Barbaresco verwendeten Trauben stammen von 1961 und 1966 gepflanzten Reben, aus denen Paolo in absoluten Ausnahmejahren seinen ultra-raren Riserva herstellt. Trotz des warmen und trockenen Jahres hat es Paolo dank seiner Erfahrung geschafft, die Wärme im Wein unter Kontrolle zu halten. Das Resultat ist ein kraftvoller und tiefgründiger Wein mit Frische und Substanz in der typischen Roccalini-Stilistik. Aromen von Erdbeeren, reifen Kirschen, dunklen Rosen, Lakritze und etwas Teer. Dazu feine Kräuter- und Gewürznoten, Minze, Leder und schwarzer Trüffel. Am Gaumen erzeugt der Roccalini Spannung und enormen Druck, würzige Noten stehen in perfekter Balance zur reichhaltigen Saftigkeit. Das Tannin ist feinkörnig, aber noch jugendlich, das Finale intensiv und atemberaubend lange. Dieser charaktervolle Barbaresco steht am Anfang seiner Evolution, gönnen Sie ihm etwas Zeit, es wird sich lohnen! (rr)







PIEMONTE

Sottimano: Der Burgunder-Fan aus dem Piemont

La famiglia Sottimano



Die Weine von Sottimano sind traumhafte Gewächse, charaktervoll, elegant, fast burgundisch in ihrer Art. Andrea Sottimano ist ein grosser Pinot-Noir-Liebhaber. Darum sind wir nicht erstaunt, als er uns erzählt, dass er alle seine Nebbiolos in gebrauchten französischen Barriques ausbaut. Auf diese Weise bringt er in Barbaresco im besten Sinne des Wortes «Ausnahme-Weine» in die Flasche – der Heimat verpflichtet, aber mit der Eleganz und Tiefe eines Burgunders.

Einzellage voller Finessen.

2017 Barbaresco DOCG Cottà

100% Nebbiolo; aus dem Cru Cottà in der Gemeinde Neive, 50- bis 70-jährige Reben, 40hl/ha Ertrag, **nur 4800 Flaschen** produziert. Ausbau 22 Monate in gebrauchten französischen Barriques.

94/100 Robert Parker's Wine Advocate

Rubin mit granatroten Reflexen. Zugängliche Aromen von Rosen, Lakritze, schwarzen und roten Beeren. Anflüge von Leder, Tabak, balsamische Anklänge und leichte Teernoten, gepaart mit mediterranen Kräutern. Subtile Mineralität. Am Gaumen sehr einladend, straff mit reifen Tanninen und gut stützender Säure. Die Aromen bestätigen sich, vor allem dunkle und rote Früchte und Beeren sowie Lakritze und Rosen. Wirkt sehr elegant und harmonisch. Der Cottà endet sehr kräftig voller Eleganz und Finesse. (pt)

18+/20 • jetzt bis 2035 • Art. 251050 75 cl **CHF 67.50** (ab 9.2.2021 75.–)

Begehrte Barbaresco-Rarität.

2015 Barbaresco DOCG Currà

100% Nebbiolo; aus dem Cru Currà in Neive, aus 75-jährigen Reben, Ertrag 40hl/ha. Ausbau 22 Monate in gebrauchten französischen Barriques. **Nur 2500 Flaschen produziert.** Bleibt jeweils 2 Jahre länger auf dem Weingut, bevor er in den Verkauf kommt.

Transparentes Rubingranat. Komplexe Aromatik. Duftet nach Trockenfrüchten wie Datteln und Feigen, Kirschen, reife Walderdbeeren, gepaart mit Lakritze, schwarzem Pfeffer. Bestens verwobene Barrique, ein Hauch von Rauch und frischem Leder. **Am Gaumen sehr elegant mit satten, feinkörnigen Tanninen.** Der Currà endet langanhaltend mit hoch mineralischem Finish. **95/100 Galloni** (pt)

19/20 • jetzt bis 2042 • Art. 251052 75cl **CHF 85.-** (ab 9.2.2021 95.-)





Wie ein Barbaresco.

2019 Langhe Nebbiolo DOC

100% Nebbiolo; aus dem Cru Basarin in Neive, aus 40-jährigen Reben, Ertrag 40 hl/ha. Ausbau 16 Mt. in gebrauchten französischen Barriques.

Leuchtendes Rubingranat. Schöne, zugängliche Nase. Aromen nach schwarzen und roten Kirschen, gepaart mit dunklen Waldbeeren, etwas Mocca und Kräuternoten. Am Gaumen sehr harmonisch und ausgewogen, mittlerer Körper mit gut verwobener Säure. Fruchtbetonte Aromen nach Waldbeeren und Kirschen. Weiche Tannine, die richtig Spass machen. Sehr trinkfreudig mit mittlerem Abgang. Toller Nebbiolo, man merkt ihm die Einzellage an, andere Weingüter würden ihn als Barbaresco abfüllen. 92/100 Robert Parker's Wine Advocate (pt)

18/20 • jetzt bis 2030 • Art. 251183 75cl **CHF 23.–** (ab 9.2.2021 26.–)





Schon jetzt wunderschön zu geniessen.

2016 Barbaresco Basarin Barbaresco DOCG

100% Nebbiolo.

96/100 Robert Parker's Wine Advocate

Mittleres Rubingranat. Offene Aromatik von schwarzen Kirschen, Pflaumen, Himbeeren sowie Lakritze und dunklen Rosen. Subtile Anflüge von Vanille, gepaart mit Tabak, Sandelholz und einer organischen Mineralität. Am Gaumen gute Balance mit festen, reifen Tanninen, die integrierte Säure stützt die Aromen bestens. Alles wirkt sehr zugänglich und schon schön trinkbar. Kirschen, Himbeeren, subtile Mineralität und schöne Anklänge von Lakritze und frischen Feigen. Der Basarin endet anhaltend, kräftig mit mittlerer Länge und mineralischem Finish. (rr)

19/20 • jetzt bis 2041 • Art. 248813 75cl **CHF 67.50** (ab 9.2.2021 75.–)



Herrlich saftiger Barbaresco von Einzellage.

2017 Pajoré Barbaresco DOCG

100% Nebbiolo. Ausbau 22 Monate in gebrauchten französischen Barriques.

93/100 Robert Parker's Wine Advocate

Rubin mit granatroten Reflexen. Aromen von dunklen Rosen, Walderdbeeren und dunklen Kirschen sowie Lakritze, gepaart mit Tabak und Sandelholz. Markante Mineralität erinnert an nassen Granit. Die Barrique ist nie spürbar, unterstützt den Wein aber bestens. Am Gaumen feinkörnige Tannine, seidiger Gaumenfluss mit Druck und mittlerer Länge. Die Aromen kommen voll zu Geltung, Anklänge von Rosen und wilden Beeren, Kräutern mit etwas Lakritze und leichten Rauchnoten. (rr)

18+/20 • jetzt bis 2037 • Art. 251049 75 cl **CHF 67.50** (ab 9.2.2021 75.–)

95/100 Suckling.

22.-SUPREMUS Tipp SUPREMUS 2007 TOSCANA

Supertuscan zum Superpreis mit 95/100 Suckling-Punkten!

2015 Supremus

Monte Antico, Toscana IGT

Sangiovese, Merlot, Cabernet Sauvignon; Ausbau 24 Monate in französischen Barriques.

Leuchtendes Rubingranat. Belebender Auftakt. Aromen von reifen roten Kirschen, dunklen Pflaumen, eingemachten Walderdbeeren, Cassis und Blaubeeren, gepaart mit Sandelholz, Tabakblättern, orientalischen Gewürzen und einem Hauch Vanille. Leichte Noten von Mocca und Cappuccino, steinige Mineralität, die an nassen Granit erinnert. **Am**

Gaumen sehr edel und elegant, feinkörnige Tannine, tolle Säure und gut verwobene

Barrique. Tiefe schwarzbeerige Aromen, vermischt mit roten Kirschen und mineralischer Würze. Der Supremus endet anhaltend mit toller Frucht und harmonischem Finish. (pt)

19/20 • jetzt bis 2031 • Art. 250145 75 cl **CHF 22.-** (ab 9.2.2021 24.-)







PIEMONTE

Francesco Rinaldi: Eine grosse piemontesische Traditionsgeschichte.

La famiglia Rinaldi



Die Geschichte der Rinaldis beginnt im Jahre 1870, als sie beschlossen, auf dem Cannubi-Hügel im Piemont ein Weingut und ein Wohnhaus zu errichten. Ob durch Zufall oder Intuition: Mit der Wahl des Standortes landeten sie einen Glückstreffer, denn heute ist die Lage Cannubi wohl die berühmteste im ganzen Piemont.

Bis in die heutige Zeit hat sich bei den Rinaldis kaum etwas verändert, sei es im Rebbau oder im Keller. Die Weine werden nach alter Tradition in grossen Fässern mit bis zu 5000 Litern sehr lange ausgebaut. Die Rinaldi-Gewächse zeichnen sich aus durch starken Charakter, ausgeprägte Identität und faszinierende Eleganz. Barriques oder moderne Geräte zur Konzentration des Mostes sucht man vergebens. Der Nebbiolo braucht keine sonderlichen Hilfsmittel – seine aromatische Komplexität, die Prägung des Terroirs und seine Langlebigkeit reichen völlig aus, um einen der grössten Weine der Erde entstehen zu lassen.

Unaufdringlich mit enormem Trinkfluss. 2016 Barolo DOCG

100% Nebbiolo

Helles Granatrot. Subtile florale Noten, feinfruchtiger Auftakt. Schöner traditioneller Stil, der keine Wünsche offenlässt. Ganz dezente und feine rotfruchtige Aromen, gepaart mit Veilchen und dunklen Rosen. Keine Röstaromen, keine Vanillenoten, da die Weine von Rinaldi in sehr grossen Fässern ausgebaut werden. Leichtfüssiger, eleganter Gaumen für einen Barolo, trotzdem mit enormer Länge und Druck. Wieder rote Beeren und rote Steinfrüchte. Seidiges Tannin mit perfekt verwobener Säure. Unaufdringlich, verspielt, mit enormem Trinkfluss. (pt)

19/20 • jetzt bis 2042 • Art. 251037 75cl **CHF 44.-** (ab 9.2.2021 CHF 48.-)

Ehrlicher, harmonischer Barbera. 2017 Barbera d'Alba DOC

Im Auftakt schwarze Kirschen, dann Viola, florale Aromen und schwarze Beerenfrucht halten sich die Balance. Im Gaumen sehr direkter, geradliniger Wein, etwas Mineralität, steht ihm gut, füllt den Gaumen und wird sich im Verlaufe des Jahres schön harmonisch abrunden. (pt)

17/20 • jetzt bis 2026 • Art. 248831 75cl **CHF 17.80** (ab 9.2.2021 20.–)









PIEMONTE

Gianni Doglia: Der Moscato-König ist auch ein Barbera-Meister!



Unseren Kundinnen und Kunden ist Gianni Doglia vor allem durch seine beiden verführerischen und erfrischenden Moscatos bestens vertraut. Doch Giannis Heimat – die malerischen Hügel des südwestlichen Monferratos (Provinz Asti) – stehen nicht nur für exzellenten Moscato, sondern sind auch die piemontesische Hochburg herausragender und langlebiger Barberas. Nebbiolo ist in diesem Teil des Piemonts weniger verbreitet, hier ist die Barbera-Traube der absolute Star! Die besten Lagen bleiben jeweils dem Barbera vorbehalten, weshalb die Sorte hier zu qualitativer Höchstform auflaufen und ihre vielen positiven Eigenschaften ausspielen kann. Oft ist der Parade-Wein eines Monferrato-Winzers ein Barbera, bei Gianni ist es sein Nizza DOCG aus über 50-jährigen Reben! Gianni und seine liebenswürdige Schwester Paola haben eine ansteckende Passion für den Barbera. Das widerspiegelt sich in ihrem Sortiment: Fünf der elf produzierten Weine sind reinsortige Barberas, die sich durch Herkunft, Lage, Alter der Reben, Art der Vinifikation und Länge des Ausbaus unterscheiden. Was sie alle gemeinsam haben: Sie zählen in ihrem jeweiligen Segment zur absoluten Barbera-Elite. Wir haben für Sie unsere beiden Favoriten ausgesucht und konnten Gianni zusätzlich noch eine spannende Rarität aus seinem Weinkeller entlocken!

Herrlicher, fruchtig-frischer Einstiegs-Barbera. 2019 Barbera d'Asti DOCG «Bosco Donne»

100% Barbera

Der «Bosco Donne» ist Giannis hochwertigster, ohne Holz (nur im Stahltank) ausgebauter Barbera (30-40 Jahre alte Reben) und **im überragenden Jahrgang 2019 fabelhaft gelungen.** Der Name «Bosco Donne» (Wald der Frauen) kommt von einem Waldstück unmittelbar neben dem Weinberg, in dem sich während des Zweiten Weltkriegs Frauen und Kinder versteckt hielten.

Superfruchtige und einladende Nase im eher rotbeerigen Bereich (Erdbeere, Himbeere), florale Noten, aber auch Grillkräuter und Pinien. Am Gaumen viel saftige rote Kirschen, reife Pflaumen und ein dezenter mineralischer Touch. Unglaublich schöne und pure Fruchtaromen, perfekt austariert zwischen dominierender Frucht und frischer Säure. Ein Fruchtbündel mit grossem Spassfaktor! (rr)

17/20 • jetzt bis 2028 • Art. 251356 75cl **CHF 16.-** (ab 9.2.2021 CHF 18.-)

Rarität: Gianni Doglias Top-Barbera. 2017 Nizza DOCG «Viti Vecchie»

100% Barbera

Der Nizza «Viti Vecchie» aus über 50-jährigen Reben ist definitiv Gianni Doglias Top-Barbera und stammt aus einer der renommiertesten Lagen für Barbera – Bricco di Nizza in der Gemeinde Nizza Monferrato. Die relativ junge Appellation Nizza DOCG – ein Grand Cru des Barbera d'Asti – wurde 2014 offiziell ins Leben gerufen, nachdem sie seit dem Jahr 2000 bereits als erstklassige Unterzone im Anbaugebiet des Barbera d'Asti geführt wurde. Im Gegensatz zu anderen Barbera-Ursprungsbezeichnungen, in denen Komplementärtrauben erlaubt sind, muss ein Nizza immer reinsortig sein. Für die nur 18 Gemeinden umfassende Nizza-Appellation gelten strenge Anforderungen, zum Beispiel in Bezug auf Ertragsmengen, Pflanzdichte oder Ausrichtung der Weinberge.

Gianni Doglias Nizza (nur 3'000 Fl. produziert!) startet mit einer frischen und vielschichtigen Nase nach wilden Erdbeeren, getrockneten Blumen, Lavendel, Gewürzen, Rauch und Graphit. Am Gaumen ergänzen Backpflaumen und Espresso das vielseitige Aromenbild des energiegeladenen Nizzas. Der tadellose Barrique-Einsatz (für 20 Monate je 1/3 erste, zweite und dritte Passage) verleiht dem Nizza eine wunderbare Eleganz, das Holz ist perfekt integriert und komplettiert Frische und Frucht des Barberas, alles in höchstem Masse harmonisch. Dieser Wein demonstriert exemplarisch, dass Barbera nicht einfach nur fruchtig sein muss, sondern dass aus dieser vielfältigen Sorte auch komplexe und lagerfähige Gewächse entstehen können. Giannis Nizza «Viti Vecchie» spielt zweifellos in der Barbera-Champions League. Wir freuen uns schon auf die Partie gegen den Platzhirsch Bricco dell'Uccellone! (rr)



18/20 • jetzt bis 2032 • Art. 251357 75cl **CHF 26.-** (ab 9.2.2021 29.-)

Merlot-Tipp Rarität.

26.-



Nur 500 Flaschen produziert. 2015 «!» Merlot Gianni Doglia • Piemonte DOC

Aus Liebhaberei und Neugier, wie sich die Bordeaux-Sorte im Monferrato-Terroir bewähren würde, pflanzte Gianni vor 20 Jahren in der Nähe des Weinguts einige Reihen mit Merlot an. Das Resultat überraschte ihn so, dass der eigentlich für Blends gedachte Wein als reinsortiger Merlot abgefüllt wurde – mit dem markanten Ausrufezeichen auf der Flasche. Mit nur 500 produzierten Flaschen pro Jahr darf der «!» definitiv als grosse Rarität bezeichnet werden. Vor der Abfüllung gönnt Gianni dem Wein 24 Monate in neuen französischen Barriques und 6 Monate im Stahltank.

Sehr noble und vielschichtige Nase mit Aromen von Pflaumen, Tabak, Wildkräutern und einem Hauch neues Leder. Am Gaumen wunderbar geschmeidig und zugänglich mit dennoch genügend Druck und Kraft. Reife Brombeeren, schwarze Kirschen, etwas Oliventapenade, Leder, Gewürze, Lakritze und Kaffeebohnen gehören zur vielfältigen Aromenwelt des «!». Der Wein ist extrem elegant, nie üppig oder überladen. Zum Abschluss verwöhnt uns der Doglia-Merlot noch mit einer angenehmen Würze und einem langen und bemerkenswerten Abgang. Grande Gianni! (pt)

18+/20 • jetzt bis 2032 • Art. 251358 75cl **CHF 26.-** (ab 9.2.2021 29.-)

Betörender Moscato.

2019 Moscato d'Asti **DOCG** Gianni Doglia

100% Moscato bianco

Helles Zitronengelb. Wunderbar fruchtiger Auftakt. Aromen von frischem Pfirsich, Aprikose, Ananas, grünem Apfel, unterlegt von Noten nach weissen Rosen und Jasmin. Frischer geht es kaum. Am Gaumen mit einer fantastischen Perlage, wieder diese fruchtig-floralen Aromen, dazu leichte Noten nach Minze und

> Da kommt Lebensfreude auf, man trinkt ihn so gerne ohne nachzudenken. Und das Erstaunliche: Er wartet im Finish mit bezaubernder Länge und unerreichter Frische auf. (pt)

17/20 jetzt bis 2022 75cl CHF 14.50 Art. 250239 (ab 9.2.2021 16.-) Moscato d'Asti der Extraklasse, einer der

2018 Moscato d'Asti DOCG Casa di Bianca Gianni Doglia

100% Moscato bianco

Zarte Aromen nach weissen Steinfrüchten, frischen Zitronen und exotischen Noten. Feine Perlage, saftiger Gaumen mit harmonischer Süsse. Enorm tiefer Alkoholgehalt von nur 5 Vol.% machen diesen Wein

> Frische, fruchtbetonte Noten nehmen den Gaumen voll ein. Leichter und fruchtiger Abgang, mit dezenten Noten von blühendem Salbei und Thymian. Ein Moscato d'Asti der Extra-

> > Zu frischem Ziegenkäse oder fruchtigen Desserts eine grossartige Kombination. Am besten aus dem Kühlschrank mit 6°C geniessen. (pt)

18+/20 jetzt bis 2022 Art. 250196 75cl CHF 19.80 (ab 9.2.2021 22.-)









Luigi Pira: Weine so schön wie die Lage des Weingutes.



Das Weingut Luigi Pira liegt traumhaft schön am Hang eines riesigen Talkessels mitten in Serralunga d'Alba mit vielen der besten Lagen des Barolo. Die Weinberge beginnen direkt an der Umfriedungsmauer des Weinguts, immer steil abwärts, alles in südlicher Exposition. Selten werden mehr als 50'000 Flaschen pro Jahrgang abgefüllt, davon nur 20'000 Flaschen Barolo. Gianpaolo Pira balanciert seine hier gewonnenen Weine meisterhaft durch den gleichzeitigen Einsatz von neuen und gebrauchten Barriques und grossen Holzfässern. Dieser Weg zwischen Tradition und Moderne bringt ungeheuer harmonische Weine mit schöner Frucht und Würze hervor. Seine sehr druckvollen Baroli gehören zu den Besten überhaupt! Fast atemberaubend und meisterhaft auf dem Niveau, das nicht so weit entfernt ist von vielen berühmteren und teureren Namen. Gianpaolo Pira ist nicht schillernd und kein bisschen erpicht auf grosse Öffentlichkeit.

Sehr begehrt unter Barolo-Liebhabern. 2016 Barolo Vignarionda • Barolo DOCG

100% Nebbiolo. 95+/100 Robert Parker's Wine Advocate

Dichtes Rubingranat. Komplexe Aromatik von roten Kirschen, frischen Pflaumen, reifen Erdbeeren, wilden Himbeeren sowie Lakritze und Teer. Leichte Anflüge von Vanille, gepaart mit süssem Tabak, Sandelholz, balsamischen Anklängen und erdiger Mineralität. Am Gaumen die perfekte Harmonie mit festen, reifen Tanninen, sensationeller Struktur und gut integrierter Säure, die die Aromen bestens unterstützt. Alles wirkt noch jugendlich und etwas verschlossen, aber das immense Potenzial ist klar erkennbar. Endet sehr anhaltend, harmonisch, komplex mit grandioser Länge und markant mineralischem Finish. Die Lage Vigna Rionda ist ein Cru par excellence! (pt)

20/20 • 2023 bis 2050 • Art. 251032 75cl **CHF 72.-** (ab 9.2.2021 CHF 79.-)

Sehr komplex, wie ein Lagenwein.

2019 Serralunga • Barolo DOCG

100% Nebbiolo

Die Trauben stammen ausschliesslich aus der Gemeinde Serralunga und werden **mit der gleichen Sorgfalt wie die Lagenweine** gekeltert. Mittleres Granatrot. Eleganter, jugendlicher Auftakt. Aromen von dunklen, reifen Pflaumen, wilden Himbeeren und roten Kirschen. Dazu Anklänge von frischem Kaffee, Leder, getrockneten Tabakblättern, frischen Kräutern und einer dezenten Mineralität. **Am Gaumen sehr harmonisch, druckvoll mit elegantem Trinkfluss und Schmelz.** Gut stützende, reife Säure begleitet die Aromen bestens. Der Serralunga endet kräftig, elegant und komplex. (pt)

19/20 • jetzt bis 2045 • Art. 251031 75cl **CHF 34.-** (ab 9.2.2021 CHF 39.-)



Wunderbarer Trinkfluss.

2018 Langhe Nebbiolo DOC

100% Nebbiolo

Mittleres Rubingranat. Offene, fruchtige Nase von reifen Kirschen, roten Johannisbeeren, reifen Waldbeeren und einem Hauch von dunklen Pflaumen. Dazu dunkle Rosenblüten, dezente Noten nach Teer, Lakritze, Schwarztee, mediterrane Kräuter mit mineralischen Anklängen erinnern an feuchte Erde. Am Gaumen frische Frucht mit gut stützender Säure. Rotfruchtig mit würzigmineralischen Noten. Der Nebbiolo wirkt straff mit wunderbarem Trinkfluss, endet harmonisch, mittelkräftig mit saftigen, reifen Tanninen. (pt)

18/20 • jetzt bis 2032 • Art. 251034 75cl CHF 22.50 (ab 9.2.2021 CHF 25.-)



Unwiderstehlicher Dolcetto.

2019 Dolcetto d'Alba DOC

100% Dolcetto

Leuchtendes Rubin mit violetten Reflexen. Fruchtig-kühler Dolcetto-Auftakt. Aromen von roten Früchten und Beeren, Weichselkirschen, Hagebutten und Himbeeren, gepaart mit floralen Noten von Veilchen. Wirkt sehr frisch und lebendig. Am Gaumen fruchtbetont mit guter Säure und mittleren Tanninen. Die Frucht kommt voll zur Geltung, frische rote Kirschen und Himbeeren mit leichten floralen Anklängen. Der Dolcetto endet mittelkräftig und fruchtbetont. (pt)

17+/20 • jetzt bis 2031 • Art. 251324 75cl **CHF 14.50** (ab 9.2.2021 CHF 16.-)







Paolo Scavino: Grosse Passion und volle Konzentration auf den Barolo.

La famiglia Scavino



Die Mitglieder der Familie Scavino sagen, dass der Wein im Weinberg gemacht wird. Sie sind Winzer, überzeugt, dass es eine Verbindung zwischen dem Land, der Natur, den Jahreszeiten und den Jahrgängen der Weine gibt. Scavino hat einen modernen Keller und sie gelten als bedachte Innovatoren, welche sehr moderne Änderungen in ihrer Produktionstechnik vorgenommen haben und die ganze Welt bereisen, um ihren Wein zu präsentieren. Aber dennoch wird der Wein im Weinberg gemacht, das sagen sie sich, aufgrund ihrer langjährigen Erfahrung, immer wieder. Wein wird gemacht, in dem sie sich um die alten Reben kümmern, die zwar nur geringen Ertrag bringen, aber dieser ist von unvergleichlicher Qualität. Der Wein wird gemacht, durch das Ausschneiden der Trauben ohne Kompromiss, nur wenige Trauben, nur das Beste, nur die Essenz des Nebbiolos. Die Familie arbeitet im Weinberg mit ganzem Herzen und die Passion dieser Erfahrung ging in 3 Generationen Winzern in Langhe nicht verloren.

Grosses, harmonisches Trinkerlebnis.

2016 Barolo Monvigliero • DOCG Barolo

100% Nebbiolo

Mittleres Rubingranat. Komplexer Auftakt, der an wilde Erdbeeren, Sauerkirschen und Johannisbeeren erinnert, gepaart mit getrockneten Feigen und Kräutern. Erdige Mineralität, untermalt von würzigen Aromen. Subtile Minze- Aromen verleihen ihm eine wohltuende, balsamische Frische. Legt sich straff und seidig an den Gaumen. Mit feinkörnigen Tanninen wird er zu einem harmonischen Trinkerlebnis. Das Finale ist druckvoll, kräftig und langanhaltend, begleitet von einer dezenten mineralischen Note. (pt)

19+/20 • 2023 bis 2048 • Art. 251040

75cl CHF 73.50



Das Gerstl-Team mit Elisa Scavino (Mitte, unten)

Lagen-Barolo für Einsteiger.

2016 Prapò • DOCG Barolo 100% Nebbiolo. 96/100 Robert Parker's Wine Advovate

Aus jungen Reben in einer **Top-Lage aus Serralunga**, zeigt das ganze Nebbiolo-Spektrum faszinierend auf. Sattes Rubingranat. Tieffruchtiger Auftakt. Wunderbare Aromen von süsser, dunkler Frucht, gepaart mit frischen Himbeeren und balsamisch-würzigen Noten nach mediterranen Kräutern und Nelken. Leicht florale Noten, untermalt von organisch-erdiger Mineralität. Zeigt sich sehr zugänglich. **Am Gaumen eine Fruchtexplosion** von wilden Beeren und Pflaumen, gepaart mit balsamischen Noten. Weiche Tannine mit reifer Säure unterstützen die Frucht perfekt. Der Prapò endet harmonisch, elegant und kräftig. (pt)

19/20 • jetzt bis 2049 • Art. 250764 75cl **CHF 73.50** 73.50

BAROLO

PRAPO

Koller Tipp Körper.

96/100

Robert Parker's Wine Advocate

SCAVINO

BAROLO

CAROBRIC

Mit sagenhafter Länge

2016 Carobric DOCG Barolo

100% Nebbiolo. **96/100 Robert Parker's** Wine Advocate

Rubin mit granatroten Reflexen. Dezente Aromen nach Rosenblättern, Teer und schwarzem Pfeffer, dazu fruchtbetonte Noten nach Himbeeren und roten Kirschen. Leichter Anflug von Mineralität. **Straff am Gaumen mit festen, feinkörnigen Tanninen,** rotfruchtiger Auftritt mit schöner, mineralischer Note. Voller **Körper, har-monisch und edel.** Wirkt noch jugendlich und kompakt. Kräftiger, fruchtbetonter Abgang mit toller Länge. (pt)

19/20 • jetzt bis 2042 • Art. 251042 75cl **CHF 73.50**





- Scavino-Keller -

42.50

Barolo

Der Geheimtipp bei den Scavinos. 2016 Barolo DOCG

100% Nebbiolo

Der Geheimtipp bei den Scavinos. Die Trauben stammen alle von Spitzenlagen aus Castiglione Falletto, Barolo und Serralunga d'Alba. Die Erträge sind aber zu klein, um sie als Lagenweine auf den Markt zu bringen. Etwas verschlossen, frische Kräuternase, stützende Frische, leichte Pfeffernoten, gute Mineralität. Etwas Flaschenlagerung wird ihm gut tun. Im Nachhall setzt sich der feine Schliff durch. 95/100 Robert Parker's Wine Advocate (pt)

19/20 • jetzt bis 2045 • Art. 251220 75cl **CHF 42.50**





Trediberri: Entdeckung mit fanatischem Qualitätsdenken.

Nicola Oberto (r) mit Mutter Annarosa Dogliani und Roger Maurer



Nicola «Nick», Federico und Vladimiro – diese drei haben das Weingut in der Zone Berri (Tre di Berri) im Jahr 2007 gegründet. Es liegt einen Steinwurf neben der weltberühmten Lage Rocche dell'Annunziata. Hier sind 1,5 ha bereits seit Generationen in Familienbesitz, wurden aber stets verpachtet. Seit 2007 wird diese Top-Lage wieder selber genutzt.

Federico, der Vater von Nick, war bis 2005 Kellermeister der Cantina Ratti. **Er weiss genau, was einen guten Barolo ausmacht.** Vladimiro, der Banker aus Torino, brachte das nötige Kapital mit. Und so nahm das Projekt seinen Lauf.

Wir treffen Nick auf seinem Weingut und gehen mit ihm in **die Top-Lage Rocche dell'Annunziata**. Die Gewächse, die hier entstehen, gehören zu den Besten im ganzen Piemont. Für Nick ist sie vergleichbar mit der 1er-Cru-Lage «Les Amoureuses» in Chambolle-Musigny. Nach neuen Erkenntnissen über Böden und Mikroklima der DOCG Barolo besuchen wir den wunderschönen Keller. Wir degustieren einige Jungweine und sind restlos begeistert. Mit seiner unbändigen Energie gelingt es Nick, grosse Weine in die Flasche zu bringen.

Wunderbarer Barbera für jeden Tag. 2018 Barbera • Barbera d'Alba DOC

100% Barbera

Aromen von wilden Brombeeren, einem Hauch Cassis und dunklen Kirschen. Leichte Anflüge von Bitterschokolade und Lakritze. Wirkt sehr frisch und jugendlich. **Am Gaumen die pure Frucht der Barbera-Traube**, wieder schwarze Früchte und Beeren mit leichten Noten von Leder und Mocca. Sanfte, weiche Tannine mit gut integrierter Säure, macht richtig Spass! **Ein wirklich gelungener Barbera, den man wunderbar jeden Tag geniessen kann.** Er endet mittelkräftig mit fruchtigem Abgang. (pt)

17/20 • jetzt bis 2030 • Art. 248925 75cl **CHF 17.-** (ab 9.2.2021 CHF 19.-)

Herrlicher Nebbiolo.

2019 Langhe Nebbiolo • DOC Langhe

100% Nebbiolo

Leuchtendes Rubingranat. Duftende Aromen von Kirschen, Walderdbeeren, roten Pflaumen und einem Hauch Brombeeren. Wunderbar süsse Frucht! Dazu Rosenblüten, Teer, Lakritze, mediterrane Kräuter mit dezenten mineralischen Anklängen, die an frische Erde erinnern. Am Gaumen fruchtbetont mit toller Säure. Rotfruchtig mit würzig-mineralischen Noten. Dieser Nebbiolo ist sehr trinkfreudig, endet harmonisch, elegant und mittelkräftig mit feinen Tanninen. (pt)

17 +/20 • jetzt bis 2033 • Art. 251025 75cl **CHF 19.80** (ab 9.2.2021 CHF 22.-)



Pure Eleganz.

2016 Barolo Trediberri • Barolo DOCG

BIO Die Trauben stammen hauptsächlichaus der Lage «Berri». Transparentes Rubin mit granatroten Reflexen. Wunderschöner, eleganter Auftakt. Aromen von dunklen Rosen, reifen Beeren und wilden Kirschen, dazu ein Hauch von Lakritze und erdiger Mineralität. Am Gaumen die volle Barolo-Aromatik, er überzeugt durch Harmonie und Klasse. Äusserst fein körnige Tannine, samtiger Gaumenfluss mit Spannung und guter Länge. Er endet komplex und langanhaltend. 93/100 Robert Parker's Wine Advocate (pt)

19/20 • jetzt bis 2042 75cl **CHF 34.–** (ab 9.2.2021 CHF 37.50) • Art. 251024 150cl **CHF 64.–** (ab 9.2.2021 CHF 71.–) • Art. 251177



Sommerwein der Extraklasse.

2019 Dogliani Bricco Mollea • **Dogliani DOCG** 100% Dolcetto.

Sattes Rubinviolett. Expressiver Auftakt. Ein Strauss voll frischen Beerenaromen, die so typisch sind für den Dolcetto, strömen aus dem Glas. Leicht würzige Noten, untermalt von einer steinigen Mineralität. Hoch fruchtiger Gaumen, wirkt sehr jugendlich und straff. Superber Trinkfluss, milde Tannine und tolle Säure machen den Wein belebend und frisch. Der Bricco Mollea endet mittelkräftig, sehr fruchtbetont mit guter Länge. Trinken Sie ihn mit 15°C, so macht er richtig Spass. (pt)

17 +/20 • jetzt bis 2029 • Art. 251026 75cl **CHF 16.-** (ab 9.2.2021 CHF 18.-)





Cantina Tibaldi: Frauen-Power aus dem Roero.

Monica und Daniela Tibaldi



Erfrischend, unbekümmert und passioniert haben die zwei Schwestern Monica (studierte Önologin) und Daniela Tibaldi den seit mehreren Generationen von ihren männlichen Vorfahren nur nebenberuflich geführten Familienbetrieb gründlich entstaubt und in kurzer Zeit auf ein neues, professionelles Level gehievt. Vater Stefano und Nonno Tunin stehen zwar noch mit Rat und Tat zur Seite, doch die beiden energischen Piemonteserinnen halten die Zügel fest in der Hand.

Auf den organisch bewirtschafteten 6 ha in der südwestlichen Ecke des Roero-Gebiets (nördlich von Barolo und Barbaresco gelegen) werden ausschliesslich gebietstypische Rebsorten kultiviert: Favorita, Arneis, Barbera & Nebbiolo. Prunkstück der Cantina sind Parzellen in offiziell anerkannten Einzellagen in den Gemeinden Pocapaglia (Bricco delle Passere) und Santa Vittoria d'Alba (Costa Anforiano). Das gelingt ihnen auf absolut überzeugende Art und Weise. Sowohl die Weiss- als auch die Rotweine präsentieren sich mit klarer präziser Frucht, sind sortentypisch und bestechen durch ihre angenehme Frische.

Äusserst trinkfreudiger Nebbiolo. 2017 Roero DOCG

100% Nebbiolo

Helles Granatrot. Typischer Auftakt. Aromen von getrockneten Früchten, Feigen und wilden Bergkirschen. Untermalt von Lakritze, kaltem Rauch, dunklen Rosen und herrlich mineralischen Noten. Fruchtiger Gaumen, viele rote Beeren und dunkle Kirschen, gepaart mit Lakritze. Angenehmes, reifes Tannin, tolle, zupackende Säure, unterstützt durch die organische Mineralik. Sehr trinkfreudiger Nebbiolo mit mittlerer Länge und fruchtigem Finale. (pt)

17/20 • jetzt bis 2029 • Art. 251271 75cl **CHF 19.80** (ab 9.2.2021 22.–)

Wunderbar frisch-fruchtiger Arneis.

2019 Classic Roero Arneis DOCG

100% Arneis

Helles Zitronengelb. Mineralischer Auftakt. Florale Aromen, begleitet von dezenten Honignoten sowie frischem Apfel und Nektarinen. Frischer Gaumen. Wieder viel Mineralik und toll zupackende Säure. Auch am Gaumen bestimmen Mineralik und Struktur das Bild dieses Arneis. Dezente Fruchtnoten nach Apfel und Zitrone. Sehr angenehmer Abgang, gute Länge und sehr mineralisch im Finish. Sehr typischer Arneis, super! (pt)

17/20 • jetzt bis 2027 • Art. 251269 75cl **CHF 13.50** (ab 9.2.20219 15.–)



Der Arneis zum Verlieben.

2018 Arneis DOCG Bricco delle Passere

100% Arneis

Helles Zitronengelb. Fruchtbetonter Auftakt. Noten nach frischem Apfel und grüner Birne untermalt von dezenten Honignoten sowie leichte Anklänge von Jasmin gepaart mit subtilen mineralischen Aromen. Frischer Gaumen. Mineralisch geprägt und toll zupackende Säure. Dezente Fruchtnoten nach Apfel, Birne und Zitrone. Sehr angenehmer Abgang, mittlere Länge, fruchtig mit leicht salziger Note. (pt)

17+/20 • jetzt bis 2023 • Art. 249405 75cl **CHF 16.80** (ab 9.2.2021 19.–)



16.80

In diesem Barbera steckt der Frühling.

2019 Barbera D'Alba DOC

Mittlers Rubinviolett. Fruchtiger Auftakt. Frische Aromen nach vollreifen Kirschen, Blaubeeren, eingemachten Pflaumen, untermalt von würzig-mineralischen Noten. Wirkt frisch und zugänglich. Leichtfüssiger Gaumen, elegant und unkompliziert. Weiches, mittleres Tannin, gepaart mit knackiger Säure. Die Aromen bestätigen sich, dunkle Früchte und Waldbeeren. Der Barbera endet mittelkräftig mit hohem Trinkfluss. Sehr angenehmer Wein, leicht gekühlt genossen macht er enorm Spass. (pt)

16/20 • jetzt bis 2025 • Art. 251272 75cl **CHF 15.50** (ab 9.2.2021 17.–)



15.50





Proprietà Sperino: Traumhafte Nebbiolo-Eleganz vom Fusse der Alpen.



Grandi Vini hat uns die grossartigen Weine von Sperino ans Herz gelegt. Sperino gehört zweifellos zu den absoluten Aushängeschildern des Alto Piemonte. Das energische und naturverbundene Vater-Sohn-Gespann Paolo und Luca de Marchi (hochangesehen durch ihre exzellente Arbeit auf dem eigenen, renommierten Chianti-Weingut Isole e Olena in der Toscana) hat in ihrer ursprünglichen Heimat Lessona, am Fusse des Monte Rosa, die über viele Jahrzehnte in Vergessenheit geratene Weinregion dornröschenartig wachgeküsst und ihr mit dem Start des Projekts 1999 neues Leben eingehaucht.

Vinifiziert und ausgebaut werden die Weine im historischen Familiengut Castello di Lessona, einem magischen Ort. Bei Sperino und den qualitätsbesessenen de Marchis wird nichts dem Zufall überlassen, sogar der Humus wird mit eigens gezüchteten kalifornischen Regenwürmern selbst produziert. In den bewirtschafteten 10 ha Rebland wird äusserst akribisch gearbeitet: Der ausserordentlich hohe Aufwand von 10'000 Arbeitsstunden pro Hektar und Jahr zeugen vom Drang zur Perfektion. Weinkritiker Antonio Galloni: «Paolo De Marchi and his son, Luca, make some of the most compelling wines readers will come across from the northern stretches of Piedmont.»

Phänomenal gelungen.

2016 Uvaggio • Coste della Sesia DOC

75% Nebbiolo, 20% Vespolina, 5% Croatina; Ausbau 22 Monate in Barriques und in grossen Eichenfässern

Sperino's Uvaggio ist im grossartigen Jahrgang 2016 phänomenal gelungen. Schon die Nase ist extrem komplex und äusserst verführerisch. Ein ganzer Korb voller roter Beeren (wilde Erdbeeren, Himbeeren, Johannisbeeren) strömt einem entgegen, dazu reife Kirschen, frische Rosen, mediterrane Kräuter und ein Hauch weisser Pfeffer. Seidenfeine Tannine, etwas zupackender als beim Vorgänger, aber alles wunderbar rund und harmonisch. Am Gaumen Aromen von saftigen Sauerkirschen, rote Beeren und etwas Schwarztee, schön untermalt mit einer bezaubernden

Fruchtsüsse. Im Abgang drückt die terroirspezifische Mineralität etwas durch und verleiht dem langen Finale noch einen Frischekick.

Zur grossartigen Qualität beigetragen hat zweifellos auch die 2016 erstmals verwendete neue Entrappungsmaschine (Destemmer) vom französischen Hersteller Pellenc, die auch bei Barolo-Grossmeister Giacomo Conterno erfolgreich eingesetzt wird und scherzhaft auch schon als Rolls-Royce der Destemmer bezeichnet wurde. Durch die neue, kostspielige Maschine gelangen praktisch keine Stiele resp. unerwünschten Teile mehr in das zu verarbeitende Traubengut. Das Resultat: noch sauberere und präzisere Weine, störende Aromen werden eliminiert. Für uns besteht kein Zweifel: Luca de Marchi und seinem Team ist im Jahrgang 2016 der bislang beste Uvaggio gelungen! Der Spassfaktor ist jetzt schon immens, der Wein kann aber ruhig noch einige Jahre eingelagert werden. (rr)

18+/20 • jetzt bis 2028 • Art. 252066 75cl **CHF 26.**– (ab 9.2.2021 CHF 29.50)

Das rare Flaggschiff von Sperino. 2015 Lessona DOC

100% Nebbiolo

Reinsortiger Nebbiolo und rares Flaggschiff von Sperino (nur 6'000 Flaschen). Betörende, komplexe und sinnliche Nase im floralen Bereich. Rosenblätter, frisches Heu, süsse rote Beeren, etwas Menthol und ein Hauch Graphit. Extrem finessenreiche und einladende Nase, dank der nur in Lessona vorkommenden Porphyr-Böden. Am Gaumen saftig mit viel roter Frucht, samtigen Tanninen und einer markanten Mineralität, die den expressiven und eleganten Nebbiolo-Stil dieser Region ausmacht. Verfügt über Rasse und Klasse mit viel Zug am Gaumen, die Balance zwischen Frucht und Mineralität im langen Abgang ist atemberaubend. Mit dem Lessona 2015 ist Sperino ein grosser Wurf gelungen, wir sind begeistert! (rr)

19+/20 • jetzt bis 2040 • Art. 252067 75cl **CHF 54.-** (ab 9.2.2021 CHF 62.-)







Einer der allerbesten Cabernet Franc, nur rund 1000 Flaschen produziert.

2015 L Franc Bandit • Vino Rosso Italiano

100% Cabernet France

Der L'Franc zählt zweifellos zu den weltbesten reinsortigen Cabernet Francs. Die verwendeten Klone stammen vom befreundeten Kultweingut Clos Rougeard von der Loire. Mit einer Produktion von knapp 1'000 Flaschen (und nur der Hälfte davon im freien Markt verfügbar) super rar und extrem begehrt. Explosive Nase mit den sortentypischen Aromen von Paprika, schwarze Kirschen, Oliventapenade, Leder, Pinie und Graphit. Am Gaumen dicht gewoben mit grossartiger Struktur und Tiefe. Verfügt durch den langjährigen und meisterhaften Barrigue-Einsatz (50% neu) über eine zusätzliche Dimension an Komplexität. Kraftvoll und mit schöner Würze am Gaumen, schwarze Kirschen, Pfeffer und wieder Paprika. Der Wein präsentiert sich aktuell noch etwas stürmisch und jugendlich (wurde erst im Juni 2020 abgefüllt), doch das riesige Potenzial ist unverkennbar und er zeigt sich schon in blendender Form. Die terroir-typische Mineralität macht sich im ultralangen und imposanten Abgang bemerkbar. Gereiftere Jahrgänge wie die aktuell beeindruckenden 2007 und 2009 lassen uns zudem erahnen, wohin die Reise des L'Franc 2015 führen wird. Wir ziehen den Hut und zücken voller Begeisterung die Maximalnote! (rr)

20/20 • jetzt bis 2035 • Art. 252068 • 75cl CHF 97.50



Der Wein wächst in Castiglione Falletto in einer 6,3 Hektar grossen Monopollage. Seit 1990 in Alleinbesitz. Die Lage ist seit Jahrhunderten bekannt, wurde aber erstmals 1970 als Einzellage erwähnt und gelabelt. Zu 100% Kalkstein und etwas Kreide, das Hammerterroir für Komplexität, Eleganz und Feinheit. In Edelstahl fermentierter Wein, Ausbau in grossen Holzfässern. Traditionell eben. Bei Mascarello wird Barolo immer ein Jahr später probiert und auf den Markt gebracht. Langsame Weine voller Emotionalität.

Einfach nur wunderbar!

2015 Barolo Monprivato Barolo DOCG

100% Nebbiolo; Ausbau traditionell in grossen Holzfässern, fermentiert in Edelstahl.

Zeigt sich momentan perfekt, wird aber sicher für ein paar Jahre verschwinden. Aber so wie der gerade gefüllte 2015er sich jetzt präsentiert, ist es genau die Art von Barolo, die ich liebe. Zart, nicht zu fett, nicht zu schwarzfruchtig, sondern feine, verspielte, rote Frucht. Eine Stillstik, wie man sie häufiger aus Monforte antrifft. Im Grund ist hier alles wie es sein soll, ich muss diesen Wein nicht mehr schönreden, sondern ich kann ihn einfach geniessen. Ich bin mehr als zufrieden, ein seliges Lächeln schleicht sich in mein Gesicht und ich spucke diese Probe nicht aus. Einfach nur wunderbar. (hl)

La famiglia Mascarello







Aldo Conterno: Pionier-Gut mit überragenden Top-Lagen.



Ab dem Jahrgang 1969 ging Aldo Conterno seinen eigenen Weg mit den Lagen bei Bussia. Vorher verfeinerte er sein Weinwissen von 1954-59 im Napa Valley, indem er dort einem Familienmitglied half, eine Weinkellerei aufzubauen. Dort realisierte er das einzigartige Projekt, die Weinberge auf den Hügeln anzulegen. Die Trennung der Brüder hatte etwas mit ihrer Philosophie zu tun. Aldo wollte feinere, delikatere und weichere Weine machen, ohne als Modernist zu gelten. 2012 starb Aldo, doch schon in den 90er-Jahren hatte er seine Söhne Franco, Giacomo und Roberto in die Weinbereitung einbezogen. Aldo sagte einmal von seinen Weinen: «Ein schrecklicher Wein in seiner Jugend, aber im Alter eine wunderbare Komposition von Düften und Aromen.»

Burgundischer Piemonteser. 2017 Chardonnay Bussiador • DOC Langhe 100% Chardonnay

Während der 2016er extrem klassisch, geradlinig und schlank ist, so kommt der 2017er mit einer totalen Aromatik daher, die ihn ebenso spannend macht. 2017 ist nicht so rundlich wie der 2015er war, sondern wirkt irgendwie auf seine Art schlanker und frischer, und dabei auch so viel aromatischer. Pfirsich, Feige, Melone, und das Ganze mit einer eher an Apfel und Birne erinnernden Säure unterlegt, wenig zitrisch. Ich bin total verblüfft, das ist auf seine Art ein grosser Chardonnay. Wenn auch ganz anders als die rassigeren 2014er und 2016er waren. Was das Weingut Aldo Conterno hier geschafft hat, ist schon ziemlich einzigartig. Nur über die Mineralität und die perfekte Weinbergsarbeit in diesem Wein so eine Balance herzustellen, ohne auf hohe Säuren zu bauen, ist schon sehr erstaunlich. Dieser Wein wird nie langweilig in seiner speziellen, sehr gelungenen Art. (hl)

19+/20 • jetzt bis 2040 • Art. 252060 • 75cl CHF 53.-

Harmonisch und samtig.

2016 Il Favot • Langhe DOC

100% Nebbiolo

Sein intensives Rubinrot weist leichte, fast granatfarbene Spiegelungen auf. In der Nase mit zartem Anklang an Wald und Heu. Ein supercharmanter, kleiner und sehr moderner Barolotyp. Am Gaumen dichter, geschmeidiger, im Nachhall von intensiver Frucht begleiteter Fluss. Süsse rote Frucht. Harmonisch, reich und samtig. (hl)

18+/20 • jetzt bis 2040 • Art. 249412 • 75 cl CHF 48.-





Süsse Fülle und Charme ohne Ende.

2016 Barolo Bussia • Barolo DOCG

100% Nebbiolo

Das hier ist der untere Teil des Bussia-Weinberges. Weisser Lehm und aufgelöster Kalkstein mit Metalleinsprengseln. Darüber und an den Seiten liegen die Crus Colonnello und Cicala sowie der Romirasco, aus dessen Herzen dann auch der Gran Bussia kommt. Aus der Kuppe des Weinberges stammt der Chardonnay Bussiador. Bussia gilt neben Ginestra als die beste Grosslage des Ortes Monforte. In Monforte entstand früher eben auch der Monfortino des Cousins Giacomo Conterno, der aber heute in Serralunga erzeugt wird. Der Bussia bleibt mit der Gärung ca. 5-6 Wochen auf der Maische und wird nach der Malo ca. 30 Monate im grossen Holz ausgebaut. Beerenernte statt Traubenernte nannte Giacomo Conterno die extreme Selektion. (hl)







Fratelli Alessandria: Zauberhafte Baroli vom traditionellen Familiengut.

Vittore Alessandria



Fratelli Alessandria sind nebst G.B. Burlotto das zweite historisch bedeutende Weingut aus Verduno, der nördlichsten aller Barolo-Gemeinden. Die Qualität der traditionell bereiteten Weine konnte im vergangenen Jahrzehnt auf beeindruckende Weise nochmals gesteigert werden. Dies ist vor allem Vittore Alessandria zuzuschreiben, der das Weingut gemeinsam mit seinem Vater Gian Battista und seinem Onkel Alessandro in fünfter Generation führt. Für uns gehören die eleganten Weine von Fratelli Alessandria unbestritten zur Barolo-Elite!

Fratelli Alessandria produzieren insgesamt vier Baroli, drei davon Einzellagenweine. Während Gärung und Mazeration (in Stahltanks) für die Lagen-Baroli gewöhnlich 20-25 Tage dauern, sind es beim Basis-Barolo 12-15 Tage. Alle vier Weine werden für 3 Jahre in slawonischen Holzfässern mit Grössen von 20-40 hl ausgebaut.

Cooler Blend auf tollem Niveau.

2017 Rossoluna • Langhe DOC

Barbera, Nebbiolo, Freisa; Ausbau 14 Mt. in gebrauchten 500-Liter-Tonneaux.

Sattes Rubinviolett. Charmante, fruchtbetonte Nase. Aromen von wilden Himbeeren, einem Hauch Cassis und Kirschen. Leichte Anflüge von Mocca, Tabak und Lakritze. Wirkt sehr frisch und jugendlich. Am Gaumen die pure Frucht, wieder rote Früchte und Beeren mit leichten Noten von Leder und Mocca. Sanfte, weiche Tannine mit gut integrierter Säure, macht richtig Spass! Ein wirklich gelungener Blend von einheimischen Trauben, den man jeden Tag geniessen kann. Er endet mittelkräftig mit fruchtigem Abgang. (pt)

17+/20 • jetzt bis 2029 • Art. 251047 75cl **CHF 26.-** (ab 9.2.2021 CHF 29.-)

Autochthone Rarität aus dem Piemont.

2019 Pelaverga Verduno Pelaverga DOC

100% Pelaverga di Verduno

Pelaverga ist eine alte autochthone Sorte aus dem Piemont und wird vor allem in den DOC Colline Saluzzesi. Collina Torinese und in Verduno angebaut. Sie geriet leider in Vergessenheit, nur noch wenige Produzenten kümmern sich um Anbau und Verarbeitung. Transparentes Rubinrot. Frischer, rotfruchtiger Auftakt. Verspielte Aromen von Weichseln, frischen Himbeeren, Walderdbeeren, gepaart mit subtilen Noten nach Lakritze und mediterranen Kräutern. Dezente Mineralität, erinnert an nassen Granit. Frischer, leichtfüssiger Gaumen, zupackende Säure unterstützt die fruchtigen Aromen bestens. Wunderbar weiche Tannine. toller Schmelz und grandioser Trinkfluss. Der Pelaverga endet mittelkräftig mit mineralischem Finish. Im Sommer mit 14C° geniessen, sogar zu Fisch vom Grill ein Hochgenuss. (pt)

17/20 • jetzt bis 2027 • Art. 251048 75cl **CHF 22.50** (ab 9.2.2021 CHF 25.–)





Flavia und Gian-Battista -

Weine abholen

Lager in Spreitenbach, bei «Gerstl Wein & Shop»



Zufahrt Lager Spreitenbach: «Gerstl Wein & Shop» Sandäckerstrasse 10, 8957 Spreitenbach

Zum Ein- und Ausladen von Wein **bitte Einfahrt Güterumschlag benutzen.** Für Besuche im «Gerstl Wein&Shop» sind Gratisparkplätze im Parkhaus vorhanden. Signalisation «Gerstl Wein&Shop» beachten.

Öffnungszeiten für Weinabholungen:

Das Abholen von bestellten Weinen in unserem Lager ist zu den folgenden Tagen / Zeiten möglich:

Dienstag bis Freitag: 10.00 – 18.00 Uhr. Samstag: 9.00 – 15.30 Uhr.

Mailing-Angebot gültig bis 8. Februar 2021 oder solange Vorrat.

Gerstl Wein & Shop / Gerstl Partner

Erleben Sie Weingenuss pur! Folgende Shops und Restaurants führen das Gerstl Weinsortiment:

Shop

Gerstl Wein & Shop

Sandäckerstrasse 10 8957 Spreitenbach Tel. 058 234 23 00 gerstl.ch

Shop

Vinothek zum Rathaus

Hildisriederstrasse 1 6204 Sempach Tel. 041 460 08 30 Mobile 078 711 72 07 vinothek-rathaus.ch

Shop

Muff Haushalt/ Vitrum

Hauptstrasse 78 4450 Sissach Tel 061 973 96 00 vitrumgmbh.ch

Shop

Muff Haushalt

Stadthausstrasse 113 8400 Winterthur Tel. 052 213 22 33 muff-haushalt ch

Restaurant

Maihöfli Oscar de Matos

Maihofstrasse 70 6006 Luzern Tel. 041 420 60 60 restaurantmaihöfli.ch

Restaurant

1733 - Restaurant & Weinbar

Goliathgasse 29 9000 St.Gallen Tel. 071 250 17 33 1733.ch

Shop

Weinladen Max & Merlot/Gerstl Weinselektionen

Goliathgasse 29 9000 St.Gallen Tel. 076 585 17 33 1733.ch

Restaurant

Bacchus | Bistro & Genussmanufaktur

Sempacherstrasse 1 6024 Hildisrieden Tel. 041 530 00 30 bacchus-bistro.ch

Restaurant

Landgasthof **Farnsburg**

Farnsburgweg 194 4466 Ormalingen Tel. 061 985 90 30 landgasthof-farnsburg.ch

Restaurant

Restaurant Sternen

Dorfstrasse 72 8957 Spreitenbach Tel. 056 401 10 44 sternen-spreitenbach.ch

Lieferkonditionen

Gratislieferung:

Ab 24 Flaschen à 75cl oder ab CHF 400.-Bestellwert

Lieferpauschale:

Für Lieferungen bis 23 Flaschen à 75cl (unter 400.- Bestellwert): CHF 12.-Lieferkosten

Lieferfrist:

5 Tage, Expresslieferungen auf Anfrage

Gerstl Wein&Shop

Besuchen Sie uns im «Gerstl Wein & Shop» in Spreitenbach.

Dienstag bis Freitag: 10.00 – 18.30 Uhr. Samstag: 9.00 - 16.00 Uhr. Tel. 058 234 23 00 Das Wein&Shop-Team freut sich auf Ihren Besuch.

Weinberatung

Rufen Sie uns an, wir beraten Sie gerne!

Montag bis Freitag: 08.00 - 17.00 Uhr. Telefon 058 234 22 88

Mailing-Angebot gültig bis 8. Februar 2021 oder solange Vorrat.

Max Gerstl:

«Ich kenne keinen besseren Basis-Chianti.»



2015 Chianti DOCG

Sangiovese, Cabernet Sauvignon, Merlot

Da strahlt schon eine echte Persönlichkeit aus dem Glas, da ist unglaublich viel Terroirtiefe im Spiel, die Frucht spielt nur ganz dezent im Hintergrund. Der Chianti hat einen unglaublichen Charme, das ist einfach Hochgenuss, das ist so ein Wein, da ist die Flasche leer, kaum hat man sie geöffnet. Das ist pure Natur, ein herzerfrischender, fröhlicher Wein, den man einfach lieben muss. Für mich ist das ein Musterbeispiel eines Basis-Chianti, ein ehrlicher, offenherziger Wein, der gar nicht nach Grösse strebt, er will einfach Freude machen, und das tut er in der Tat. Ich kenne andere Basis-Chianti, aber keinen besseren als diesen.

17+/20 • jetzt bis 2024 • Art. 250102 75cl **CHF 14.50** (ab 9.2.2021 16.-)





